# LE DAMIER

Match Woldouby-Fabre.— Ce match, disputé à la suite du défi porté par Woldouby au champion de Paris, M. Fabre, s'est ainsi terminé:

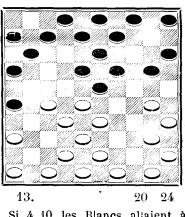
M Woldouby a gagné les première, quatrième, cinquième et septième parties.

M. Fabre a gagné la dixième partie. Les autres ont été nulles. Ainsi qu'on peut s'en rendre compte, le match était perdu irrémédiablement après la septième partie. Les trois dernières n'offrent donc plus guère d'intérêt, puisqu'il n'y avait plus lutte quand elles ont été jouées. M. Woldouby est champion de Paris.

Problemes. — Nous avons reçu de M. Georges Defoy, d'Amiens, huit magnifiques compositions que nous publierons dans notre prochain numéro. L'auteur offre une prime importante à celui qui en enverra le premier la solution.

## Étude sur les Débuts par MM. Fabre et Sonier

	Début Nº	9
	Blancs	Noirs
1.	31 26	19 23
2.	37 31	17 21
3.	26:17	12:21
4.	31 - 26	7 12
5,	26:17	<b>12</b> : 21
6.	36 31	21 - 26
7.	31 27	<b>14 1</b> 9
8.	34 30	20 - 25
9.	41 36	25:34
10.	39:30	1 7
11.	44 39	<b>15</b> 20
12.	33 28	10 15
13.	39 33	

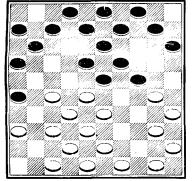


Si 4 10, les Blancs altaient à Dame par : 30 24 28:19 33 29 19:30 \text{A 13:24} 24 33

**35:24** 36 31 27 21 38 32

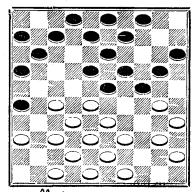
20:29 26:28 16:27 ad libitum

<b>4</b> 3: 1	ou 4	12:	4 g	agne.		
Α.				33:24		28:19
	si 2	20:2	9	<b>1</b> 9:30		13:24
36 31	27	21	38	32	42	: 4 g.
26: <b>2</b> 8	16:	27	ad	libitum		
14.		<b>4</b> 6	44	Į	5	10
15.		41	3'	7		
14.		<b>4</b> 6	44	L		10



15. 10 14 Sur 9 14, les Noirs perdaient le Pion par 27 22 32:21 21 17 48:27 23:41 11:22

42 37 38	8:29			
41:32				
16.	50	44	14	20
17.	44	39		



Les Bencs ne pourront jouer 20 25 sans perdre par 28 22 40 20 25:34 15:24 35 30 33 29 39:30 27 21 32:1 g. 24:35 23:34 35:24 26:28

Tous droits de reproduction réservés.

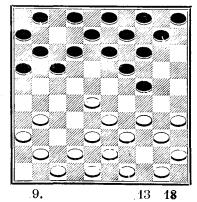
## Troisième partie du Match Barteling-Woldouby

Blancs: Noirs:
M. Woldouby M. Barteling
1. 32 28 18 23
2. 34 29

Presque toutes les parties du match ont débuté de cette façon et ont continué, sur 18 23, par 34 29 des Blancs, une des meilleures réponses.

2.		23:32
3.	37:28	20 24
4.	29:20	15:24
5.	41 37	12 18
6.	<b>46 4</b> 1	7 12
7.	<b>4</b> 0 3 <b>4</b>	18 <b>2</b> 3
8,	<b>44 4</b> 0	23:32

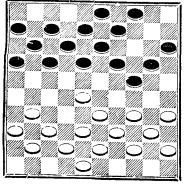




Dans toutes ces parties, M. Bar-

teling a joué ce coup. Nous avouons ne pas comprendre les raisons qui peuvent faire préférer cette marche à celle de 12 18, etc.

