

# Le Damier

Revue Mensuelle

Paraissant le 15

Sauf les Mois de JUILLET & AOUT

Directeur, Rédacteur en Chef : **LOUIS DAMBRUN**

| ABONNEMENTS                           | RÉDACTION, ADMINISTRATION, PUBLICITÉ                                                          | ABONNEMENTS                                                         |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Prix pour tous<br>pays . . . . . 15 » | <b>36, rue du Château-d'Eau, 36</b><br>" <b>PARIS - X<sup>E</sup></b><br>Téléphone Nord 39-33 | Les Abonnements sont<br>annuels et partent du<br>15 de chaque mois. |

On s'abonne sans frais dans tous les bureaux de poste de France et de l'Étranger  
Compte-courant de chèques postaux N° 8335

**Le Service de la vente au numéro est assuré par les Messageries Hachette**

Les articles, analyses, études et problèmes du *Damier* ne peuvent être reproduits à moins d'une autorisation expresse de son directeur.

Les manuscrits ne sont pas rendus. Notre correspondance devenant de jour en jour plus importante, nous ne répondrons directement qu'aux lettres contenant un timbre pour la réponse. Ajoutons que nous serons toujours à la disposition de nos lecteurs pour leur donner tous les renseignements dont ils pourraient avoir besoin par la Petite Correspondance et sans aucuns frais pour eux.

## INFORMATIONS

**Concours de Problèmes.** — Ce concours pour lequel le Dr Molimard a bien voulu accepter la mission de juge sera ouvert le 15 Septembre 1920 et fermé le 15 Janvier 1921. Les Concurrents peuvent déjà se mettre au travail. Les compositions reconnues bonnes seront publiées dans le "Damier". Chaque concurrent aura droit à l'envoi de quatre problèmes au maximum. Ces problèmes devront être inédits et pourront être soit des fins de parties des problèmes ou des coups de position au choix des concurrents. Il leur est rappelé que dans l'appréciation de leurs œuvres il sera tenu compte non seulement de la difficulté des solutions mais aussi du naturel et de la simplicité des positions. Nous avons reçu deux cents francs du Docteur Molimard. La liste complète des prix sera publiée dans notre prochain numéro.

**Parties par Correspondances.** — Les amateurs qui désireraient faire des parties par correspondance sont priés de s'adresser au bureau du journal en joignant un timbre pour la réponse. Nous les mettrons en relation avec leurs adversaires éventuels. Le prix élevé du port est un obstacle sérieux. Toutefois on peut le réduire sensiblement par le jeu de 4 et même 6 parties à la fois. D'autre part le moment n'a jamais été aussi favorable pour les parties internationales de ce genre. Le port est en effet beaucoup moins élevé, les cartes postales continuant de coûter dix centimes. Que nos amis Hollandais en prennent bonne note.

**Championnat de Paris.** — Ce championnat obtient un grand succès. On trouvera ici les résultats à ce jour. La cote indiquée est calculée en prenant 24 comme dénominateur commun.

|        | BIZOT | CROS | DUMONT | FABRE | GIROUD | WEISS | Total | Place | Cote sur 24 |
|--------|-------|------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|-------------|
| BIZOT  |       |      |        |       | 21     | 11    |       |       | 30          |
| CROS   |       |      | 20     | 01    |        | 00    |       |       | 12          |
| DUMONT |       | 02   |        | 11    | 21     | 21    |       |       | 30          |
| FABRE  |       | 21   | 11     |       |        |       |       |       | 30          |
| GIROUD | 01    |      | 01     |       |        | 00    |       |       | 8           |
| WEISS  | 11    | 22   | 01     |       | 22     |       |       |       | 33          |
|        |       |      |        |       |        |       |       |       |             |
|        |       |      |        |       |        |       |       |       |             |

N.-B. — La partie gagnée compte 2 points, nulle 1 point, perdue 0.

Étant donné les joueurs avec lesquels il a encore à se mesurer le mieux placé paraît être Bizot. Weiss dépasse légèrement ses concurrents mais n'a plus que deux parties à faire avec Fabre dont les chances de gagner le championnat ne sont nullement compromises ; mais, il lui faudra pour cela faire de réelles prouesses dont il est d'ailleurs capable. Il y a lieu de signaler la belle tenue de Dumont qui a actuellement la même cote que Fabre et Bizot. Giroud est, lui, absolument hors de forme.

Nous rappelons que les prix sont respectivement de 300, 150, 75 et 50 plus un prix de cent francs dû à la générosité de M. Bournisien qui a ainsi disposé du prix gagné au concours N° 25. Ces cent francs serviront d'enjeu au champion pour répondre aux défis qui pourraient lui être lancés pendant un an.

**La Tournée de Fabre en Hollande.** — Cette tournée a été ainsi que nous l'écrivait un de nos abonnés un véritable triomphe. La réception qui lui fut faite a été partout extrêmement cordiale. Il faut féliciter sans réserve nos amis Hollandais de leur tel esprit sportif. Marius Fabre a joué des parties sérieuses qui toutes ont duré de trois à cinq heures et des parties simultanées.

Nous donnerons les résultats complets de parties jouées par Fabre, dans notre prochain numéro.



