

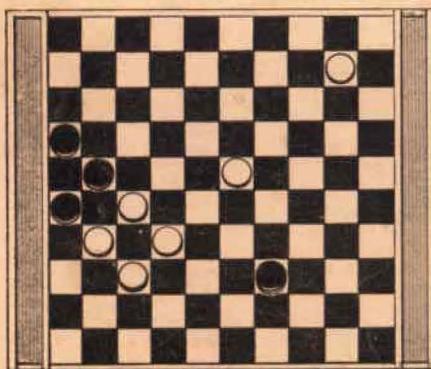
QUATRIÈME ANNÉE

N° 38

15 Février 1914

LE DAMIER

Directeur **LOUIS DAMBRUN**



LE NUMERO 0^f50

Bureaux ouverts de 14 à 17 heures

36, Rue du Château-d'Eau -:- PARIS (X^e)

TÉLÉPHONE 439-33

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72

DAMIER CANADIEN

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50

DAMIER ORDINAIRE

a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8
a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7
a6	b6	c6	d6	e6	f6	g6	h6
a5	b5	c5	d5	e5	f5	g5	h5
a4	b4	c4	d4	e4	f4	g4	h4
a3	b3	c3	d3	e3	f3	g3	h3
a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1

Echiquier avec notation algébrique

Ces DAMIERS et ÉCHIQUIERS

NUMÉROTÉS

sont des instruments

d'étude indispensables
aux joueurs, probémistes
solutionnistes et

associations de Joueurs,
etc.

* * * *

Ils sont en papier fort,
soigneusement tirés, prêts
à coller sur carton pour
former de véritables jeux
très pratiques.

Dimensions: 0^m36 environ

* * *

PRIX

Par unité : franco 0. 50

Par 10 » 0. 30

Par 50 » 0. 25

Par 100 et au-dessus 0. 20

N. B. Ces Damiers sont notre propriété. Nous en interdisons formellement la reproduction.

Académies de Billard, Dames, Échecs

Dans l'intérêt commun de nos abonnés et de nos lecteurs, nous publierons dorénavant sous ce titre la liste des établissements où l'on est sûr de rencontrer des joueurs de billard, dames, échecs. Cette liste absolument gratuite est destinée à devenir le Vade-mecum de l'amateur des jeux de salon. L'insertion gratuite comprend : *La raison sociale, l'adresse, les heures d'ouvertures des réunions, le jeu pratiqué dans l'établissement.* Pour ces dernières mentions nous utiliserons des abréviations. Toute adjonction destinée à attirer l'attention sur l'importance ou la bonne organisation de certaines académies sera comptée au tarif des petites annonces : 0. 10 centimes par mot et par insertion. L'ordre de cette liste sera rigoureusement alphabétique. Les clichés et caractères spéciaux ne seront pas admis. Pourront seuls profiter de ces insertions les établissements et sociétés abonnés au Damier. Les annonces ne seront reçues que pour douze insertions. Le montant, s'il y a lieu, sera payable d'avance. Tout changement d'adresse dans le cours de l'année entraînera une dépense de 0. 50 pour frais de composition. Pour faciliter le classement nous avons disposé le petit questionnaire ci-dessous. Nous prions nos abonnés de le remplir eux-mêmes.

Quels sont les jeux pratiqués dans votre établissement ou dans votre association :

Dans quelle ville :

Quelle est votre raison sociale :

Quelle est votre adresse exacte :

Quelles sont les dates et heures d'ouverture des réunions :

Date et Signature de l'Abonné :

ASNIÈRES (Seine). — Dames, Café Renet, 10, Place de l'Hôtel-de-Ville, 14 à 19 heures. Quot.

BOURGNEUF-MERCUREY (Saône-et-Loire). — Billard, dames, échecs, Café Émile Menand.

GENÈVE. — Dames. D. E. V., Café Bel, rue des Eaux-Vives, 9. Jeudi et Samedi, 21 heures.

LILLE. — Dames, D. N., Café de Russie, 2, Place des Reigneaux. Dimanches et fêtes 14 heures.

LYON. — Billard, échecs. Société anonyme des joueurs de billard et d'échecs, Cercle

Lyonnais des échecs, Grande Taverne Rameau, 31, r. de la Martinière. Quotidien-
nement de 9 à 24 heures. D. L. Dames Grande Brasserie de la Guillotière, 1, Place du Pont,
jeudis 20 h. 30, dimanches 14 à 19 heures.

MARSEILLE. — Dames, D. Ph. Brasserie Suisse, 34, Cours Belsunce, 11 à 22 heures.

MONACO. — Dames - Échecs. Café-Hôtel du Siècle, Avenue de la Gare, 10, 12 à 18 heures

OYONNAX (Ain). — Dames. Café de France, 85, Grande Rue. — 20 à 24 heures.

PARIS. — Dames. D. F. Café du Centre, 121, boulevard Sébastopol. Dim. et Fêtes,
14 à 19 h.

ROMANS. — Dames D. R. P., Grand Café de Marseille, place d'Armes, jeudis, dimanches
et fêtes 18 à 20 heures.

ROUEN. — Dames. D. R., Brasserie Excelsior, 92, rue de la République. Dim. et Fêtes, 16 h.
Jeudi 20 h. 30.

VIENNE. — D. V. Café Magnard, 12, rue des Orfèvres, jeudis samedis et dimanches 20 h.

VILLEBOIS (Ain). — Dames D. V. B., Hôtel du Centre, 14 à 19 heures.

Prenez part à nos Concours

<http://damierlyonnais.free.fr>



Prenez Part
à
Nos Concours



DAMES • ÉCHECS • BILLARD

LE DAMIER

36, Rue du Château-d'Eau — PARIS-X^e — Téléphone Nord 39-33

Les Bureaux sont ouverts tous les Jours de 14 heures à 17 heures

BULLETIN D'ABONNEMENT

Veillez m'abonner pour un an au DAMIER.

Ci-joint le montant ; 6 fr. (pour la France), 8 fr. (pour l'Étranger) en un mandat-poste, mandat-carte, chèque ou timbres-poste Français. Mon abonnement partira du 15 de ce mois.

Date :

Signature et Adresse :

REMARQUE IMPORTANTE. — L'abonnement au DAMIER donne droit aux avantages suivants sur lesquels nous ne saurions trop attirer l'attention.

- 1^o Réduction de 50% sur le montant de la cotisation de l'Association Nationale « LE DAMIER FRANÇAIS » (3 fr. au lieu de 6 fr.).
- 2^o Magnifique Prime d'une couverture moleskine noire coins et clous en cuivre.
- 3^o Pour les cafés, établissements publics, sociétés, académies, etc., insertion gratuite chaque mois de leur siège social et des jours et heures de leurs réunions.
- 4^o Droit de prendre part, au moyen des bons publiés dans chaque numéro, aux grands concours du DAMIER, dotés d'objets de réelle valeur.

Jeux d'Échecs en boîte sapin

N°	Description	N°	Le Jeu de 32 pièces	Prix
441	Echecs ordinaires polis	00.	—	0.70
442	—	0.	—	0.85
443	—	1.	—	1.05
444	—	2.	—	1.25
445	—	3.	—	1.55
446	—	4.	—	1.85
447	—	5.	—	2.25
448	—	6.	—	2.65
449	ordinaires vernis	00.	—	1.05
450	—	0.	—	1.15
451	—	1.	—	1.40
452	—	2.	—	1.70
453	—	3.	—	1.95
454	—	4.	—	2.40
455	—	5.	—	2.80
456	—	6.	—	3.35
457	Stauntons polis	00.	—	1.15
458	—	0.	—	1.25
459	—	1.	—	1.55
460	—	2.	—	2.20
461	—	3.	—	2.25
462	—	4.	—	2.65
463	—	5.	—	2.70
464	—	6.	—	4.35
465	Stauntons vernis	00.	—	1.40
466	—	0.	—	1.55
467	—	1.	—	1.90
468	—	2.	—	2.20
469	—	3.	—	2.65
470	—	4.	—	3.05
471	—	5.	—	3.75
472	—	6.	—	4.20
473	Stauntons vernis têtes fines	00.	—	1.85
474	—	0.	—	1.95
475	—	1.	—	2.40
476	—	2.	—	2.65
477	—	3.	—	3.10
478	—	4.	—	3.65
479	—	5.	—	4.20
480	—	6.	—	4.75
481	Stauntons verni têtes fines, plombés et drapés	N° 0.	—	3.50
482	—	1.	—	3.75
483	—	2.	—	4.05
484	—	3.	—	4.60
485	—	4.	—	5. »
486	—	5.	—	5.85
487	—	6.	—	6.50
488	Stauntons verni têtes ordinaires, plombés et drapés	N° 0.	—	3.20
489	—	1.	—	3.45
490	—	2.	—	3.70
491	—	3.	—	4.20
492	—	4.	—	4.45
493	—	5.	—	5.30
494	—	6.	—	5.85
495	Staunton ébène et buis têtes fines plombés et drapés	— 3.	—	10.50
496	—	— 4.	—	11.75
497	—	— 5.	—	13.90
498	—	— 6.	—	20.85
499	Régence, cavalier 2 pièces	— 2.	—	4.60
500	—	— 3.	—	5. »
501	—	— 4.	—	5.45
502	—	— 5.	—	6.25
503	—	— 6.	—	6.7

N° 504	Régence 1 pièce crinière simple, yeux émail	N° 3	La boîte de 32 pièces	5.30
— 505	—	— 4	—	6. »
— 506	—	— 5	—	6.40
— 507	—	— 6	—	8.35
— 508	Régence 1 pièce, crinière double, yeux émail	— 2	—	4.90
— 509	—	— 3	—	5.60
— 510	—	— 4	—	6.25
— 511	—	— 5	—	6.70
— 512	—	— 6	—	7.50
— 513	Régences, cavalier 1 pièce ébène et buis	N° 2	—	11.25
— 514	—	— 3	—	12.50
— 515	—	— 4	—	15.50
— 516	—	— 5	—	16.75
— 517	—	— 6	—	21. »

Sur demande nous pouvons fournir les jeux d'échecs en toute matière et en toutes essences, bois de rose, palissandre, etc...