10.	41 37	10 15
11.	47 41	8 13
<b>12</b> .	50 44	2 8
13.	3 <b>4</b> 29	5 10
<b>14.</b>	29:20	15:24
<b>15.</b>	<b>4</b> 0 <b>34</b>	10 15
16.	44 40	1 7
17.	49 44	14 20

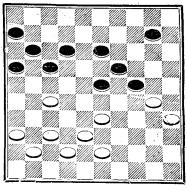


18. 34 30

Les Blancs se préparent à exécuter le même pionnage que nous avons déjà signalé dans la première partie.

18.		<b>2</b> 0 25
19.	31 27	25:34
<b>2</b> 0.	<b>4</b> 0 : <b>2</b> 0	15:24
21.	27 22	18:27
<b>22</b> .	28 23	19: <b>2</b> 8
<b>2</b> 3.	33 : 31	12 18
24.	31 27	7 12
25.	44 40	9 14
26.	39 - 33	3 9
27.	<b>4</b> 0 3 <b>4</b>	4 10
<b>2</b> 8.	3 <b>4</b> 29	13 19
<b>2</b> 9.	<b>29:20</b>	.14:25

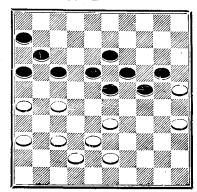
30.	<b>4</b> 5 <b>4</b> 0	8 13
31.	<b>4</b> 0 3 <b>4</b>	9 14
3 <b>2</b> .	<b>4</b> 3 39	19 24
33.	<b>4</b> 8 <b>4</b> 3	14 19
3 <b>4.</b>	<b>34 30</b>	25:34
35,	39:30	18 23



36. 37 31

Ce coup est le meilleur et conserve aux Blancs une excellente position. Sur 37 32, les Blancs perdaient par:

	;	33:24	24:22	
$\overline{24}$	29	13 18	17:39	
36.			10	14
37.	31	26	12	18
38.	41	37	14	20
39.	30	25		



17 21!

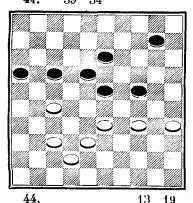
Ce coup est presque forcé et est en tout cas de beaucoup le meilleur. En effet:

2º Si 25 14 36:27 37 32 17 22 22:31 19:10

avec un avantage sérieux de position, les Noirs ne peuvent jouer 11 17, sans perdre de suite par 33 28, suivi de 27 22:

<b>4</b> 0.	<b>26</b> :	17	forcé	11	: 3	1
41.	36:	27		6	1	1
<b>4</b> 2.	25	14	. 4	19	: 10	)
<b>4</b> 3.	<b>4</b> 3	39				
Mone	OBBiona	***	ez z	: . :	27	20

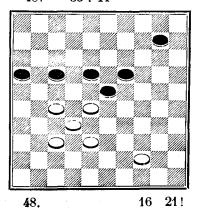
Nous aurions préféré ici 37 32, qui empêchait 11 17, à cause de la combinaison signalée plus haut.



Ce coup fait cesser la préoccupation des pièges adverses.

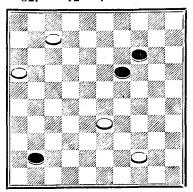
45. 37 32 40 14 46. 33 28 24 29!

Bien joué pour éviter 38 33, qui mettait les Noirs dans une situation très périlleu e. Par ce coup, M. Barteling force la Remise.



Ce coup est bien joué pour précipiter la Remise. Tout autre coup était très dangereux pour les Nors, à can e de 38 33 des Blancs.

<b>4</b> 9.	27:16	18 22
<b>5</b> 0.	38 33	<b>2</b> 2 27
51.	32:1 <b>2</b>	<b>2</b> 3 : <b>4</b> 1
<b>52</b> .	12 7	



**55**.

19 23?

Erreur énorme, qui fait perdre sur le coup une partie bien jouée jusque-là et qui devait aboutir à la Remise. Le coup juste était ici 41 47, qui forçait rapidement la nulle par 33 28

_	47	<b>1</b> 5	menaçant	de
0.0	3 00 6			

y	23	15	33	R	emise.		
	53.			7	1	41	46
	54.			1	45	46	49

Évitant l'attaque des Pions 44 et 33, à laquelle les Blancs répon-

daient par 18 27, gagnant.

<b>55</b> .			14	20
56.	18	<b>27</b>	19	30
<b>57</b> .	33	28		

La prise de la Dame par 44 39, etc., ne procurait que la Remise, en permettant au Pion Noir 20 de passer à Dame.

f.