## Cent-Dix-Huitième Partie

## Partie Jouée à Amsterdam

Le 28 Avril 1920

Blancs :  
M. Presburg

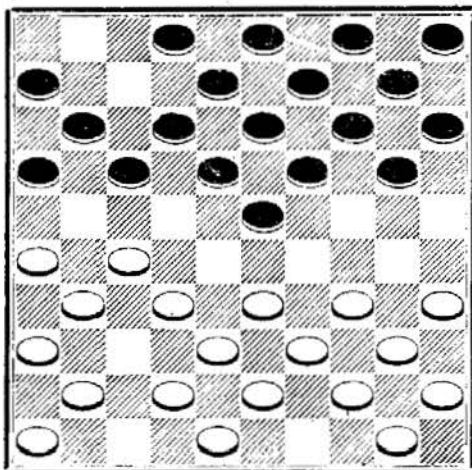
1. 33 — 28
2. 31 — 26
3. 39 — 33
4. 44 — 39
5. 37 — 31
6. 28 : 17

Noirs :  
M. Fabre

- 16 — 21
- 11 — 16
- 18 — 23
- 12 — 18
- 17 — 22

Cette prise est inférieure à celle de 26 : 17 au point de vue position.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 6.          | 21 : 12 |
| 7. 41 — 37  | 6 — 11  |
| 8. 49 — 44  | 11 — 17 |
| 9. 47 — 41  | 1 — 6   |
| 10. 32 — 27 | 7 — 11  |
| 11. 37 — 32 |         |



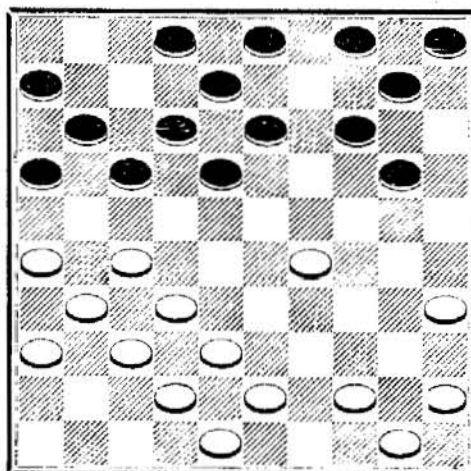
- |             |         |
|-------------|---------|
| 11.         | 23 — 29 |
| 12. 33 : 24 | 20 : 29 |
| 13. 34 : 23 | 19 : 37 |
| 14. 41 : 32 | 15 — 20 |
| 15. 46 — 41 | 18 — 23 |

Pour empêcher 41 - 37 suivi de 27 - 22 si noirs 18 - 23 et de 26 - 21, pionnage qui rétablirait les blancs au centre dans de bonnes conditions.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 16. 39 — 33 | 13 — 18 |
| 17. 41 — 37 | 9 — 13  |
| 18. 33 — 29 |         |

Mauvais échange qui a été fait en vue d'exécuter le 2 pour 2 le coup suivant par 29 - 23 et 27 - 22.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 18.         | 23 : 34 |
| 19. 40 : 29 |         |



- |    |         |
|----|---------|
| 19 | 17 — 21 |
|----|---------|

Pour empêcher le 2 pour 2 et pour profiter de l'avantage de position que donne aux noirs le pion blanc à 29,

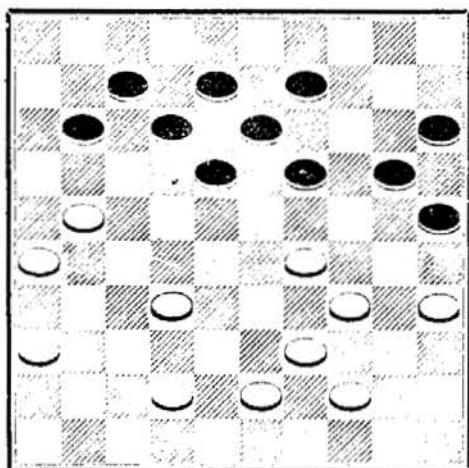
- |             |         |
|-------------|---------|
| 20. 26 : 17 | 12 : 21 |
| 21. 31 — 26 | 14 — 19 |
| 22. 26 : 17 | 11 : 31 |
| 23. 37 : 26 | 10 — 15 |
| 24. 45 — 40 | 5 — 10  |
| 25. 40 — 34 | 20 — 25 |
| 26. 32 — 27 | 4 — 9   |
| 27. 38 — 32 | 10 — 14 |
| 28. 43 — 38 | 14 — 20 |
| 29. 48 — 42 | 2 — 7   |
| 30. 44 — 39 | 8 — 12  |

Coup d'attente pour paralyser les blancs et s'assurer la conduite du jeu.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 31. 27 — 21 | 16 : 27 |
| 32. 32 : 21 | 6 — 11  |
| 33. 38 — 32 | 3 — 8   |

Coup d'attente ayant le même but que celui du 30<sup>e</sup>.

- |             |
|-------------|
| 34. 50 — 44 |
|-------------|



34. 19 - 23  
35. 32 - 27  
Pour éviter le coup de dame no 23 - 28 et 20 - 24.

35. 23 - 28  
36. 21 - 16

Le meilleur coup dans cette position, le pion blanc 42 ne pouvant se jouer.

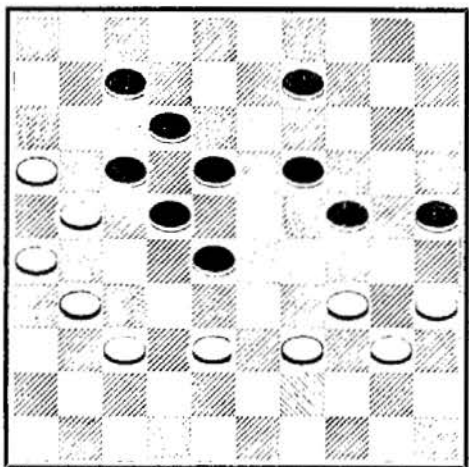
36. 11 - 17  
37. 27 - 21

Le meilleur coup également.

37. 18 - 22  
38. 36 - 31  
39. 44 - 40

Forcé. Si 35 - 30, noirs 9 - 13 forçant le gain le coup suivant.

39. 20 - 24  
40. 29 : 20  
41. 43 - 38  
42. 42 - 37



43. 37 - 32  
Si 38 - 33 37 : 28 33 - 29 forcé 40 : 49  
28 - 32 18 - 23 24 : 44 23 : 32

avec de grandes chances de gain.