Étant donné la hausse continue des matières premières, les prix des articles en os sont sans engagement.

				<i>Le cent</i>	
N° 369	Jetons, Fiches et Contrats ordinaires	12 sur 24 lignes	—	—	1.25
— 370	» » »	13 sur 26 »	—	—	1.45
— 371	» » »	14 sur 27 »	—	—	1.85
— 372	» » »	15 sur 28 »	—	—	2.10
— 373	» » polis blancs ou couleurs	12 sur 24 »	—	—	2.35
— 374	» » »	13 sur 26 »	—	—	2.50
— 375	» » »	14 sur 27 »	—	—	3.10
— 376	» » »	15 sur 28 »	—	—	3.70
— 377	Jetons, fiches et contrats rubannés ordres	11 sur 22 »	—	—	1.85
— 378	» » » » »	12 sur 24 »	—	—	2. »
— 379	» » » » »	13 sur 26 »	—	—	2.35
— 380	» » » » »	14 sur 27 »	—	—	2.50
— 381	» » » » »	15 sur 28 »	—	—	2.85
— 382	» » » bord blanc encadré	13 sur 26 »	—	—	3.70
— 383	» » » filet	13 sur 26 »	—	—	3.70
— 384	» » » bord blanc simple	13 sur 26 »	—	—	4. »
— 385	» » » » »	15 sur 28 »	—	—	4. »
— 386	» » » bord blanc encadré	15 sur 28 »	—	—	4.35
— 387	» » » bord blanc filet	15 sur 28 »	—	—	4.35
— 388	Jetons ordinaires	7 »	—	—	» .50
— 389	» » »	8 »	—	—	» .60
— 390	» » »	9 »	—	—	» .75
— 391	» » »	10 »	—	—	» .85
— 392	» » 0	11 »	—	—	1.10
— 393	Jetons polis blancs ou de couleur	7 »	—	—	» .75
— 394	» » »	8 »	—	—	1.20
— 395	» » »	9 »	—	—	1.70
— 396	» » »	10 »	—	—	1.85
— 397	» » »	11 »	—	—	2.10
— 398	Jetons arrondis 2 ^m / _m	7 »	—	—	1. »
— 399	» » »	8 »	—	—	1.50
— 400	» » »	9 »	—	—	2.20
— 401	» » »	10 »	—	—	2.70
— 402	» » »	11 »	—	—	3.35
— 403	» » »	12 »	—	—	4. »
— 404	» » »	—	—	—	4.20

No	Description	Quantité	Le cent	Prix
405	Jetons arrondis 2 ^m /m	14 »	6. »	6. »
406	» » »	15 »	—	6.75
407	» » 3 ^m / _m	7 »	—	1.35
408	» » »	8 »	—	2. »
409	» » »	9 »	—	3. »
410	» » »	10 »	—	4.20
411	» » »	11 »	—	5.20
412	» » »	12 »	—	6. »
413	» » »	13 »	—	6.35
414	» » »	14 »	—	8. »
415	» » »	15 »	—	10. »
416	» » »	17 »	—	14.20
417	» » »	19 »	—	19.25
418	» rubannés 3 ^m / _m blancs ou couleurs	17 »	—	16.70
419	» » »	19 »	—	21.70
420	» » 3 ^m / _m filets vernis	17 »	—	20. »
421	Jetons rubannés 3 ^m / _m filet vernis	19 »	—	25. »
422	Fiches et contrats 2 ^m / _m	15 sur 28 »	—	6.75
423	» » 3 ^m / _m	15 sur 28 »	—	10. »
424	Jet. fiches et contrats octogonaux 1 1/2 ^m / _m	13 sur 26 »	—	4.45
425	» » »	15 sur 28 »	—	4.80
426	» » » 2 ^m / _m	15 sur 28 »	—	7.70
427	» » » bord blanc 1 1/2	13 sur 26 »	—	5.30
428	» » » 1 ^m / _m	15 sur 28 »	—	6.15
429	» » » 2 ^m / _m	15 sur 28 »	—	9.60
430	» » » 3 ^m / _m	15 sur 28 »	—	21.50
431	Gravés fleurs ou autres	13 sur 26 »	—	9.60
432	» » » 1 1/2	15 sur 28 »	—	10.55
433	» » » 2 1/2	15 sur 28 »	—	12.65
434	» » » 3 ^m / _m	15 sur 28 »	—	17.25
435	Polis blancs filet vernis	13 sur 26 »	—	6.55
436	» » » 1 ^m / _m	15 sur 28 »	—	7.70
437	» » » 2 ^m / _m	15 sur 28 »	—	11.50
438	» » » 3 ^m / _m	15 sur 28 »	—	15.35
439	Polis couleur rubannés 1 filet	15 sur 28 »	—	6.35
440	» » » 3 ^m / _m	15 sur 28 »	—	11.50

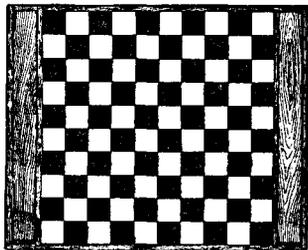
DÉS A JOUER

No	Description	No	Le cent	Prix
518	Dés carrés ordinaires	1	1.50	1.50
519	» » »	2	—	1.70
520	» » »	3	—	1.95
521	» » »	4	—	2.25
522	» » »	5	—	2.70
523	» » »	6	—	3.35
524	» » »	7	—	5. »
525	» » »	8	—	6.70
526	» » »	9	—	9. »
527	» » »	10	—	11.70
528	Dés ordinaires arrondis	1.	—	1.85
529	» » »	2.	—	2. »
530	» » »	3.	—	2.25
531	» » »	4.	—	2.60
532	» » »	5.	—	3. »
533	» » »	6.	—	3.70
534	» » »	7.	—	5.35
535	» » »	8.	—	7. »
536	» » »	9.	—	9.35
537	» » »	10.	—	12. »

Les dés polis coûtent **2.50** de plus par cent quelle qu'en soit la dimension

Sur demande nous donnerons les prix pour dés spéciaux et en corozo ou ivoire.

<http://damierlyonnais.free.fr>



DAMIERS ORDINAIRES

de Luxe & Spéciaux

N.B. — Tous nos damiers sont garnis de pions en bois de belle qualité soigneusement polis. De jolies équerres en cuivre véritable les ornent et les consolident, sauf les damiers de luxe du N° 9 au N° 326. Tous portent notre marque déposée

Les dimensions indiquées sont celles des plateaux, c'est-à-dire de la surface utile du jeu en centimètres.



		Dimensions	Prix
N° 305	Façon noyer ciré	33	3. »
— 88	» » »	36	4.20
— 306	» » »	38	4.50
— 307	Noyer ciré	33	4. »
— 90	» »	36	4.75
— 89	» »	38	5.30
— 308	Noyer ciré renforcé, pour cafés, cercles	33	5. »
— 3	» » » » » »	36	5.75
— 7	» » » » » »	38	6.50
— 8	Franco-Canadien marque et modèle déposés, avec 60 pions	38	6.50
— 9	Palissandre, cases plaquées, palissandre et frise	40	22. »
— 6	Match » » » »	52	33. »
— 309	Palissandre, cases houx et ébène	33	14. »
— 310	» » » »	36	16.50
— 311	» » » » avec frise	33	16. »
— 312	» » » » »	36	18.50
— 313	Balustre, cases noires et blanches, frise petits bois marqueterie	33	22. »
— 314	» » » » » » »	36	25. »
— 315	» » » » » » » champs ronds	33	34. »
— 316	Balustre, cases noires et blanches, frise petits bois marqueterie champs ronds	36	37. »
— 317	Balustre, cases palissandre, frise marqueterie	33	27. »
— 318	» » » » »	36	30. »
— 319	» » » » » champs ronds	33	35. »
— 320	» » » » » » »	36	40. »
— 321	» » » filets bois de rose et mosaïque	33	40. »
— 322	» » » » » »	36	45. »
— 323	» » » » » » à champs ronds	33	50. »
— 324	» » » » » » »	36	55. »
— 325	» » » à frise marqueterie fleurs	33	50. »
— 326	» » » » » »	36	55. »

COMMENT IL FAUT LIRE nos Parties Analysées de Dames et d'Échecs

On trouvera plus loin les diagrammes indiquant la place occupée par chaque pièce, soit au jeu de dames, soit au jeu d'échecs, ainsi que les désignations des cases servant à noter les évolutions de ces pièces. Les indications qui vont suivre n'ont d'autre but que de faciliter la lecture des parties ou de leurs commentaires.

1° Dans les énumérations de coups les Blancs sont toujours à gauche, les Noirs à droite. Les pièces sont désignées par le symbole de la case qu'elles occupent momentanément. Le trait d'union placé entre deux nombres (ou groupes d'une lettre et un chiffre au jeu d'échecs), indique le simple déplacement d'une pièce d'une case à une autre. Le signe : indique que la pièce qui le précède prend celle qui le suit.

2° Dans les énumérations de coups ayant l'aspect de fractions, les Blancs sont toujours au-dessus et les Noirs au dessous du trait. Les coups doivent être lus de gauche à droite et de haut en bas alternativement en commençant par les Noirs s'il y a lieu, c'est-à-dire si le premier groupe qui se présente est en bas du trait.

3° Les commentaires s'appliquent toujours au coup qui précède immédiatement la critique. Il en est de même des variantes appelées par des renvois de lettres. Les renvois s'appliquent aux coups qui les précèdent. C'est là une règle générale qui ne comporte pas d'exceptions.

Les premières variantes sont toujours appelées par des majuscules ; les sous-variantes qui viennent se greffer sur ces variantes sont appelées par des minuscules.

4° L'état du jeu aux phases les plus intéressantes de la partie est figuré sur chaque diagramme. La position est notée avant de jouer le coup qui sert le plus souvent de base à des commentaires étendus et qui suit immédiatement, sur le texte, la position donnée.

5° Dans tous nos problèmes et sauf indication contraire, les Blancs commencent, jouent et gagnent.