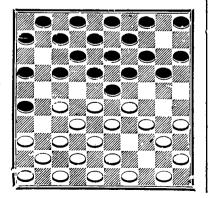
Les Noirs abandonnent.

### Sixième Partie du Match Molimard-de Haas

	Blaı	ıcs	Noirs		
DE HAAS			MOLIMARD		
1.	33	<b>2</b> 9	19	<b>2</b> 3	
2.	39	33	14	<b>1</b> 9	
3.	44	39	10	14	
4.	33	28	17	21	

Nous aurions préféré 17 22 ou 20 24 qui détruisait la position menaçante des Blancs.

<b>5</b> .	39	33	21	26
6.	31	27	11	



7. 37 31

1º Meilleur que 50 44 auquel les Noirs répondaient par :

	28:17	et	si	33	28
					_
47 99	49.94			12	99

27:18 m.

23:12 dégagement.

2º Les Blancs pouvaient se dégager de la position par :

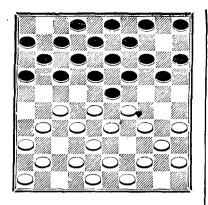
29 24	4	28 - 40	32:23	50	44
49 4	ž	20.10	34.23	υ	44

19:39 et si 39:28 ad libitum ad libitum

27 22 37 31 41:34 égalité.

17:28 26:27

7.		26:37
8.	<b>4</b> 2:3 <b>1</b>	6 11
9.	<b>47 4</b> 2	16
10.	50 44	· ·



5 10

Les Noirs avaient ici un coup de Dame trop onéreux par:

	27:16	28:17	16:2 <b>7</b>
16 21	17 22	12:21	23 28
32: 1	<b>1</b> :23		
<del>13 18</del>	19:50		

11. 44 39 20

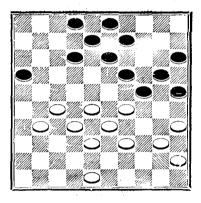
Coup faible. 17 22 était plus fort avec la reprise par 11:22. Il empêchait la menace de gain de Pion des Blancs par 27 22 31:22

	10.21	
12.	49 44	17 22
<b>1</b> 3.	28:17	12:21
14.	33 28	14 20
15.	27 22	18:27
<b>16</b> .	31:2 <b>2</b>	10 14
17.	<b>29:1</b> 8	11 17
18.	22 11	43:33
<b>1</b> 9.	39:28	6:17
<b>2</b> 0.	<b>44</b> 39	9 13
21.	5 <b>6 31</b>	21 26
22.	32 - 27	26:37
23.	<b>41</b> :32	4 9

24.	<b>46</b>	41	17	21
25.	41	37	7	12
<b>2</b> 6.	37	31	20	24
27.	38	. 33 .	14	20
<b>2</b> 8.	<b>4</b> 3	38	21	26
29.	34	29		

Les Blancs profitent de la présence du Pion à la case 12 pour jouer ce dernier coup qui est excellent.

> 29. 26:37 30. 42:31



30.

13 18?

Ce coup est faible et va causer la perte des Noirs. En brisant leur formation de pionnage, ils vont s'interdire le pionnage en avant de 35:24 qui les dégageait, à

24 30 19:30 cause de 40 34 et 45 40.

31. 40 34 9 13 32. 45 40 12 17

Tôt ou tard les Noirs auraient

été obligés d'occuper cette case. Ce coup est meuvais puisqu'il va permettre le passage à Dame des Blancs dans d'excellentes conditions, mais inévitable, 3 9 étant impossible à cause de 29 23, etc., la suite suivante aurait pu se produire: 31 26 48 42

	01	20	40 14	
2 7	7	11 f.	11 17	forcé

33.	31	26	8	12 f.

**34**. **48 42** 

Si 27 22 32:21 28 23 33:11 18:27 16:27 19:28 24:42 48:37 37 32 force.

27 31 31 36 etc., Remise.

34.

Il n'y a rien de bon à jouer.