43. 28 : 37  
44. 31 : 42 9 - 13  
45. 42 : 37

Le meilleur.

39 - 33 A B 35 : 24

24 - 30 19 : 28 gagnent.

A 38 - 33 34 : 14 14 : 23

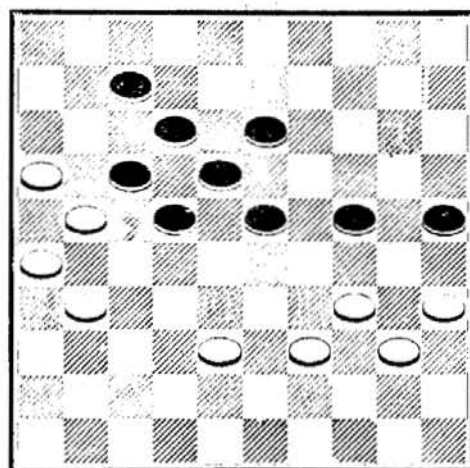
24 - 29 13 - 19 18 : 47 gagnent.

B 38 - 32 42 - 38 forcé 39 - 33

19 - 23 22 - 27 18 - 22 gagnent.

45. 19 - 23

46. 37 - 31



46. 13 - 19

16 : 7 21 : 12 34 - 30 27 - 21

7 - 11 12 : 1 18 : 17 25 : 32 ad. lib.

21 : 8 gagnent.

47. 39 - 33 23 - 28

48. 34 - 29 28 : 39

49. 29 : 20 25 : 14

50. 31 - 27 22 : 31

51. 26 : 37 17 : 26

52. 40 - 34 39 : 30

53. 35 : 22 Remise.

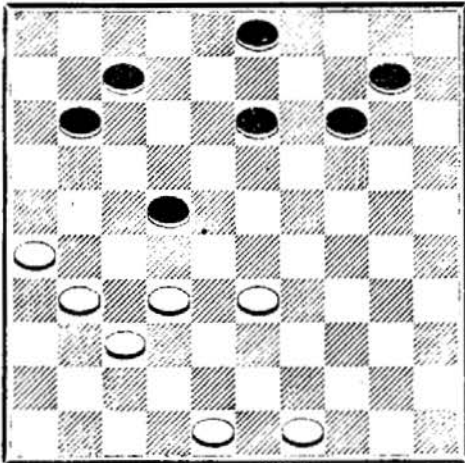
Analyse de Marius Fabre.



# Théorie du Jeu du Pion

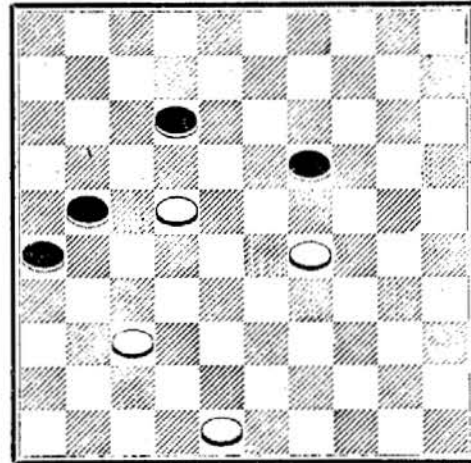
Par L. BARTELING

(SUITE)