6° *Pionner* veut dire : échanger par des prises successives un nombre égal de pièces. *Ad libitum* signifie que l'on peut exécuter une prise d'une façon ou d'une autre ou que l'on peut jouer un coup quelconque sans obliger l'adversaire à modifier sa réponse : *f* veut dire forcé ; *!* bien joué ; *?* coup faible ; *m* meilleur.

Nous n'avons pu donner ici que des indications sommaires. Nous espérons fermement qu'elles contribueront à faciliter l'étude des jeux d'échecs et de dames et partant à les faire aimer davantage.

Le Damier

Revue Mensuelle

Paraissant du 15 au 20

Directeur, Rédacteur en Chef: **LOUIS DAMBRUN**

ABONNEMENTS	RÉDACTION, ADMINISTRATION, PUBLICITÉ 36, rue du Château-d'Eau, 36 PARIS - X^E Téléphone Nord 39-33	ABONNEMENTS
France 6 »		Les Abonnements sont annuels et partent du 15 de chaque mois.
Union Postale. . 8 ».		

Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus. Notre correspondance devenant de jour en jour plus importante, nous ne répondons directement qu'aux lettres contenant un timbre pour la réponse. Ajoutons que nous serons toujours à la disposition de nos lecteurs pour leur donner tous les renseignements dont ils pourraient avoir besoin par la Petite Correspondance et sans aucuns frais pour eux.

Nous rendons compte de tous les ouvrages de notre spécialité dont il est remis gratuitement un exemplaire à nos bureaux par les auteurs ou éditeurs.

Cette Revue étant, avant tout, un organe de propagande et de diffusion des jeux de combinaisons, nous prions instamment nos abonnés de nous indiquer toutes les personnes susceptibles de s'y intéresser, afin que nous puissions leur en envoyer un spécimen.

Le *Damier* n'accepte aucun article payé, aucune publicité déguisée dans son texte. Ses informations n'ont d'autre but que de renseigner ses lecteurs et d'aider les efforts louables des sociétés, associations et propriétaires d'établissements qui veulent bien organiser des manifestations des plus utiles à l'œuvre que nous poursuivons.

INFORMATIONS

DAMES

Cornelis Meewe. — On annonce de Hollande la mort de ce problémiste distingué, à l'âge de trente-trois ans. Sa réputation n'avait guère dépassé son propre pays. Il était, pour ainsi dire, inconnu en France.

Les Soudanais à Paris. — La Semaine Littéraire, dans laquelle écrit notre Confrère, Monsieur Félix Bazaud, nous apprend que les Champions Sénégalais se préparent aux abords du Palais Bourbon, aux prouesses qu'ils vont faire à l'Exposition de Lyon. Nous avouons n'avoir été avisés, en aucune façon, de leur présence à Paris; nous le regrettons vivement, car nous leur aurions dépêché quelques solides adversaires.

Du Canada. — Un match a eu lieu entre MM. Almeda Coderre et Louis Blanchard pour un enjeu de cinquante dollars. Plus de cent cinquante personnes y assistaient.

Damier Français. — La clôture des inscriptions, pour ce concours a été reculée au

Prenez part à nos Concours

22 Mars courant, dernière limite.

Tous les membres du D. F. qui désireront y prendre part sont priés de se trouver au Café du Centre, ce jour de 14 à 19 heures.

ÉCHECS

Impérial Chess Club. — Le grand Club Londonien dont le siège est 22 Albermarle-Street W. a désigné le Jeudi comme jour de réception. Les visiteurs seront reçus sur présentation de leur carte de visite portant leur adresse.

Tournoi de Saint-Petersbourg. — La situation respective des joueurs est actuellement celle-ci :

Alechine 12 points $\frac{1}{2}$.

Niemzovitch 11 $\frac{1}{2}$.

Flamberg 11.

Lowenfisch 10.

Lewitzky 9 $\frac{1}{2}$.

Alapine et Salve 8 chacun.

Le Tzar a donné mille roubles au Club d'Échecs de Saint-Petersbourg, pour le congrès du Jubilé International du Club qui va commencer en Avril. A ce propos, il est remarquable que les trois plus forts joueurs de Russie sont Juifs : Rubinstein, Bernstein et Niemzovitch. Au Tournoi auquel le Tzar vient d'accorder une souscription aussi importante, la moitié au moins des concurrents est composée de Juifs.

Championnat de Lyon. — Le Tournoi annuel commencera le Samedi 7 Février pour se terminer le 7 Avril suivant.

Le Règlement est affiché au siège.

Inscription :

4 francs dont 2 restitués à la fin du Tournoi aux joueurs ayant joué toutes leurs parties.

Les inscriptions seront reçues dès aujourd'hui par MM. Raynaud et Bernard le 6, (dernier délai).

Les sociétaires devront, en s'inscrivant, indiquer les heures et les jours où ils pensent se tenir à la disposition de leurs camarades.

Les Sociétaires nouveaux ou les anciens n'ayant pas pris part au Tournoi 1913 seront classés par le Jury selon leur force.

Le Jury est composé de MM. Béru, Président, Raze, Fouzet et Mahuot.

Ce concours commence aujourd'hui, par un problème en 2 coups (marqué 2 points) et un problème en 3 coups (marqué 3 points), celui-ci de M. Dermenon, sergent au 39^{me} de ligne à Lyon et Président du Cercle de cette ville en 1862. La clôture en a été fixée au 15 Décembre 1914, nous attribuons, à chaque catégorie de 1 à 3 prix importants, suivant le nombre des concurrents.

Envoyer les solutions à "En Passant", Société des Échecs, 31, Rue de la Martinière, au plus tard, le samedi de la semaine suivante.

Prenez part à nos Concours

BILBARD

Les Championnats d'Arrondissement. — Voici la liste complète des établissements où se jouent les différents tournois d'arrondissements :

- 1^{er} Arrondissement : Café du Centre, Boulevard de Sébastopol.
- 2^e Arrondissement : Brasserie de la Banque, Galerie Vivienne.
- 3^e Arrondissement : Brasserie Paul, 67, Rue Turbigo.
- 4^e Arrondissement : Café du Commerce, 48, Rue des Archives.
- 5^e Arrondissement : Café Grèze, 19, Boulevard Saint-Michel.
- 7^e Arrondissement : Café des 15 Billards, 30, Rue du Bac.
- 8^e Arrondissement : Café Bitaille, 14, Rue Castellane.
- 9^e Arrondissement : Académie Cure, 47, Rue Vivienne.
- 10^e Arrondissement : Café Raimbault, 129, Faubourg Saint-Martin.
- 11^e Arrondissement : Café Français, 155, Faubourg Saint-Antoine.
- 12^e Arrondissement : Café Salagnac, 32, Rue de Lyon.
- 14^e Arrondissement : Café Bénit, 14, Avenue d'Orléans.
- 16^e Arrondissement : Café de Passy, Place de Passy.
- 17^e Arrondissement : Café de la Gare, 167, Rue de Rome.
- 18^e Arrondissement : Brasserie Michel, 176, Rue Ordener.
- 20^e Arrondissement : Café du Balcon, 2, Rue de Ménilmontant.

Alfortville : Café de la poste.

Choisy-le-Roi ; Café Neulens.

Les Joueurs Américains. — Georges Sutton va se préparer à un match avec Willie Hoppe par une série de parties d'exhibition dans lesquelles il aura pour adversaire Calvin Demarest. Ces séances auront lieu à Cincinnati, Pittsburg et à Philadelphie.

Les amis de Sutton voient avec plaisir qu'il a abandonné sa méthode d'entraînement tout seul pour prendre un partenaire. La grosse question qui se pose : Que fera-t-il contre Willie Hoppe ? Hoppe, qui fait actuellement une tournée à Saint-Louis, déclare que les voyages sont pour lui la meilleure préparation à un match. Il y a souvent une grande différence, dit-il, entre un billard auquel on est habitué et un autre préparé pour un match et il est bien difficile d'obtenir avec le second les résultats qu'on aurait sur le premier.

Cercle Amical de la Bastille. — Les Séances du Tournoi de cette Société se poursuivent normalement 78, Rue Saint-Antoine.

Les records du monde. — Nos lecteurs nous sauront gré de leur rappeler les performances officielles qui portent ce nom.

PROFESSEURS

Partie libre : Louis Dumans, 2.000 points,

Partie au cadre de 0. 35 à 2 coups : 777 points.

Partie au cadre de 0. 45 à 2 coups ; Willie Hoppe 622 points.

Partie au cadre de 0. 45 à 1 coup : Maurice Vignaux 197 points.