<b>35.</b>	27 22	<b>1</b> 8 27
36.	32:21	16:27
37.	28 23	49:28
38.	33:44	44:24

38. 33:11 39. 40:49

7777777	innii	1111111	*********	7/////
V/////		3777h	<i>W///i</i> :	11162
		241111.	<i>//////</i> //////////////////////////////	<i>W////</i> //
1000	9000	11 11/1	39 mm 70	300 3000
i <i>'////</i> /	5 W		////	90.
1////	3		W	/// <sub></sub>
<i>''/////</i>	<i>!!!!!!</i>		111111	
		5411h.S	24111.	
""" Y	5 W. W.	11,000,00	110 11111111111111111111111111111111111	
1/////	1 11/1	10 V/1	W W	
I	S 1////	Ø	///	
VIIII.	UM.	Wiin.	<i>9/////</i> .	
V/////	Will.	<i>WIII</i> .	9////	
1 777	( <u> </u>	111111111111111111111111111111111111111	118 11111111111111111111111111111111111	(11) 1111111
`( \)////		W. 4/1	W. W	Wr W.W.
11111		Ø	111	114 11/1//
<i>311114</i> .	1771/ii.	<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>	- Williac	~ <i>\\\\\\</i>
VIIII	<i>7000</i>	<i>9/////.</i>	<i>""</i>	
William Will	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	11 - 11	100 0000 100	11/2 111111
. 1////		%C \\	% W	
1////	4	1. 11	Wi	
1000	William -	\ <i>\\\\\\</i>	<i>7/////</i> ///////////////////////////////	<i>7/////</i> /////
1/////		<i>&gt;000</i>	Wille	<i>//////</i> //////////////////////////////
and will	incom Will	gameny)		
i <i>'////</i> /	: <i>\( \( \( \( \) \)</i>	ž #	<i>(()()</i>	
1 /////	7	1/2 SII		
			1	

39.		20	24
Si	38: <b>27</b>	<b>1</b> 1:22	49 44
27 32	12 17	13 19	19 24
4 40 mag	nρ		

44 40 gagne.

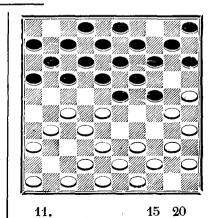
<b>4</b> 0.	34 29	24:33
41.	38:29	27 31
42.	26:37	12 17
<b>4</b> 3.	11:22	<b>25</b> 30
44.	35:24	13 18
45.	<b>22</b> : 13	8:30

45. 22:13 8:30 46. 37 32 2 8 47. 32 28

Les Noirs abandonnent.

# Septième Partie du Match Molimard-de Haas

	Blancs			irs
M.	Moli	MARD	M. DE	Haas
1.	<b>34</b>	30	17	<b>22</b>
2.	30	25	11	17
3.	<b>4</b> 0	<b>34</b>	<b>1</b> 9	23
4.	45	40	7	11
5.	50	<b>4</b> 5	13	19
6.	31:	27	22:	31
7.	36:	27	9	<b>1</b> 3
8.	41	36	4	<b>9</b> .
9.	34	30	1.	7
10.	33	28	20	24
11.	37	31		



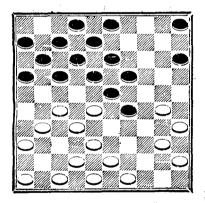
Ce coup est faible. Nous aurions préféré 17 22 12:21

-	28:17	
12.	39 33	10 15
13,	<b>44</b> 39	24 29
14.	33:24	20:29
15.	39 <b>33</b>	<b>14 2</b> 0
16.	25:14	

Meilleur que la prise par  $\frac{33:24}{20:29}$ 

à laquelle les Blancs ne pouvaient répondre que par le pionnage de 40 34, etc.

16.		9:20 f.
<b>17.</b>	33: <b>24</b>	29:20



**18. 4**0 **34** 

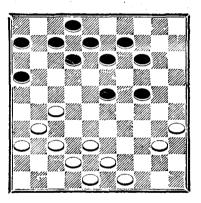
Ce coup paraît faible. Nous ne comprenons pas l'empressement des Blancs à se débarrasser du Pion exposé 29, qui aurait probablement été la cause de sérieuses difficultés pour les Noirs. 46 41 était meilleur.