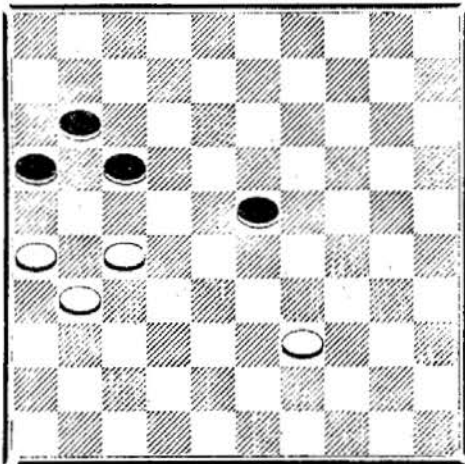


Ex. 33

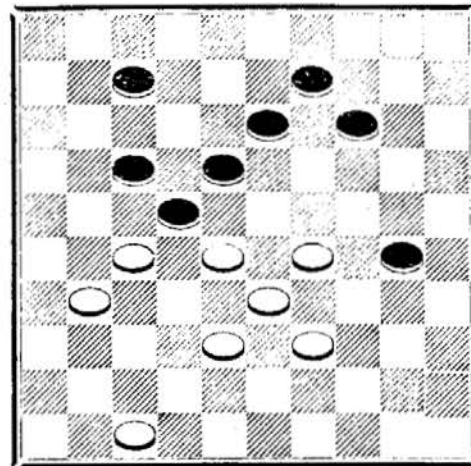
Les blancs forcent le gain du pion



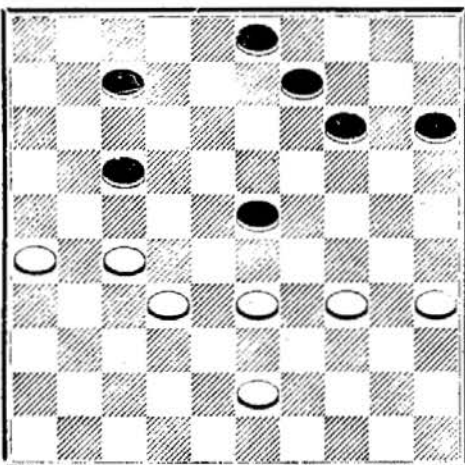
Ex. 34



Ex. 35

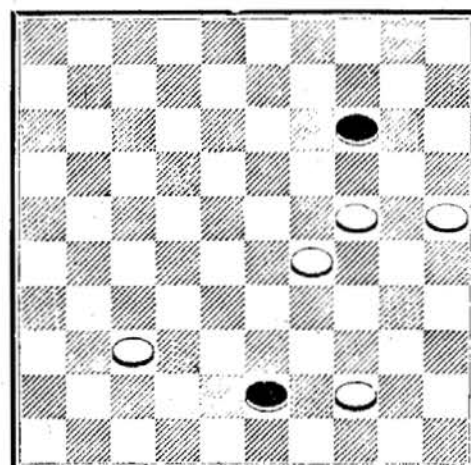


Ex. 36



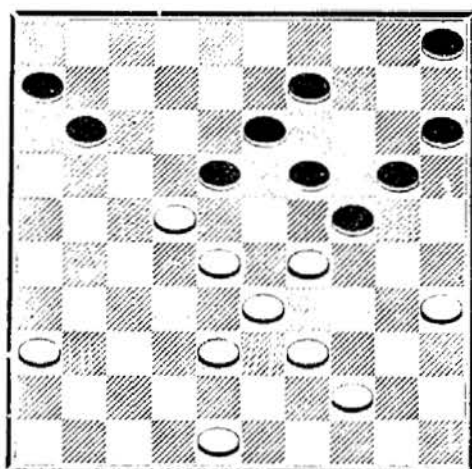
Ex. 37

Les blancs forcent le gain du pion

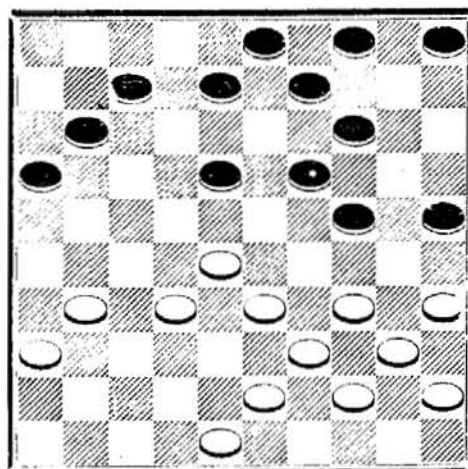


Ex. 38



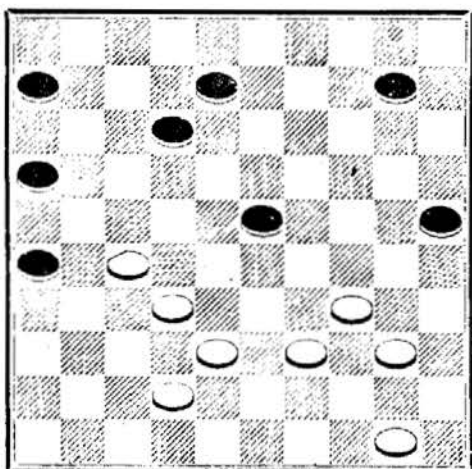


Ex. 39



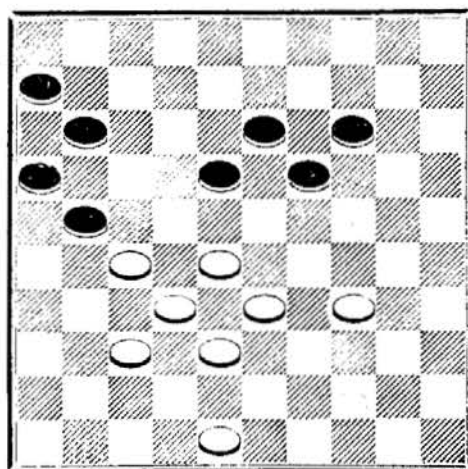
Ex. 40

Les blancs forcent le gain du pion

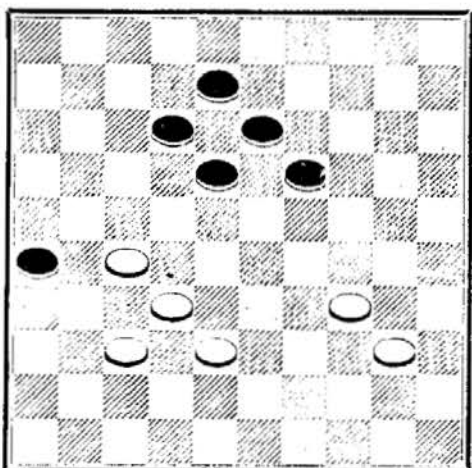


Ex. 41

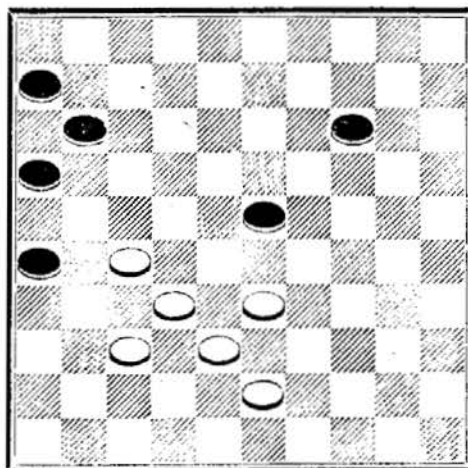
Les blancs forcent le gain du pion



Ex. 42

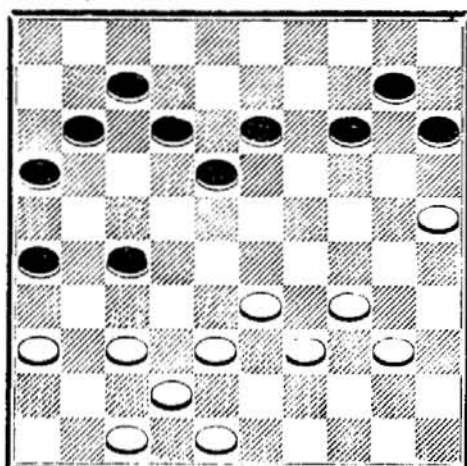


Ex. 43



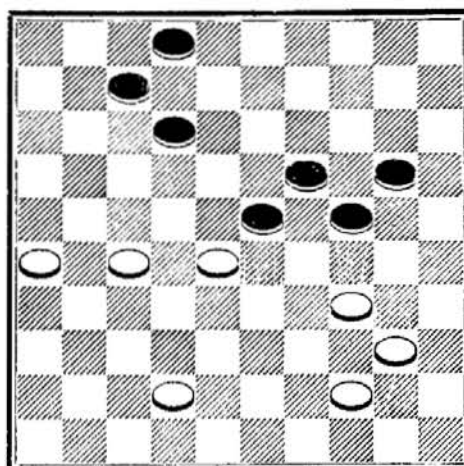
Ex. 44



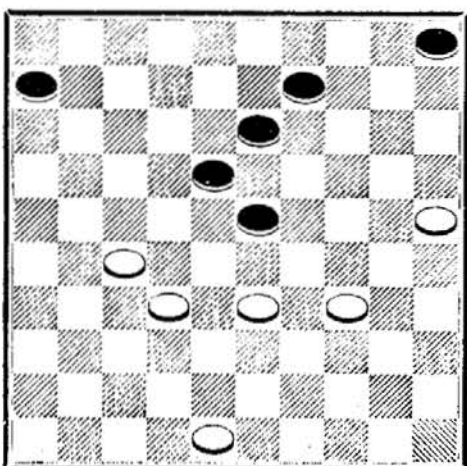


Ex. 45

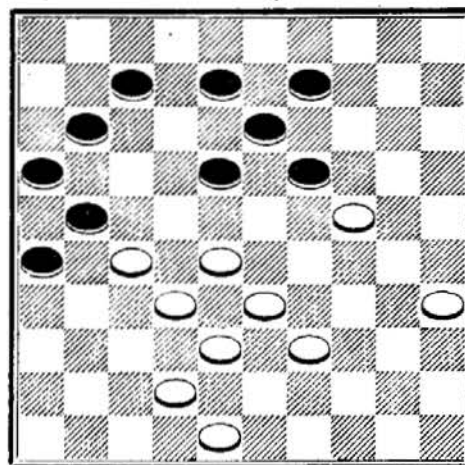
Les blancs forcent le gain du pion



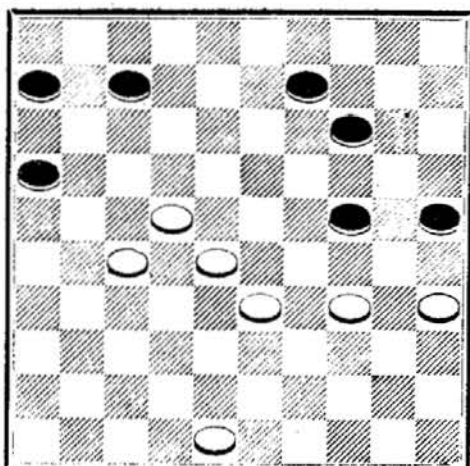
Ex. 46



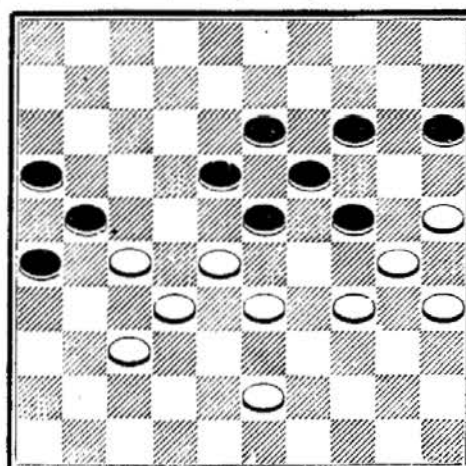
Ex. 47



Ex. 48



Ex. 49



Ex. 50



# Solutions des Exercices précédents

Ex. 1. — Les Blancs font Remise en plaçant leurs pions à distance H simple et perdent en les plaçant à distance H double.

Premier cas. — Distance H simple

|       |       |       |       |        |         |       |       |
|-------|-------|-------|-------|--------|---------|-------|-------|
| 50.44 | 44.39 | 39.34 | 47.42 | 42.38! | 38.33!  | 34.29 | 33.28 |
| 10.14 | 14.19 | 19.24 | 7.12  | 12.18  | 18.23   | 23.34 | 34.39 |
| 28.23 | 23.18 | 18.13 | 13.9  | 9.4    | Remise. |       |       |
| 39.43 | 43.48 | 48.26 | 26.3  | »      |         |       |       |

Deuxième cas. — Distance H double