Partie de la bande : Gibelin, 113 points.

~~~~~

**Prenez part à nos Concours**

Partie par 3 bandes (sans choix de la bille blanche) : Marva 18 points.

Partie par 3 bandes (bille blanche au choix) : Daniel : 16 points.

Partie par la rouge : Cassagnol, 106 points.

Plus forte moyenne au cadre de o. 45 à 2 coups : Sutton 500 points en 5 reprises

### AMATEURS

Partie au cadre de o. 45 à 2 coups : Alfred Mortier, 318 points.

Partie au cadre de o. 45 à 4 coups ; Poesgen, 168 points.

Partie au cadre de o. 70 ; Faroux, 111 points.

Partie de la bande : Rérolle, 100 points.

Partie par 3 bandes (sans choix de la bille blanche) : Faroux, 15 points.

**UNE IMPORTANTE DÉCISION.** — Sous ce titre un de nos confrères signale qu'une organisation a décidé que les championnats de 1914 se joueraient sur billards de la Maison X. Voilà un éclectisme bien sportif. A quand le drap de la Maison Y, les bandes de la Maison Z, les lustres, le parquet, les procédés de telle ou telle Maison.

Nous rappelons que le "Damier" est absolument indépendant ; qu'il se fait un devoir de publier toutes informations intéressantes ; que la marque des billards nous est absolument indifférente attendu qu'il est de toute évidence qu'un fabricant ne va pas se faire une publicité à rebours en donnant un article inférieur à des professeurs ou à des amateurs qui approchent de la maîtrise. Nous accueillerons toute information billardiste au même titre que nous accueillons les nouvelles damistes ou échiquiennes sans nous préoccuper de l'endroit où se fournissent en damiers ou en échiquiers les organisateurs des épreuves.

**UNE SINGULIÈRE DÉCISION.** — Le Conseil de la Ville de Maison-Neuve (Canada) a décrété la disparition des salles de billards. On pourrait supposer qu'il y a à cela des raisons qui dicteraient une pareille mesure ici. Pas du tout. Lisez plutôt : « Cette décision a été rendue nécessaire par le fait que ces salles étaient le rendez-vous d'un tas de jeunes gens dont les attroupements devant les portes causaient de graves ennuis aux passants ». Doux pays.

**UNE FUSION.** — Les deux anciennes Fédérations de billard, la Fédération Française de Billard et la Fédération des Amateurs de Billard, ont été dissoutes et font maintenant partie d'un nouveau groupement : La Fédération Française des Amateurs de Billard (F.F.A.B.)

Tous les membres actifs ou honoraires des deux anciennes Sociétés et toutes les Sociétés qui composaient ces Fédérations font maintenant partie de la nouvelle à laquelle nous adressons tous nos vœux de prospérité.

La Fédération Française des Amateurs de Billard prie les Présidents des Sociétés Affiliées de lui envoyer, sans retard, la liste des Sociétaires de leurs Clubs, ainsi que la composition de leur Bureau. Il lui sera possible alors de leur faire parvenir, avant l'ouverture des Championnats, à chaque membre de Société, de même qu'aux membres actifs, sa carte fédérative qui leur permettra de bénéficier de réductions très importantes lorsqu'ils voudront assister aux Championnats nationaux ou internationaux.

---

---

**Prenez part à nos Concours**

---

---

**Championnat amateur d'Angleterre.** — Ce Championnat a été gagné par M. Larry C. Virr déjà cinq fois champion avec 2.000 points à 1.699 à M. Fry.

**Cercle du Billard Voltaire.** — Cette jeune et très active Société billardiste vient de constituer, comme suit, son comité pour l'année 1914 :

Président d'honneur : Monsieur Parrigue, Conseiller Municipal d'Asnières ; Président : Monsieur Antonin d'Abadie ; Vice-Président : Monsieur Garitey ; Secrétaire : Monsieur Morard ; Trésorier-Adjoint : Monsieur Busson.



## NOS CONCOURS D'ÉCHECS ET DE DAMES

---

Nous publions plus loin les douze premiers problèmes de notre concours d'échecs en deux coups.

### Concours N° 13

Une erreur d'impression nous a fait dire qu'il fallait résoudre les problèmes 360 à 339. Il faut lire 350 à 379. Nos lecteurs ont certainement déjà rectifié cette erreur. Le concours comporte trois séries ; avec ce numéro se termine la seconde série. Il y aura donc à envoyer dès l'apparition de la dernière série et au plus tard deux mois après, les trente solutions des N°s 350 à 379. Il sera compté un point par solution juste.

Les ex æquo seront départagés par le nombre de réponses indiqué. Nous rappelons que cette mention est obligatoire.

Voir plus loin la liste des prix et le règlement complet du concours.

#### **Premier Concours d'Échecs. Mat en deux coups**

On trouvera plus loin les douze premiers problèmes de ce concours qui a obtenu un grand succès. Nous remercions vivement à ce propos nos confrères étrangers qui ont bien voulu être nos interprètes auprès de leurs lecteurs.

---

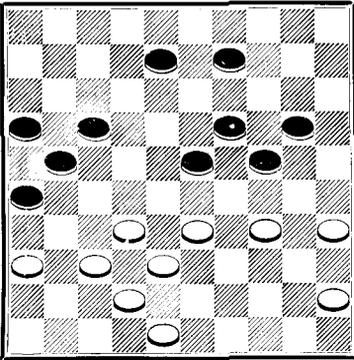
**Prenez part à nos Concours**



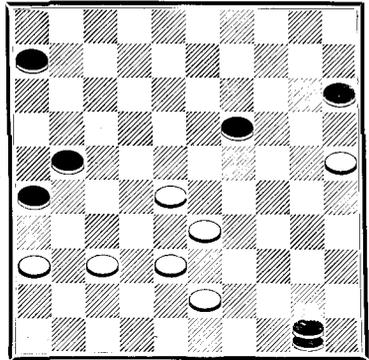
ISIDORE WEISS

# Coups Pratiques, Fins de Parties, etc.

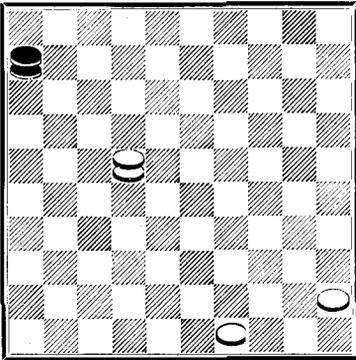
N. B. — La solution de ces coups sera publiée dans notre prochain numéro.



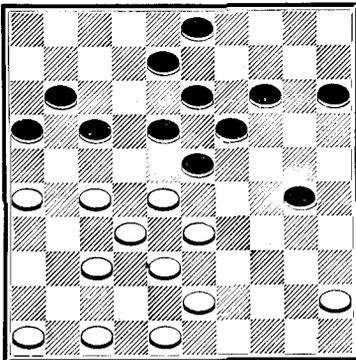
N° 8 bis. Coup pratique par M. Albert Duquenhem. Les Blancs ont gagné le pion par 33 - 29 suivi de 38 : 18, tendant aux noirs un joli piège sur 8 - 13.



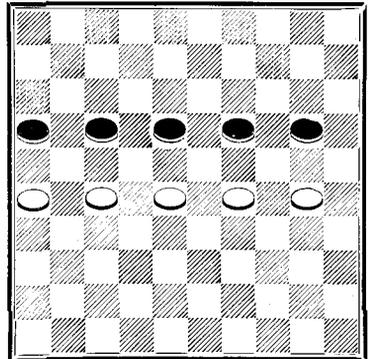
N° 11 bis. Les Blancs, dans la position de ce diagramme, ont tendu aux noirs deux jolis pièges sur 6 - 11 ou 21 - 27. Les blancs étaient dirigés par M. Thomerel.



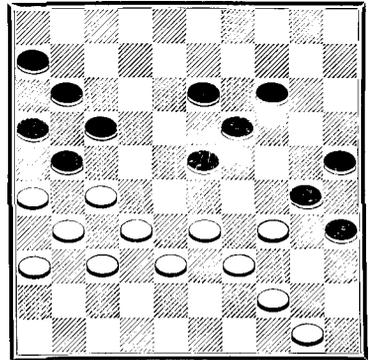
N° 9 bis. Fin de partie par M. Bergier



N° 10 bis. Coup pratique par M. Babo. Ce coup est une variante de gain de pion bien connu.



N° 12 bis. Dans cette amusante position, M. Bertin a joué négligemment 20 - 25 M. Thomerel (blancs) a gagné.



N° 13 bis. Les noirs (M. Sonier) ont joué ici 14 - 20. M. Dambrun (blancs) a indiqué que sur 19 - 24 il exécutait un coup gagnant.

Petite Correspondance

M. G. Coillot — Toutes nos félicitations pour votre belle démonstration de la nulle dans la fin de partie N° 2 bis — nulle qui nous avait échappé en jouant.

M. Albert Duquenhem — L'administration des postes nous avise que le bureau de Flixécourt vous a bien remis le porte-monnaie qui vous a été envoyé. Veuillez protester, s'il y a lieu, auprès du receveur.

M. A. Mottard — Nous attendons votre visite. Nous avons fait erreur sur le change. La somme envoyée par vous est celle que vous nous deviez.

M. A. Leroy — Vous recevrez avec un retard qui ira constamment en diminuant les numéros suivants.

M. Champonnois -- Voyez réponse ci-dessus à M. Leroy.

Dix-huitième Partie

Partie jouée dans le Match Télégraphique entre l'Angleterre et l'Amérique en 1911.

Blancs : T. F. Lawrence pour l'Angleterre  
Noirs : A. W. Fox pour l'Amérique

Partie Sicilienne

- 1. e 1 — e 4 c 7 — c 5