18.		29:40
19.	<b>45</b> : 3 <b>4</b>	<b>15 20</b>
20.	46 41	20 25

21. 41 37 17 22

Pour éviter le deux pour deux par 28 22 27 24 31 33

20		91:99
17	:28 16.27	
22.	28:17	11:22
23.	34 29	23:3 <b>4</b>
24.	30:39	5 10
<b>25.</b>	39 34	3 9
26.	<b>34 30</b>	25:34
27.	32 28	<b>22:</b> 33
28.	<b>38:4</b> 0	19 24
29.	<b>42</b> 38	<b>18 2</b> 3
30.	<b>47 4</b> 2	10 14



**31. 43 39** 

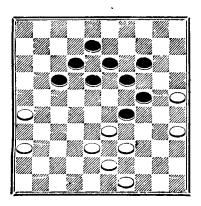
A ce moment, les Noirs ont un léger avantage, les Blancs ayant leur aile droite affaiblie.

34.		<b>12 18</b>
3 <b>2.</b>	38 <b>33</b>	7 12
<b>3</b> 3.	42 38	<b>14 1</b> 9
<b>34.</b>	31 <b>2</b> 6	9 14
35.	37 31	12 17
36.	40 34	8 12
37.	<b>48 4</b> 3	2 8
38.	27 21	16:27
39.	31:11	6:17

<b>4</b> 0.	34	30	<b>2</b> 3	29

17 22 menait également à la nulle par 38 32 32:21 33:22 39 33 22 27 23 28 48.46 suivi de 36 31 et 31 27.

41. 30 25



41.

18 22

Ce coup est faible. Il laisse une liberté complète aux Blancs. Au contraire, sur 17 22 les Blancs ne pouvaient jouer que 35 30 25 34 24:33

avec un léger désavantage de position. En effet:

22 28 gagnait le Pion.

2º Sur 49 44

22 27 gagnait par un avantage écrasant de position.

44 39 forcé (A)

 $\overline{22:27}$  gagne.

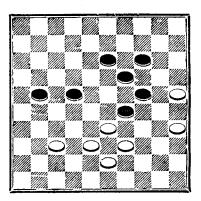
(A) Sur tout autre coup 
$$35:44$$
  
24 30 23 29

ad libitum

19:48 ou 50 gagne.

Les Noirs menacent ici du coup de Dame par :

	25:34	ad libitum
24 50	23 29	19:48 ou 50
45.	44 39	9 23 <b>2</b> 9
<b>4</b> 6.	34 2'	7 22:31
47.	26:3'	7 17 22
<b>4</b> 8.	49 44	4 8 12
<b>4</b> 9.	44 40	12 17
50.	40 3	5 17 21



51. 39 34

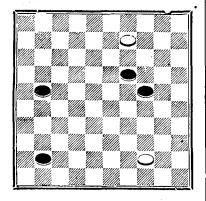
Sur 38 32, les Blancs perdaient par 25 23 24 30 19:37

<b>51.</b>		<b>29:4</b> 0
<b>52</b> .	35:44	19 23
53.	38 32	<b>1</b> 3 <b>19</b>
54	<b>4</b> 3 39	22 27

Le meilleur pour tenter le gain : 10 33 28 39 28 partie égale

30	25:14	33 <b>2</b> 8
Sur 14 20	19:10	22:33
39:30 gagne.		

55.	<b>25 2</b> 0	<b>27</b> : <b>2</b> 9
<b>5</b> 6.	20:9	<b>2</b> 9 33
57.	39 : 28	$23 \cdot 41$



**58**. **9 4** 

Malgré la présence de quatre pièces pour les Blancs, cette partie est radicalement nulle. 9 4 est très bon et oblige les Noirs à répondre avant de damer. Ils sont menacés, en effet, s'ils dament à 46 ou à 47, de 4 10 ou 4 15.

Le meilleur, empêchant 4 10 ou 15.

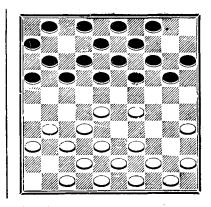
60.			46	$^{28}$
61.	4	<b>27</b>	28	37
<b>62</b> .	27	22	19	23

63. 22 13

Remise.