|        |       |       |       |         |         |       |        |
|--------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|--------|
| 50.44  | 44.40 | 40.34 | 47.42 | 42.37 ? |         | 37.32 | 32.28  |
| 10.14  | 14.20 | 20.24 | 7.12  | 12.17   | (ou 18) | 17.22 | 22.33  |
| 34.39  | 29.38 | 38.33 | 33.28 | 28.23   | 23.19   | 19.14 |        |
| 24.30! | 30.34 | 34.40 | 40.44 | 44.49   | 49.27   | 27.4  | gagne. |

Si l'on compare la position après le 7<sup>e</sup> coup des Noirs (1<sup>er</sup> cas) (Noirs : 24, 34 — Blancs : 33) avec celle que l'on obtient après le 9<sup>e</sup> coup des Noirs (2<sup>e</sup> cas) (Noirs : 34 — Blancs : 38) : on voit de suite que les Blancs annulent dans le premier cas et perdent dans le second, parce que le pion noir n'a devant lui (2<sup>e</sup> cas) que trois lignes horizontales, tandis que le pion blanc en a sept ; donc, pour que le pion le plus éloigné puisse damer, il faut que la différence des lignes, ne soit pas plus de trois avec le trait ou : deux sans le trait (excepté la première case de la septième ligne), l'adversaire pouvant enfermer le pion dans le trictrac en s'emparant de l'autre diagonale. Exemple : Noirs 42 — Blancs 21 ; trait aux Blancs : si 21.17 et 17.12 ;

|                |       |       |               |
|----------------|-------|-------|---------------|
| Remise mais si | 21.16 | 16.11 | 11.6          |
|                | 42.48 | 48.34 | 34.1 gagnent. |

Cet exercice montre que si deux pions isolés et de couleur différente occupent la même ligne verticale, les cases interdites au joueur qui a le trait sont celles de la ligne horizontale médiane et la case limite, celle de la bande ou la première case contiguë (positions nos 1 et 2).