- 2. C g 1 — f 3 C b 6 — c 6
- 3. d 2 — d 4 c 5 : d 4
- 4. C f 3 : d 4 C g 8 — f 6
- 5. C b 1 — c 3 d 7 — d 6
- 6. F f 1 — c 4

D'habitude on joue ici F e 2.

Le coup du Texte a été joué pour la première fois par Schlechter dans son match avec Lasker.

- 6. F c 8 — d 7

g 7 — g 6 serait mauvais à cause de C d 4 : c 6 ! e 4 — c 5 ! etc...

b 7 : c 6

- 7. F c 1 — g 5 D d 8 — a 5
- 8. F g 5 : f 6 g 7 : f 6
- 9. F c 4 — d 5

L'échange de ce Fou ne nous paraissait pas indiqué.

- 9. e 7 — e 6
- 10. F d 5 : c 6 b 7 : c 6
- 11. D d 1 — f 3 F f 8 — e 7
- 12. 0 — 0 D a 5 — g 5

Ce coup ne nous semble pas efficace, le Roque était meilleur.

- 13. T a 1 — d 1 T a 8 — b 8
- 14. b 2 — b 3 0 — 0
- 15. D f 3 — h 3 R g 8 — h 8
- 16. f 2 — f 4

Ce coup démontre nettement la perte de temps au douzième coup des noirs.

- 16. D g 5 — a 5
- 17. T f 1 — f 3 T f 8 — g 8
- 18. R g 1 — h 1 T g 8 — g 7
- 19. C d 4 — e 2 T b 8 — g 8
- 20. T d 1 — G 1

Il était certainement meilleur de jouer immédiatement C e 2 — g 3.

- 20. d 6 — d 5
- 21. C e 2 — g 3 F d 7 — c 8
- 22. a 2 — a 4 F e 7 — c 5
- 23. T g 1 — d 1 T g 7 — g 6

Les noirs ont acquis une très belle position d'attaque. Maintenant ils menacent de F f 8 suivi de T h 6.

- 24. f 4 — f 5 e 6 : f 5
- 25. e 4 : f 5 F c 5 — f 8
- 26. D h 3 — h 5

Et naturellement pas f 5 : g 6, à cause de F c 8 : h 3.

- 26. T g 6 — h 6
- 27. D h 5 : f 7 F f 8 — b 4
- 28. T d 1 — e 1 !

Très bien ! Les Noirs ne peuvent pas prendre le Cavalier à cause de T e 1 — c 8 !

- 28. D a 5 — d 8

Prenez part à nos Concours

29. **D f 7 : a 7**

La Dame était menacée. Après F c 8 — d 7 elle n'avait pas de retraite. Maintenant les Blancs ont deux pions de plus, mais une position du Roi difficilement défendable.

29. **D d 8 — f 8 !**

menaçant de nouveau de couper la retraite de la Dame blanche par F c 5.

30. **D a 7 — f 2      T g 8 — g 5**

31. **T e 1 — d 1**

pour pouvoir jouer leur Cavalier C 3.

31. **F b 4 — c 5**

32. **D f 2 — f 1      F c 8 — a 6 !**

Un fort joli coup qui a dû surprendre les Blancs.

Un examen approfondi nous a démontré qu'il était d'une valeur discutable et qu'il ne conduisait pas au gain.

33. **C c 3 — e 2**

Ce coup permet aux Noirs une fin brillante. Après 33 D : F a 6, les Noirs n'avaient que la nullité.

Ex : Df1:a6    Rh1:h2    Cg3:h5

Th6-h2!† Df6-h6† Tg5:h5

Tf3-h3 Rh2-h1 g2:h3 Rh1-h2

Dh6-f4† Th5:h3† Df4-f3† Fc5-d6†

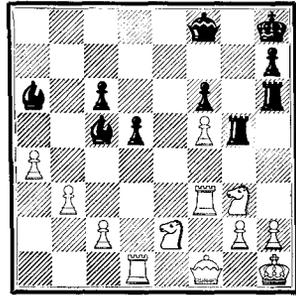
Rh2-g1    Rh1-f1    Rf1-f2 (le meilleur)

Df3-g3† Dg3:h3 Dh3-g3

Rf2-f1    Cc3-e4!    Rf1-e1    Da6-e2

Fd6-c5 Dg3-f3† Df3:e4† Fc5-b4†

Les Noirs : A.W. Fox



Les Blancs : T.F. Lawrence

33. **T h 6 : h 2 † !**

34. **R h 1 : h 2    D f 8 — h 6 †**

35. **C g 3 — h 5    F a 6 — e 2 !**

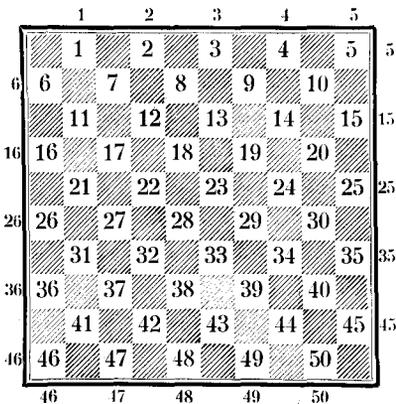
36. **D f 1 : e 2    D h 6 : h 5 †**

Les Blancs adandonnent.

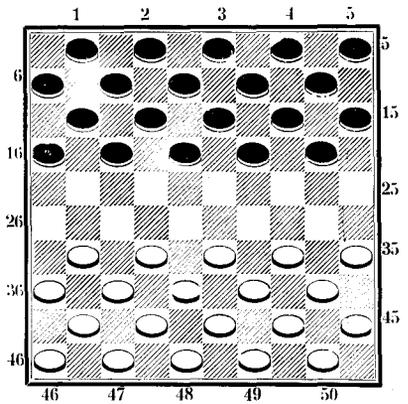
Notes de M. Aurbach

# PARTIES DE DAMES ANALYSÉES

Notation du Damier



Position des pions au début de la partie



Les chiffres qui entourent les diagrammes indiquent le numéro de la case qui leur fait face. Nous renvoyons, pour les explications complémentaires, à la page intitulée : « Comment il faut lire nos parties analysées ». Enfin, pour donner toutes facilités aux amateurs du jeu de dames, nous avons fait imprimer des damiers numérotés que nous enverrons contre cinquante centimes en timbres-poste.

# Quatre-vingt-dix-septième Partie

## Dixième Partie du Championnat du monde de Rotterdam

| Blancs        | Noirs   |
|---------------|---------|
| V. Wageniugen | Garoute |
| 1. 34 — 30    | 18 — 23 |
| 2. 30 — 25    | 12 — 18 |
| 3. 40 — 34    | 7 — 12  |
| 4. 34 — 30    | 20 — 24 |

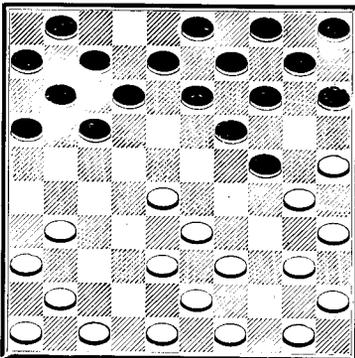
Dans ce début il vaut mieux rester le plus longtemps possible dans la position actuelle pour empêcher le pionnage 32 — 28 qui donne une attaque aux Blancs et oblige les Noirs à rester longtemps sur la défensive, défensive qui peut parfois tourner à leur avantage mais qui oblige, en tous cas, à un jeu correct, 20 — 24 laisse aux Blancs le choix du début.

Selon nous la plus grande liberté doit être laissée au joueur dans les débuts mais sur 34 — 30 comme premier coup des Blancs nous préférons 20 — 25 à la marche adoptée par les Noirs.

|            |         |
|------------|---------|
| 5. 32 — 28 | 23 : 37 |
| 6. 37 : 28 | 18 — 23 |
| 7. 42 — 37 | 23 : 32 |
| 8. 37 : 28 | 2 — 7   |

Nous ne voyons pas quelle raison peuvent avoir les noirs de préférer ce coup à 1 — 7 la marche normale.

9. 44 — 40



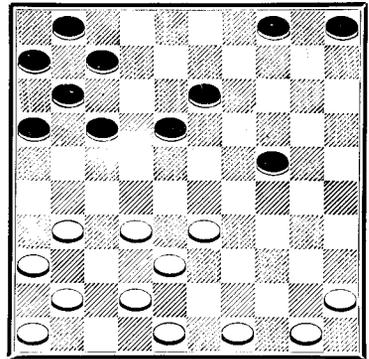
9. 13 — 18

Faute grossière qui va coûter la partie aux noirs. Au surplus 12 — 18 était tout aussi indiqué. Les noirs allaient cesser d'être immobilisés aussitôt la gauche des blancs épuisée par les attaques successives.

|                  |         |
|------------------|---------|
| 10. 25 — 20      | 14 : 34 |
| 11. 40 : 20      | 15 : 24 |
| 12. 28 — 23      | 18 : 29 |
| Le moins mauvais |         |
| 13. 35 — 30      | 24 : 35 |
| 14. 33 : 2       | 10 — 14 |
| 15. 2 — 24       | 12 — 18 |

Les noirs cherchent à immobiliser la dame blanche. Par ce coup elle est empêchée d'occuper les cases 29 ou 33. La dame n'ayant coûté qu'un pion ; dans la meilleure des hypothèses c'est-à-dire la prise pour deux pions les noirs resteront avec un pion de moins et une position détestable.

|             |         |
|-------------|---------|
| 16. 38 — 32 | 3 — 8   |
| 17. 24 : 2  | 14 — 20 |
| 18. 39 — 33 | 20 — 24 |
| 19. 2 : 30  | 35 : 24 |
| 20. 43 — 38 | 9 — 13  |
| 21. 47 — 42 |         |

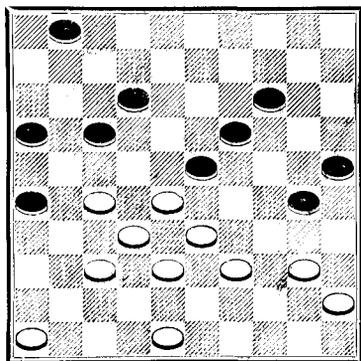


21. 18 — 23

Les noirs cherchent à se reformer un centre. Leurs pions presque tous massés à leur droite leur donnent une infériorité considérable. Ils sont à la merci de leur adversaire dont l'habileté va fixer la durée de leur agonie.

|             |         |
|-------------|---------|
| 22. 41 — 37 | 7 — 12  |
| 23. 33 — 28 | 13 — 19 |
| 24. 31 — 27 | 17 — 21 |
| 25. 49 — 43 | 5 — 10  |
| 26. 27 — 22 | 11 — 17 |
| 27. 22 : 11 | 6 — 17  |

|     |         |         |
|-----|---------|---------|
| 28. | 36 — 31 | 10 — 14 |
| 29. | 45 — 40 | 4 — 10  |
| 30. | 31 — 27 | 10 — 15 |
| 31. | 50 — 45 | 15 — 20 |
| 32. | 38 — 33 | 20 — 25 |
| 33. | 42 — 38 | 21 — 26 |
| 34. | 43 — 39 | 24 — 30 |



35. 40 — 35

Évidemment. Les blancs vont passer à dame par le seul sacrifice d'un pion. Ils n'avaient pas à hésiter.

|                                                                                        |         |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|
| 35.                                                                                    | 30 — 34 |         |