#### Huitième et dernière Partie du Match Molimard-de Haas

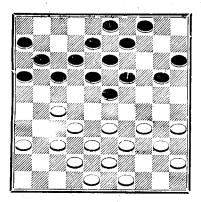
	Bianes	Noirs
	M. DE HAAS	M. MOLIMARI
1.	34 29	19 23
2.	32 - 28	23:32
3.	37:28	<b>18 2</b> 3
4.	28:19	14:34
5.	<b>4</b> 0 : 29	<b>10 14</b>
6.	<b>41</b> 37	12 18
7.	46 41	<b>5</b> 10
8.	<b>37</b> 32	14 19
9.	41 37	. 40 14
10.	33 28	7 12



#### 11. 29 23

Le deux pour deux que commencent à exécuter les Blancs est excellent. Il ramène un Pion de plus sur l'aile droite des Blancs pendant qu'il en enlève un à celle des Noirs.

11.		<b>18:</b> 29
12.	28 22	17:28
13.	32:34	19 23
14.	39 33	<b>14</b> 19
<b>45.</b>	44 39	1 7
16.	<b>45 40</b>	12 18
17.	50 - 45	<b>7 1</b> 2
18.	$31 \ 27$	12 17
19.	3 <b>7</b> 3 <b>2</b>	8 12
<b>2</b> 0.	<b>42</b> 37	2 8
21.	<b>47 4</b> 2	



$\alpha$	١,	1	

17 21

10 S	ar	33 28	27 22
	17 22	22:44	18.27
2:21	43 39	38:16 sı	aivi de 37
6:27	44:33		

gagnant le Pion 27.

2º 17 21 nous paraît ici moins bon que 4 10 suivi de 10 14.

 $22. \quad 33 \quad 28$ 

9 14

31

<b>2</b> 3.	39 <b>3</b> 3	4 9
24.	43 39	21 26
25.	37 31	26:37
<b>2</b> 6.	42:31	12 17
27.	<b>4</b> 9 <b>4</b> 3	

Nous aurions préféré 31 26, o ligeant les Noirs au pionnage par 17 21 ou 22.

27. 8 12

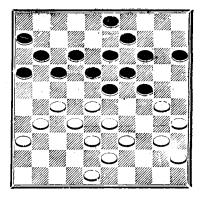
Ce coup est faible. Il était meilleur de jouer 20 24 suivi de 14 20.

, 28. 34 30!

Bien joué pour forcer 20 24. Les Noirs sont en effet menacés de 30 24 gagnant le Pion.

28.

-20 - 24 .



**29. 40** 3**4**?

Nous ne nous expliquons pas ce coup. 31 26 nous paraissait ici le coup juste. La suite de coups qui pouvait se produire était celle-ci:

31 26 30 25 48 42 14 20 9 14 f. A 3 8

40 34 partie égale.

A		25:14	33:24
	4 29		
<u>39:34</u> su	ivi de 2	<b>7</b> 21, et	tc., gagne
au moins	le Pion	•	1

Les Blancs pouvaient également répondre ici par: 45 40 20 29 et si 17 21 27:22 A 32 41 38:27 21 26 26:37 B 23.32 C 41 36 24 20 27 21 36 34 31:33 17:28 18 23 15:24 16:27 A. si 30 25 28:17 43:34 19:39 26:28 11:31

 $\frac{36:27}{28:32}$  gagne le Pion avec excel-

lente partie.

Les Blancs ont un avantage assez sérieux. Ils passeront à Dame beaucoup plus rapidement sur leur droite.

Ce coup est forcé, les Blancs menagant de 30 24 28:8 gagnant.

Ce coup est faible. Nous aurions préféré 30 25, évitant la mauvaise position dans laquelle le coup joué va entraîner les Blancs.

Ce coup n'est pas fameux, mais il est presque forcé; les Blancs étaut obligés de répondre au cup de 24 26 que vont jouer les Noirs par :

47 42	42 37		30 <b>25</b> C
24 26	45 20 f	orcé AB	20 24
45 40	40 35	27 22 D	31:11
9 14	11 17	18:27	6:17
<b>37</b> 31	meilleur	32:41	38:27 et
26:37		23:32	
les B	lanes ont	une pa	rtie bion
mauv	aise, sinor	n perdu <mark>e</mark> .	
A.		30 24	<b>2</b> 8:19

33 28 suivi de 37 32, et les Blancs sont dégagés.