Position N° 1.

Noirs 6. — Blancs 46.

Dans la 1<sup>re</sup> position, la ligne horizontale médiane comprend les cases 26 à 30, celles interdites sont : 27 et 28 et la case limite : 26.

Position N° 2.

Noirs 6. — Blancs 36

Dans la 2<sup>e</sup> position, la ligne horizontale médiane comprend les cases 21 à 25, celles interdites sont : 21 et 22 et la case limite : 26 pour les Blancs avec le trait et : 16 pour les Noirs (avec le trait).

Remarque. — Dans ces deux positions, les cases vides comptées diagonalement entre les pions donnent un nombre impair et par suite le trait perd, car le deuxième joueur arrête le



pion adverse en conservant sur lui la distance V ou finalement la distance D ou H à la bande. Cette règle est également applicable pour deux pions isolés de même couleur (2 contre 2,) occupant les lignes verticales différentes : si le nombre des cases vides situées entre les pions se dirigeant l'un vers l'autre est pair et en même temps si le joueur qui a le trait en possède un dans le triangle accessible du pion adverse (3<sup>e</sup> position) ou susceptible d'être placé à distance D double de ce pion, celui-ci à la bande (4<sup>e</sup> position).

Position N° 3

Noirs 6. — Blancs 42.

Les Blancs gagnent dans la 3<sup>e</sup> position par :

|             |       |       |                               |       |       |       |
|-------------|-------|-------|-------------------------------|-------|-------|-------|
| 42-37 ou 38 | 37-31 | 31-27 | et dans la 4 <sup>e</sup> par | 38-33 | 33-29 | 29-24 |
| 6-11        | 11-17 |       |                               | 15-20 | 20-25 |       |

Il est facile d'en comprendre la raison par la position suivante :

Noirs : 6, 16, 26 et 36. — Blancs : un seul pion à 42

On remarque dans cette position que la case de base de la ligne verticale des Noirs est blanche (case 46) et noire (à la base) pour le pion blanc ; celui-ci joue de 42 à 37, arrêtant le pion 36 ; Il est évident que l'opposition ne change pas pour les pions 26, 16, et 6 échelonnés de deux cases en deux cases ; donc, lorsqu'un pion a le temps sur un autre de couleur adverse, il l'a également sur ceux de la même ligne verticale ; et réciproquement il ne peut en arrêter aucun avec le trait, si les deux cases de base des deux lignes verticales sont de même couleur. Exemple : un pion noir à 6 et un blanc à 37 ou 38, ou 47 ou 48, etc.

Le trait perd pour pions isolés à la bande (2 contre 2), si les deux lignes horizontales médianes sont différentes, car il est impossible de les placer à distance H simple ou double. Exemple :

Position N° 5 — Noirs 5 et 6 — Blancs 35 et 36.

|                  |       |       |       |                |
|------------------|-------|-------|-------|----------------|
| Trait aux Blancs | 36-31 | 35-30 | 30-24 | 31-27          |
|                  | 6-11  | 5-10  | 10-14 | 11-17 gagnent. |

Position N° 6 — Noirs 6 et 15. — Blancs 42 et 43

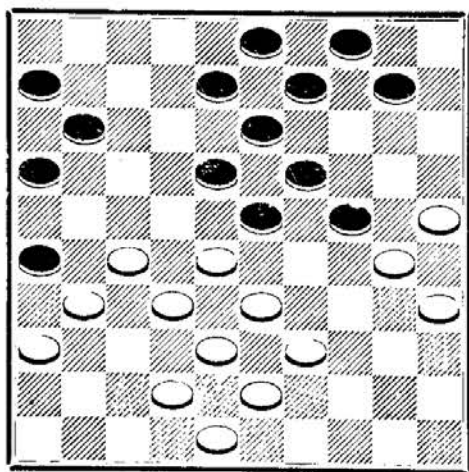
|                  |       |       |       |       |              |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------------|
| Trait aux Blancs | 42-37 | 43-39 | 37-31 | 39-34 | 31-27 gagne. |
|                  | 15-20 | 6-11  | 20-24 | 11-17 |              |

Remarque. — Dans la 6<sup>e</sup> position le nombre des cases vides entre les pions 42 et 6 est pair, et impair entre les pions 43 et 15, soit un total impair ; or, le nombre doit être pair pour obtenir l'opposition avec le trait (positions nos 3 et 4). Après 42-37 des Blancs (position n° 6), le total qui était impair est devenu pair ; les Noirs se trouvent donc avec le trait dans une situation analogue à celle de la position n° 1 ; d'où l'on peut conclure par les positions 1 et 6 que l'on aura le temps avec le trait sur tous les pions adverses (pions isolés bien entendu), si le total des cases vides entre les pions est pair pour pion contre pion ; impair pour 2 contre 2 ; pair pour 3 contre 3 ; impair pour 4 contre 4 et ainsi de suite (et inversement sans le trait). Exemples :