| 36.                                                                                    | 39 : 30 | 25 : 34 |
| 37.                                                                                    | 33 — 29 | 26 — 31 |
| 38.                                                                                    | 29 : 7  | 31 : 31 |
| 39.                                                                                    | 7 : 2   | 1 — 6   |
| 40.                                                                                    | 2 : 11  | 6 : 17  |
| 41.                                                                                    | 35 — 30 | 16 — 21 |
| 42.                                                                                    | 30 — 24 | 17 — 22 |
| 43.                                                                                    | 45 — 40 | 22 — 27 |
| 44.                                                                                    | 32 — 28 | 31 — 37 |
| 45.                                                                                    | 28 — 23 | 27 — 31 |
| 46.                                                                                    | 24 — 19 | 14 — 20 |
| 31 — 36 suivi de 36 — 41 était meilleur.                                               |         |         |
| 47.                                                                                    | 19 — 13 | 21 — 26 |
| 48.                                                                                    | 13 — 9  | 20 — 25 |
| 37 — 42 était beaucoup meilleur. On avait toujours le temps de jouer 20 — 25 sur 4 — 3 |         |         |
| 49.                                                                                    | 9 — 4   | 31 — 36 |
| 50.                                                                                    | 4 — 15  | 37 — 41 |
| 51.                                                                                    | 46 : 37 | 26 — 31 |
| 52.                                                                                    | 37 : 26 | 36 — 41 |
| 53.                                                                                    | 40 — 35 | 41 — 47 |
| 54.                                                                                    | 23 — 18 |         |
| Les noirs abandonnent.                                                                 |         |         |

## RÉSULTATS DU CONCOURS N° 10

### Nombre de réponses 26

N.B. — Les chiffres entre parenthèses indiquent le nombre de réponses indiquées par le lauréat.

#### 1<sup>er</sup> PRIX

M. G. Detrez. Nombre de points 10 (25) qui gagne une douzaine de cuillers en métal blanc argenté finement ciselées, dans un bel écrin.

#### 2<sup>me</sup> PRIX

M. Georges Chevallier. N. de P. 10 (25) qui gagne une montre métal blanc, boîte régence, mouvement à ancre.

#### 3<sup>me</sup> PRIX

M. L. Mairesse. N. de P. 10 (24) qui gagne un rasoir à lame démontable "Le Favori".

#### 4<sup>me</sup> et 5<sup>me</sup> PRIX

MM. Albert Duquenhem. N. de P 10 (28) et Saint Paul Emmanuel N. de P. 10 (24) qui gagne un canif ivoire de marque, trois lames et une lime, fabrication de Sheffield.

6<sup>me</sup> et 7<sup>me</sup> PRIX

MM. E. Richard N. de P. 10 (24) et Guyenon N. de P. 10 (24) qui gagnent un porte-billets avec poche secrète.

8<sup>me</sup>, 9<sup>me</sup> et 10<sup>me</sup> PRIX

MM. Georges Leroux N. de P. 10 (29), Georges Defoy N. de P. 10 (22) et Mademoiselle Louise Baillet N. de P. 10 (22) qui gagnent un porte-monnaie très élégant en maroquin véritable.

MENTIONS

MM. Georges Leroux, Ch. Ronin, Louis Sestier fils, Marius Juvenon, Coillot, Paul Giraud, P. Daviaud, Bergier, Meijer, Léon Martin, André Lamotte, Ch. Naudet, L. Soublin, A. J. Chastaingt, G. Coladan.

Un tirage au sort a été nécessaire pour l'attribution de tous les prix, sauf le huitième. Nous prions à nouveau les concurrents de bien lire nos instructions s'ils ne veulent pas perdre toute chance par suite d'une rédaction des solutions mauvaises ou incomplète et de coller soigneusement les bons sur les enveloppes et solutions.

## SOLUTIONS

|         |               |            |            |         |                     |               |         |        |  |
|---------|---------------|------------|------------|---------|---------------------|---------------|---------|--------|--|
| N° 330. | — 34 - 30     | 30 - 25    | 44 - 40    | 43 - 39 | 42 - 37             | 47 : 9        | 25 : 5  | gagne  |  |
|         | 21 - 23       | 18 : 27    | 35 : 44    | 44 : 33 | 26 : 42             | 14 : 3        |         |        |  |
| N° 331. | — 34 - 29     | 50 : 39    | 48 - 42    | 36 - 31 | 31 : 4              | gagne         |         |        |  |
|         | 24 : 44       | 16 : 27    | 37 : 48    | 48 : 18 |                     |               |         |        |  |
| N° 332. | — 44 - 40     | 40 - 34    | 50 - 44    | 28 - 22 | 27 - 21             | 32 : 3        | 3 : 19  | gagne  |  |
|         | 34 : 43       | 30 : 39    | 39 : 50    | 50 : 17 | 16 : 27             | 43 : 32       |         |        |  |
| N° 333. | — 48 - 42     | 38 - 32    | 28 - 22    | 19 - 14 | 40 - 34             | 34 : 1        | gagne   |        |  |
|         | 37 : 39       | 27 : 38    | ad libitum | 10 : 30 | 15 : 24             |               |         |        |  |
| N° 334. | — 33 - 28     | 36 - 31    | 47 - 41    | 28 - 22 | 22 : 2              | 34 - 30 ou 29 |         |        |  |
|         | 9 : 20        | 27 : 36    | 36 : 47    | 47 : 24 | et si 24 - 35 ou 47 |               |         |        |  |
| N° 335. | — 34 - 29     | 43 - 39    | 27 : 22    | 39 - 34 | 47 - 41             | 44 - 40       | 34 - 3  | 3 : 16 |  |
|         | 23 : 45       | 15 : 24    | ad libitum |         | 36 : 47             | 47 : 29       | 45 : 34 |        |  |
| N° 336. | — 19 - 13     | 23 - 19    | 19 - 14    | 29 - 24 | 42 : 2              | 25 - 20       | 2 : 3   | gagne  |  |
|         | ad libitum    |            | 10 : 19    | 19 : 28 | 45 : 34             | 15 : 24       |         |        |  |
| N° 337. | — 43 : 41     | 24 : 20    | 39 - 33    | 41 : 36 | 36 : 9              | 9 - 3         | 49 : 40 |        |  |
|         | 27 : 38       | 14 - 25    | 38 : 40    | 25 : 34 | 34 : 39 A           | 40 - 44 forcé | 39 - 43 |        |  |
|         | 3 - 25        | 50 - 44    | 25 - 43    | 40 : 35 | 35 : 44             |               |         |        |  |
|         | 43 - 49 forcé | 49 - 32    | 32 - 49    | 49 - 40 |                     |               |         |        |  |
|         | 49 - 44 gagne |            |            |         |                     |               |         |        |  |