25:33

 $\overline{18:49}$  gagne.

43 39

8 12 gagne.

**15** 20

Profitant du temps de repos pour prendre un avantage de position qui n'est cependant pasuffisant puisque, nous le démontrorons plus loin, les Blancs ont à leur disposition un pionnage.

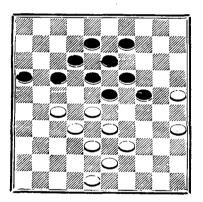
35.	26:17	11:31
36.	36:27	20 24
<b>37.</b> .	30 25	6 11
38.	<b>4</b> 5 <b>4</b> 0	

# Le coup juste était ici :

40.07	00.90	
<b>27</b> 21	<b>32</b> :21	38:27
	1 -	

16:27	23:32	
38.		11

39. 40 35



39.

17 21?

17

Coup faible. 9 14 faisait très probablement gagner la partie, le meilleur coup pour les Blancs étant de jouer, a rès 48 42, 35 30 suivi de 39 34. En effet:

2º Si 48 42 42 37 28 22 A F

32:23

19:17 gagne.

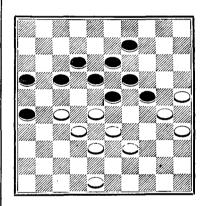
A. si 35 30 39 34 27:16 24:35 16 21 18 22 28:17 16:27 ad libitum

12:21 23 29 19:48 gagne.

 40.
 39
 34
 12
 17

 41.
 43
 39
 8
 12

 42.
 34
 30
 21
 26



43. 39 34

 S IF 25 20 • t 30 24 28: 8

 24:15
 19:30 12: 3

 35:24
 car si 24 19

 17 12 gagn+1 te Pion 22:31
 22:31

 49 43 43:22 22 47 32 27

 9 14 31 36 3 8 33 41 av c grand avantage.

Le coup joué 39 34 est faible. Le coup ju te était : 48 42

		14 force A B
42 37	39 34	34 <b>2</b> 9
17 21 force	C 12.17 forcé	D 23:34
30:39 3	9 34 34 30	28:47
18 23 E 1	<b>3</b> 18 17 22	21:12

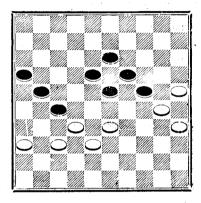
*			<b>— 94</b>
33 <b>28</b>	27 21	32:12	12:23
12 17	16:27	23:41	19:28
		Remise.	
41 47			
A		25 20	
Si		24:45	19:30
28:17	35:24 g	gagne.	•
21:12			
В.		<b>25</b> 20 3	3:24 avec
si	<b>23</b> 29	24:15	
excelle	nte part		
С		<b>28 2</b> 3	
		19:28	16: 7
30:17 g	g <b>a</b> gne.		
D.		34:23	28 23
si	99 90	10 00	40.90
30.17	38 33	10 29 32:34 ga	gne.
21:12	39:28	_	
Ε.	4	28:17	
si	17 22	21:12 e	t si 18 23
<b>2</b> 5 20	20: 7	37	32 avec un
<b>2</b> 3:34	49 23 fc	orcé	
avantag	g <b>e</b> sériet	ıx.	
<b>4</b> 3.			17 21
44.	28	22	
Si 34	29 30	:39 et si	39 34 A
23	:34 12	17!	24 30
35.24	33:44	27 18 48	3:37
19:39	18 22	13:42 17	7 22 gagne.
A. si	48 42	33:24	35:24
	-24 29	49:30	18 22
27:18		48:50	24 19
			31 37
19 14,	eto., Re	mise.	
44			<b>26</b> 34
<b>4</b> 5.	27	: 36	18:27
46.	34	29	<b>2</b> 3 : 3 <b>4</b>
47.	30	: 39	9 14
in		`**	10 00

49.

48 42

39 34

50. 42 37 Si 33 28 28 22 force 22:13 forcé 13 19 21 16 19: 8 32:21 42 37 f. A 16:2723 28 gagne. A. si 38 33 33:34 23 38 26:48 gagne. 50. 14 19 51. 34 30



51. 18 22

Grosse erreur qui livre un coup donnant immédiatement la Remise. Le coup juste était ici :

32:21 38 32 meilleur AB

21 26 26:47! 47 22

33 29 30:39

23:34 C 16 21 avec tres gros avantage ne permettant pas cependant d'affirmer le gain.