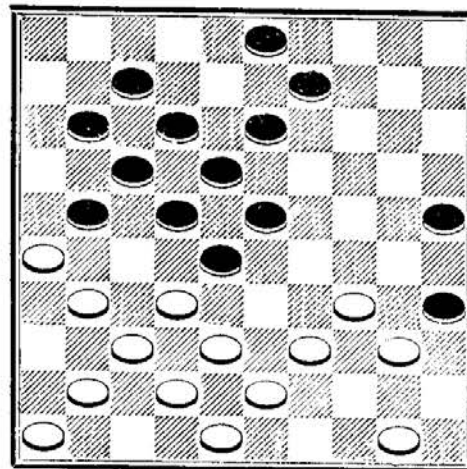
A SUIVRE



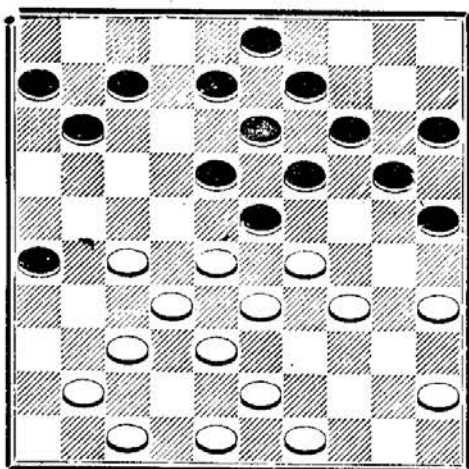
# PROBLÈMES



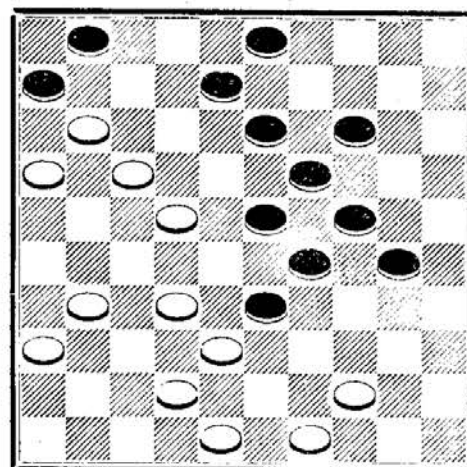
N° 640 — Coup pratique par Giroud.



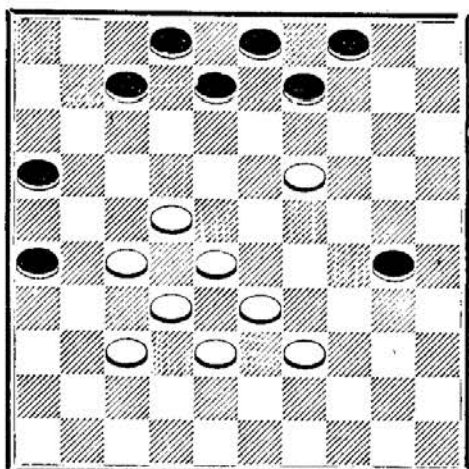
N° 641 — Problème par Boissinot.



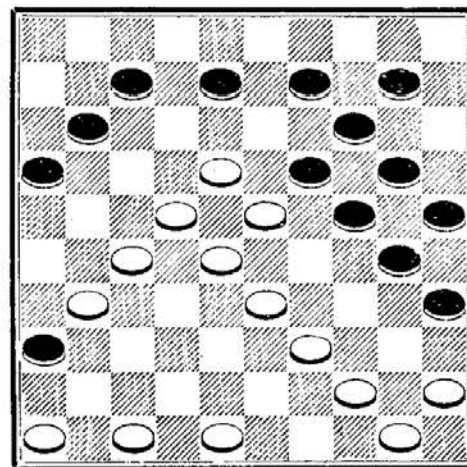
N° 642 -- Problème par Marius Fabre.



N° 643 — Problème par H. Pougnauld.



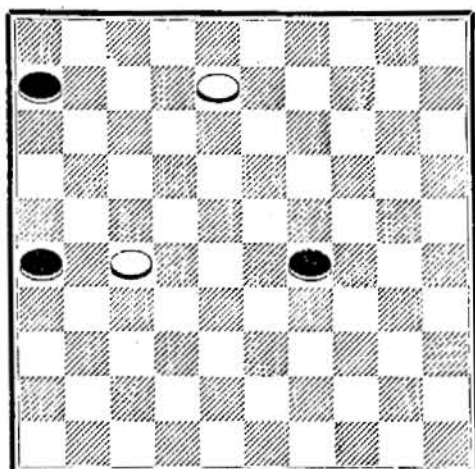
N° 644 — Problème par P. Kleute J'



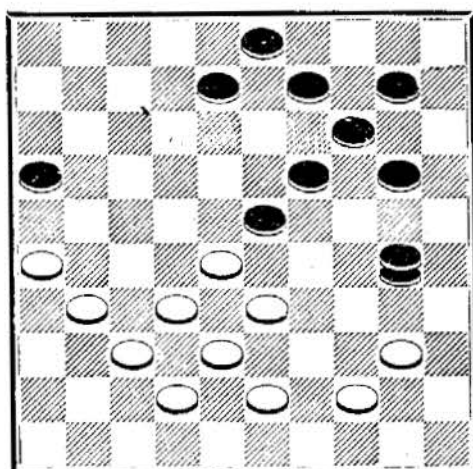
N° 645 — Problème par Voyant Père.



## CONCOURS N° 30



N° 646 — Fin de Partie par Louis Dambrun.



N° 647 — Problème par Charles Bombéke.