|         | A             | si 40 - 45 |            |         |                     |               |         |        |  |
| N° 338. | — 36 - 31     | 28 - 22    | 22 : 4     | gagne   |                     |               |         |        |  |
|         | 13 : 35       | 26 : 19    |            |         |                     |               |         |        |  |

|         |   |              |         |         |         |         |         |         |
|---------|---|--------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| N° 339. | — | 23 - 18      | 30 : 39 | 37 - 31 | 31 : 4  | 4 - 13  |         |         |
|         |   | 14 : 31      | 20 : 27 | 12 : 32 | 10 - 14 | forcé   |         |         |
| N° 340. | — | 16 - 11      | 48 - 43 | 29 - 23 | 23 : 3  | 3 : 11  | gagne   |         |
|         |   | 6 : 39       | 39 : 48 | 48 - 22 | 20 : 29 |         |         |         |
|         |   | A            |         | 43 : 3  | gagne   |         |         |         |
|         |   | A si 19 : 30 |         |         |         |         |         |         |
| N° 341. | — | 35 - 39      | 33 - 28 | 45 - 40 | 37 - 31 | 38 - 33 | 24 : 15 | 20 : 27 |
|         |   | 36 : 47      | 22 : 41 | 41 : 35 | 23 : 28 | 47 : 29 | 35 : 24 | gagne   |
| N° 342. | — | 27 - 21      | 37 - 31 | 40 - 34 | 49 - 44 | 39 - 34 | 31 : 4  | 42 - 37 |
|         |   | 16 : 27      | 27 : 36 | 29 : 40 | 49 : 49 | 49 : 46 | 21 : 29 | 46 : 32 |
|         |   | 5 : 37       | 37 - 32 | 32 : 49 | gagne   |         |         |         |
|         |   | 29 - 33      | 33 - 39 |         |         |         |         |         |
| N° 343. | — | 34 - 30      | 36 - 31 | 47 - 41 | 48 - 43 | 30 - 24 | 24 : 4  |         |
|         |   | 9 : 29       | 27 : 33 | 33 : 38 | 38 : 49 | 49 : 35 | 35 : 13 |         |
|         |   | 29 - 24      | 4 : 15  | gagne   |         |         |         |         |
|         |   | 18 : 20      |         |         |         |         |         |         |
| N° 344. | — | 18 - 12      | 36 - 31 | 27 - 21 | 30 - 24 | 38 - 33 | 49 - 43 | 45 : 21 |
|         |   | 17 : 8       | 37 : 26 | 26 : 17 | 19 : 30 | 29 : 38 | 38 : 40 | 11 - 16 |
|         |   | 21 - 17      | gagne.  |         |         |         |         |         |
| N° 345. | — | 34 - 29      | 37 - 31 | 39 - 34 | 41 : 1  | 1 : 35  | gagne   |         |
|         |   | 27 : 36      | 36 : 27 | 28 : 37 | 24 : 42 |         |         |         |
| N° 346. | — | 16 - 11      | 23 - 18 | 37 - 32 | 44 : 2  | gagne   |         |         |
|         |   | 7 : 27       | 13 : 11 | 27 : 29 |         |         |         |         |
| N° 347. | — | 50 - 45      | 24 - 19 | 34 - 29 | 29 : 20 | 20 : 15 | 15 : 2  |         |
|         |   | 14 : 25      | 13 : 24 | 25 : 22 | 22 : 50 | 35 : 44 |         |         |
| N° 348. | — | 27 - 22      | 39 - 34 | 32 - 12 | 21 - 26 |         |         |         |
|         |   | 7 : 45       | 45 : 28 | 16 - 21 | 32 - 27 |         |         |         |
| N° 349. | — | 47 - 41      | 37 - 32 | 32 : 12 | 12 : 1  | gagne   |         |         |
|         |   | 36 : 47      | 47 : 38 | 38 : 7  |         |         |         |         |

## Solutions des coups pratiques

|           |   |         |         |           |         |         |  |  |
|-----------|---|---------|---------|-----------|---------|---------|--|--|
| N° 5 bis. | — | 26 - 21 | 27 - 21 | 37 - 32   | 44 - 39 | 25 - 25 |  |  |
|           |   | 17 : 26 | 16 : 27 | A 27 - 29 | 26 : 37 | 14 : 25 |  |  |
|           |   | 39 - 33 | 43 : 5  | gagne     |         |         |  |  |
|           |   | 28 : 39 |         |           |         |         |  |  |
|           |   | A       | 31 - 27 | 33 : 15   |         |         |  |  |
|           |   | si      |         | 26 : 17   | 22 : 42 |         |  |  |

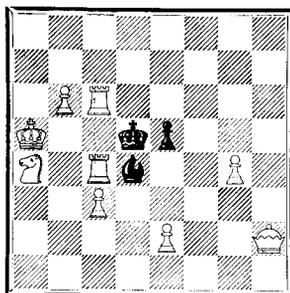
Le nom de l'auteur de ce joli problème, M. le Dr Mollinard a été oublié par erreur sous le diagramme.

|           |   |         |         |         |         |         |       |  |
|-----------|---|---------|---------|---------|---------|---------|-------|--|
| N° 6 bis. | — | 27 - 21 | 32 - 27 | 28 - 22 | 38 - 33 | 43 : 5  | gagne |  |
|           |   | 14 - 19 | 19 : 39 | 26 : 17 | 17 : 28 | 28 : 39 |       |  |

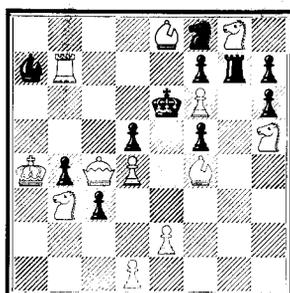
*ERRATA — N° 2 bis. Cette fin de partie est nulle, le gain est empêché par 26 - 31 au lieu de 21 - 27 indiqué dans notre solution comme cinquième coup des noirs.*

CONCOURS DE PROBLÈMES EN 2 COUPS

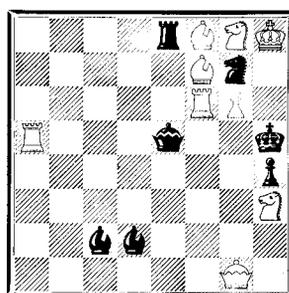
Problèmes d'Échecs, Mat en deux coups



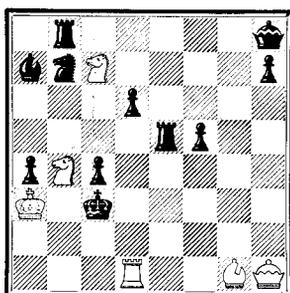
N° 1. — Unseal



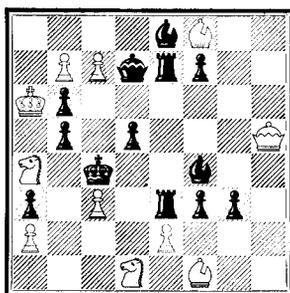
N° 2. — Pickle



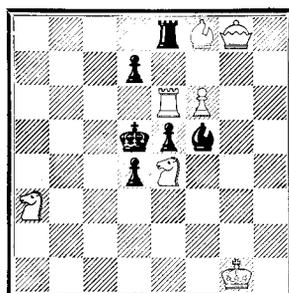
N° 3. — Qui vive



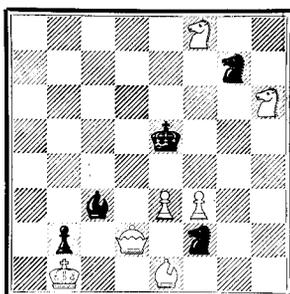
N° 4. — Beaux Restes



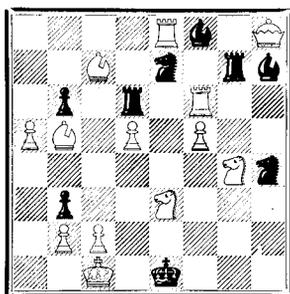
N° 5. — Bindweed



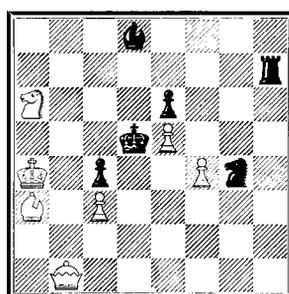
N° 6. — Bramble



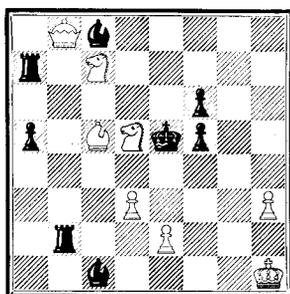
N° 7. — Joks as nopeetnam leigam



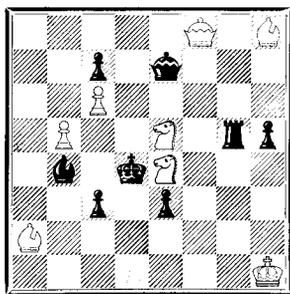
N° 9. — Et Ultra



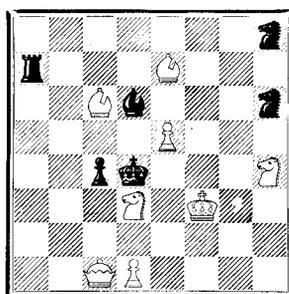
N° 10. — Ufvara



N° 11. — Hyperbole



N° 12. — Idylle



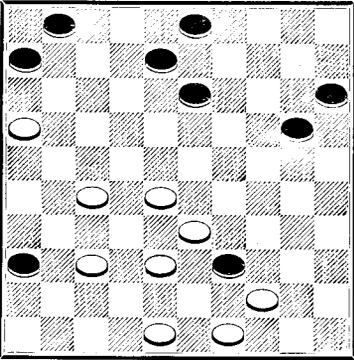
N° 13. — Kam Wiltus - Kam Wara?

# PROBLÈMES

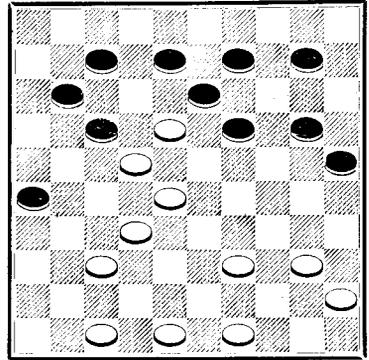
## Avis Important

Dans tous nos problèmes et fins de parties, les Blancs jouent, commencent et gagnent par une suite de coups ou de prises absolument forcées, amenant une position ne laissant aucune ressource aux Noirs. Les Blancs se dirigent toujours vers le haut, les Noirs vers la base des diagrammes. Les Noirs peuvent damer aux cases 46, 47, 48, 49 et 50 les Blancs aux cases 1, 2, 3, 4 et 5. Les solutions doivent être rédigées exactement dans la forme où elles sont publiées par nous, avec indication des coups des Noirs, des prises, des variantes. Toute solution incomplète ou ne se conformant pas strictement aux indications ci-dessus sera considérée comme nulle. Les solutions doivent nous parvenir au plus tard deux mois après la publication des problèmes de la troisième série. De nombreux prix, tous de grande valeur, récompenseront les meilleurs solutionnistes. Nous resterons malgré tout fidèle à notre ligne de conduite, en ne publiant que des problèmes pratiques préparant les amateurs à faire brillamment la partie.

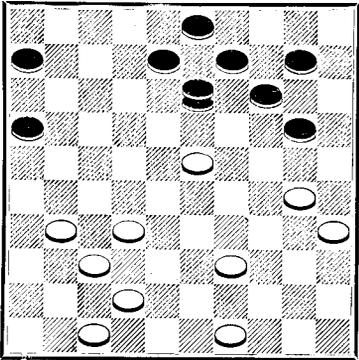
*Errata. — Le problème 358 a été indiqué par nous comme étant de M. Marius Charly, il a été composé par M. Gabriel Fabre.*



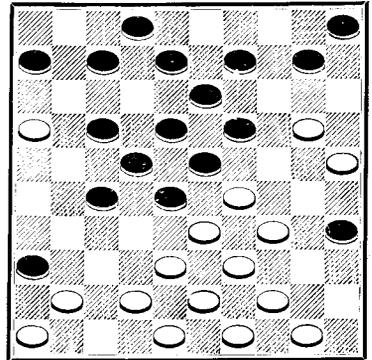
N° 360 — Problème par M. Bergier



N° 362 — Problème par M. Georges Defoy



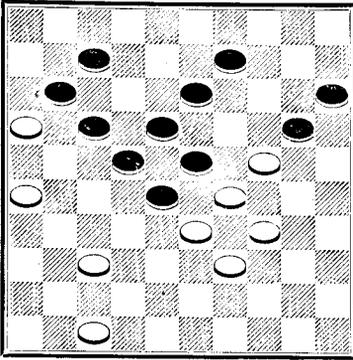