A. si 36 34 et si 31 26 17 22 16 21 etc. gagne. B. **si** 37 31 38 32 forcé 33 2823 29 a 17 21 21 27 28 2232:21 31:22 36 31 16:27 18:27 **27**:36 36 41 22 17 41 46 gagne.

19 23

12 18

α si 25	20 et si 29 : 20 31 : 22	<b>52.</b> 33 29	24:31
29	:27	53. 30 24	19:
C.	25 20 20 15 15 10	54. 35:24	<b>27</b> :38
si 24		55. 36: 9	I
30 24	35:24 32 27 36:27 Rem.		
19:30 forc	e 48:26 22:31	Remi	se.
	Soluti	ons	
Nº 31	24 20 28 23 37 31	38 32 39 3	34 50 <b>45</b>
		27:38 f. 29:	40 38:29
	45: 21 30:8 gagne.		
	16: 27	and the second second	
	A 30: 19 33: 2	gagne.	
	si 19:28 13:24		•
Nº 32	38 33 30 24 <b>28</b> :8 35		<b>2</b> :5
		9: 19 17: 28	<del></del>
Nº 33	27 22 29:7 31:22	28:49 33 <b>29</b>	<b>4</b> 3 38 39:28
	18: 27 1: 12 et si 19 23	17: 48 13: 42	<b>42:</b> 33 <b>48:</b> 30
	35: 2 gagne.		
Nº 34	27 21 31:22 32:21	28:17 36 31	29 23 31 <b>27</b>
*	16: 27 18: 27 17 22 A B	11:22 26:17	19:28 22:31
	33:2 gagne.		
	A. 28 23 etc.,	gagne.	
	Si 12 18		
	B. <b>44 4</b> 0 37	34 <b>42:2 gag</b>	ne.
	Si 11 16 16:27 26	: 37	
Nº 35	23 19 37 31 27 21	38 32 42:31	<b>48 42 34 29</b>
		<b>28:37 26</b> .37	37:48 24:33
	40 34 35:2 B.		
	48: 30		
		0:16 gagn <b>e</b> deux	Pions.
• ,	Si 14: 23 25: 34		
	B. Ce coup a été publié pa		
	obtiennent la Remise imme		2:16 16: 9
** 00		12 17	17 21 13:14
Nº 36	· ·		0 47 16 11
			50 forcé 50:33
		gagne.	1
	36 41 41 47		

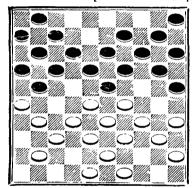
A. 12:45 28:39 27:46 16 11 11 7
Si 45 50 50:33 16 21 26 31 31 37
suivi de 7 1 gagne.

#### Solution - exactes

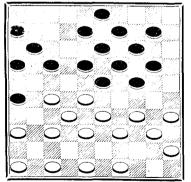
NOMS	VILLE	NUMÉROS DES PROBLÈMES
M. Coillot	Dijon	31, 32, 33 et 35
M. A. Y. Gaultier	Saint-Florent	32 et 35

Erralum: Page 77, troisième ligne, au lieu de 34:7, etc..., lire: 34:12 12 8 forcé 40 34 34:25 8 2 R-mise.  $2\overline{4}$  30 30 35 25 30 35 40 40 45

Nº37.- M. Delporte à M Disbécq.

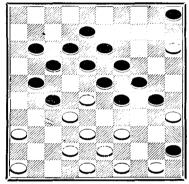


Les Blancs jouent et gagnent le Pion. Nº 39. Coup pra ique par M Fabre.



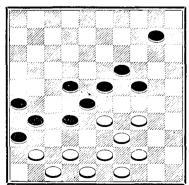
Les Bianes jouent et gagnent le Pion ou la partie.

No. 38. Problème par M. A. Payette.



Tiré de La Patrie Montréal.

No 40. - Prob'ème par M. D. Carrier.



Tiré de La Presse Montréal.

Imp. Hugonis, 6, rue Martel, Paris.

Le Gerant : P. MEUNIER