## SOLUTIONS DES PROBLÈMES

|        |   |           |            |         |            |         |                   |
|--------|---|-----------|------------|---------|------------|---------|-------------------|
| N° 617 | — | 29 - 23   | 40 - 34    | 21 - 17 | 17 - 12    | 12 : 5  | gagne.            |
|        |   | 18 : 29   | 29 : 49    | 49 : 47 | 47 : 29    |         |                   |
| N° 640 | — | 25 - 20   | 42 : 31    | 30 - 24 | 28 : 19    | 27 - 21 | 31 : 2 gagne.     |
|        |   | 26 : 37 A | 24 : 15    | 19 : 30 | 13 : 24    | 16 : 27 |                   |
|        |   |           | 30 : 24    | 28 : 19 | 33 : 22    | 22 : 2  | gagne.            |
| A      |   | 24 : 15   | 19 : 30 m. | 26 : 28 | 13 : 24    |         |                   |
| N° 641 | — | 38 - 33   | 32 - 27    | 43 - 38 | 26 - 21    | 31 : 27 | 33 : 22 41 - 36   |
|        |   | 35 : 44   | 21 : 32    | 32 : 43 | 17 : 26    | 22 : 31 | 18 : 27 44 : 33   |
|        |   | 48 - 6    | gagne.     |         |            |         |                   |
| N° 642 | — | 37 - 31   | 27 - 22    | 29 : 18 | 28 : 17    | 35 : 2  | 2 : 5 gagne.      |
|        |   | 26 : 46   | 18 : 27    | 13 : 22 | 46 : 30    | 11 : 22 |                   |
| N° 643 | — | 42 - 37   | 31 - 27    | 22 - 18 | 44 - 40    | 40 - 35 | 16 : 20 35 : 2 g. |
|        |   | 33 : 42   | 42 : 31    | 23 : 21 | 6 : 17     | 31 : 22 | 24 : 15           |
| N° 644 | — | 27 - 21   | 19 - 13    | 28 - 23 | 33 : 13    | 39 - 34 | 38 - 33 32 : 1 g. |
|        |   | 16 : 18   | 8 : 19     | ad lib. | 9 : 18     | 30 : 39 | 39 : 28           |
| N° 645 | — | 33 - 29   | 18 - 12    | 27 - 21 | 45 - 40    | 47 - 42 | 39 - 34 44 : 2    |
|        |   | 24 : 33   | 7 : 29     |         | ad libitum |         | 30 : 39 35 : 44   |
|        |   | 2 : 23    | gagne      |         |            |         |                   |
| N° 646 | — | 8 - 2     | 2 - 7      | 27 - 21 | 7 - 11     | gagne.  |                   |
|        |   | 29 - 34 A | 34 - 39    | 26 : 17 |            |         |                   |
|        |   |           | 2 : 16     | 27 - 21 | 16 - 43    | 43 - 16 | gagne.            |
| A      |   | 6 - 11    | 29 - 33    | 26 : 17 | 17 - 22    |         |                   |
|        |   |           | 27 : 36    | 2 - 30  | 30 - 48    | gagne   |                   |
| B      |   | 26 - 31   | 29 - 33    | 33 - 38 |            |         |                   |

# RÉSULTATS DU CONCOURS N° 26

## PRIX

|                  |                             |           |                                            |
|------------------|-----------------------------|-----------|--------------------------------------------|
| 1 <sup>er</sup>  | M. René Ortigé              | qui gagne | CENT FRANCS EN ESPÈCES                     |
| 2 <sup>me</sup>  | M. Emile Babo               | —         | Un damier pliant, palissandre frisé.       |
| 3 <sup>me</sup>  | M. Pierre Broyer            | —         | Un porte-billets en maroquin noir          |
| 4 <sup>me</sup>  | M. Gardelle                 | —         |                                            |
| 5 <sup>me</sup>  | M. Duboin                   | —         |                                            |
| 6 <sup>me</sup>  | M. le L <sup>t</sup> Parard | —         | Un porte-carte d'identité en maroquin noir |
| 7 <sup>me</sup>  | M. Lejeune Jean-Baptiste    | —         |                                            |
| 8 <sup>me</sup>  | M. Lucien Lemaître          | —         | Un porte-cigarettes double en cuir         |
| 9 <sup>me</sup>  | M. Fernand Triffon          | —         |                                            |
| 10 <sup>me</sup> | M. Edmond Soive             | —         |                                            |

## SOLUTIONS JUSTES

### MM.

Abadie Ad.  
Badault Albert.  
Bard Jean.  
Bauduy.  
Bonnet Ferdinand.  
Boucher.  
Brunin Louis.  
Buquet Armand.  
Charles Paul.  
Coillot Eugène.  
Coladan Gaston.  
Collemine A.  
Daviau Paul.  
Detoy Georges.  
Delèche Maurice.  
Deléglise Léon.  
Dentroux Gabriel.  
Derouët Alexandre.  
Duquenhém Albert.

Dutto Frédéric.  
Eyraud Henri.  
Everard Emile.  
Fabre Gabriel.  
Fournier Marcel.  
Gaffet André.  
Mlle de Galember.  
Garcin Marcel.  
Giraud Paul.  
Godard P.  
Grasset Célestin.  
Guillemain-Betant.  
Helliès Jean.  
Hugon Alexandre.  
Junillon.  
Juveneton Joseph.  
Juvenon Marius.  
Lenglard Charles.  
Lerayer Ambroise.

Le Roux Georges.  
Mairesse L.  
Marchal Henri.  
Maximin Albert.  
Morin Georges.  
Muloteau Paul.  
Olagnon Gustave.  
Planchat Alexandre.  
Puthod J.  
Renard Ferdinand.  
Richard Louis.  
Richard.  
Saint-Léger.  
Saint-Paul Emmanuel.  
Schérer A.  
Strijbos W. F.  
Thouilleux Antoine.  
Voyant Y.

## PRIX DU CONCOURS N° 30

1<sup>er</sup> PRIX. - Cent francs en espèces.

2<sup>me</sup> PRIX. - Un Damier pliant, palissandre frisé, cases palissandre et houx, frise bois des îles.

3<sup>me</sup> PRIX. - Un portefeuille huit poches.

4<sup>me</sup> au 6<sup>me</sup> PRIX. - Un porte-billets maroquin noir.

7<sup>me</sup> au 10<sup>me</sup> PRIX. - Un porte-billets.