N° 361 — Problème par M. Marius Juvenon



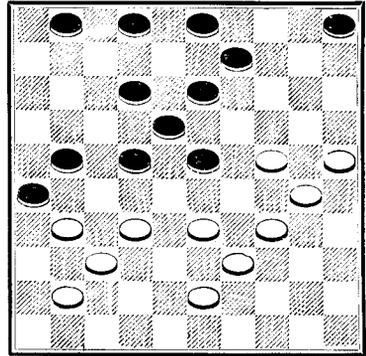
N° 363 — Problème par M. Gabriel Fabre

**Prenez part à nos Concours**

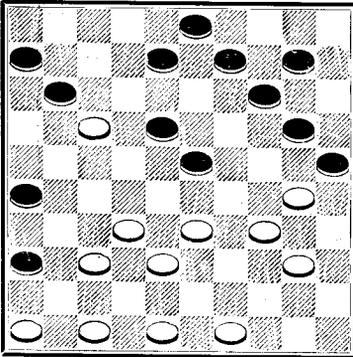
**PROBLÈMES** (suite)



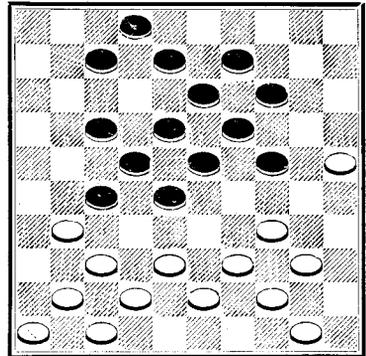
N° 364 — Problème par M. A. Meaudre



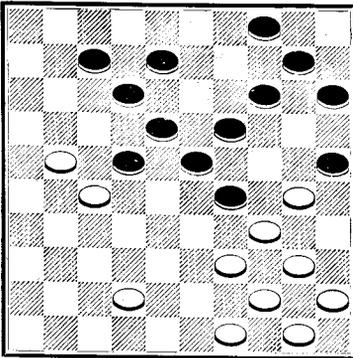
N° 367 — Problème M. Marius Charly



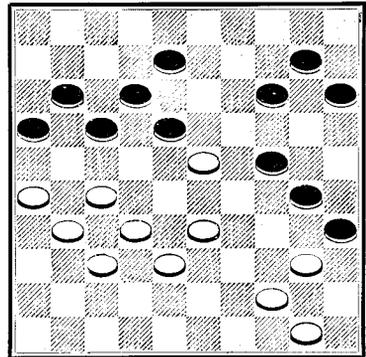
N° 365 — Problème par M. A. Meaudre



N° 368 — Problème M. Marius Charly



N° 366 — Problème par M. J. Dentrux



N° 369 — Problème M. Marius Charly

**Prenez part à nos Concours**

# GRANDS CONCOURS DU "DAMIER"

CONCOURS N° 13



**CENT PRIX -- 1<sup>er</sup> Prix : Une Bicyclette**

PRIX AFFECTÉS A CE CONCOURS :

- 1<sup>er</sup> PRIX. 1 **BICYCLETTE " Le Damier "** roue libre et frein à serrage latéral, garde-boue tôle, garantie un an (sauf les pneus).  
*Voir la description complète aux annonces.*
- 2<sup>me</sup> PRIX. 1 damier palissandre frisé avec frise en marqueterie, pions buis et palissandre, type du Match Sakayan-Dentroux.
- 3<sup>me</sup> PRIX. 1 Montre, boîte Régence, mouvement à ancre, 15 rubis.
- 4<sup>me</sup> PRIX. 1 Service à liqueurs, plateau et 6 verres, métal argenté.
- 5<sup>me</sup> PRIX. 1 Porte-or double, nouvel or, fabrication supérieure.
- 6<sup>me</sup> PRIX. 1 Étui à cigarettes, nouvel or.
- 7<sup>me</sup> PRIX. 1 Rasoir mécanique, manche argenté, dans un bel écrin garni satin.
- 8<sup>me</sup> PRIX. 1 Ecier double Louis XV.
- 9<sup>me</sup> PRIX. 1 Glace à main, dorée, biseauté, Louis XV.
- 10<sup>me</sup> PRIX. 1 Porte-cigarettes moderne à rayures, nickelé.
- 11<sup>me</sup> au 20<sup>me</sup> PRIX. 1 Stylographe plume en or 18 carats.
- 21<sup>me</sup> au 30<sup>me</sup> PRIX. 1 Canif ivoire 3 lames et une lime, fabrication de Sheffield.
- 31<sup>me</sup> au 40<sup>me</sup> PRIX. 1 Porte-or double nickelé à ressort.
- 41<sup>me</sup> au 50<sup>me</sup> PRIX. 1 Porte-billets, 6 poches dont une secrète.
- 51<sup>me</sup> au 60<sup>me</sup> PRIX. 1 Porte-monnaie très élégant en maroquin véritable.
- 61<sup>me</sup> au 70<sup>me</sup> PRIX. 1 Blague à tabac bordée caoutchouc rouge extra.
- 71<sup>me</sup> au 80<sup>me</sup> PRIX. 1 Cadre photographie art moderne, pour cartes album.
- 81<sup>me</sup> au 90<sup>me</sup> PRIX. 1 Pince à sucre argentée Louis XV.
- 91<sup>me</sup> au 100<sup>me</sup> PRIX. 1 Ecier Louis XV nickelé.
- N.-B. — Voir le règlement du Concours au verso de cette page.



Le " DAMIER " est en vente chez tous les marchands de journaux  
Votre fournisseur habituel doit vous le procurer

Il lui suffit d'en faire la demande à la **Maison HACHETTE**  
Chargée par nous de ce service.

Découper ce BON et le coller  
sur la Feuille de Solutions

**CONCOURS N° 13**

**DEUXIÈME SÉRIE**

N'envoyer aucune solution avant le 15 Mars

A cette place paraîtra

le 15 Mars prochain, le BON à  
coller sur l'Enveloppe d'envoi.

# Règlement du Concours N° 13

*Règlement.* — Pour prendre part à ce concours, écrire dans la même forme que nous, les solutions des problèmes 350 à 379. Coller sur la feuille ainsi remplie le Bon ci-contre, ainsi que ceux de la 1<sup>re</sup> et 3<sup>me</sup> série. Mettre cette feuille dans une enveloppe affranchie à 10 centimes et coller sur cette enveloppe le Bon qui paraîtra le 15 mars prochain. Si l'on veut nous écrire en même temps, mettre la première enveloppe non affranchie dans une seconde. La feuille des solutions doit être seule placée dans la première enveloppe et ne comporter rien d'autre. **TOUT ENVOI NON CONFORME A CES INDICATIONS SERA CONSIDÉRÉ COMME NUL.** Les solutionnistes ont un délai de deux mois après la publication de la troisième série des problèmes pour nous envoyer leurs solutions. Il ne sera pas tenu compte de envois effectués après cette date ou avant le 15 mars.

*Tout solutionniste doit écrire en tête des solutions le nombre de réponses que nous recevrons.*

Cette mention **obligatoire** servira à départager les ex-æquo. En cas d'identité, il sera procédé à un tirage au sort.

Pour chaque solution exacte il sera compté un point par problème.

Les solutionnistes non lauréats, les plus méritants, seront l'objet d'une mention.

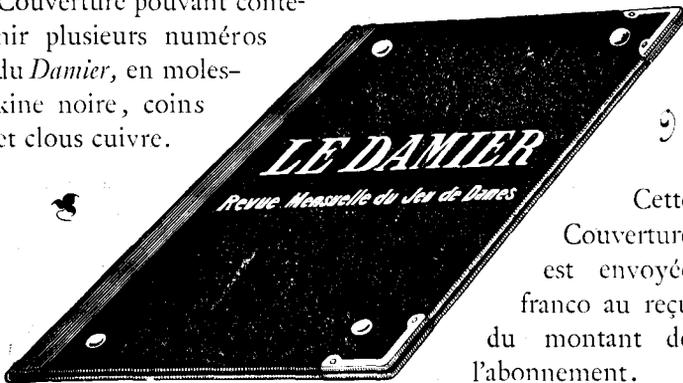
Les prix seront envoyés **franco de port** à tous les lauréats.

N.-B. — Aucune réclamation ne sera admise.

## MAGNIFIQUE PRIME

A TOUS NOS NOUVEAUX ABONNÉS

Couverture pouvant contenir plusieurs numéros du *Damier*, en moleskine noire, coins et clous cuivre.



Cette Couverture est envoyée franco au reçu du montant de l'abonnement.

N. B. — Les anciens abonnés qui ne la possèdent pas encore la recevront sur leur demande au renouvellement de leur abonnement.

# BIBLIOGRAPHIE

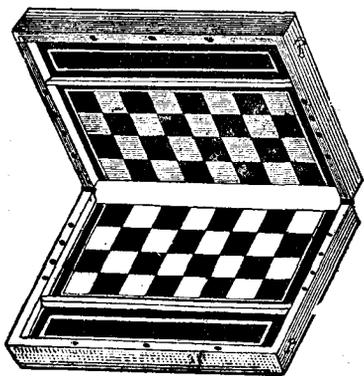
## ÉCHECS

|                                        | Prix  |
|----------------------------------------|-------|
| Arnous de Rivière et Neumann . . . . . | 12. » |
| Amons de Rivière. Échecs . . . . .     | 3.50  |
| Philidor. Analyse des échecs. . . . .  | 3.50  |
| Stein. Échecs. . . . .                 | 5. »  |

## BILLARD, CARTES, CARTOMANCIE, etc.

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Mortier. Leçons de billard, relié. . . . .  | 5. »  |
| Vignaux. Billard. . . . .                   | 4. »  |
| Lemaire. Billard. . . . .                   | 5. »  |
| Petits jeux de salons et patiences. . . . . | 2. »  |
| Manuel des jeux de cartes. . . . .          | 2. »  |
| Richard. Académie des jeux. . . . .         | 1.25  |
| Académie des jeux. . . . .                  | 6. »  |
| Poker par Habeythe. . . . .                 | 1.50  |
| Écarté par Laun. . . . .                    | 1.50  |
| Le baccara par Laun. . . . .                | 1.50  |
| La manille par Laun. . . . .                | 1.50  |
| Règles de tous les jeux de salons . . . . . | 0.50  |
| Whist par Bernard. . . . .                  | 1. »  |
| Trictrac par Richard. . . . .               | 1. »  |
| Piquet par Robert. . . . .                  | 1. »  |
| La véritable cartomancie. . . . .           | 6. »  |
| Le grand Etteilla. . . . .                  | 5. »  |
| Le Grand Jeu de l'Oracle. . . . .           | 11.50 |
| Le Jeu des 78 Tarots Égyptiens . . . . .    | 5. »  |
| Roulette et trente et quarante. . . . .     | 12. » |
| Roulette par Grégoire. . . . .              | 5. »  |
| Le bridje par Anous de Rivière . . . . .    | 2.50  |
| L'Oracle des Dames par Lenormand . . . . .  | 2. »  |
| La clef des Songes par Lenormand. . . . .   | 2. »  |

*Sur demande, nous procurerons tous livres de littérature, sciences, etc., français ou étrangers, aux conditions habituelles de la librairie.*



# Échiquiers & Damiers Régence

Pliants, de voyage,  
de poche

*Les Damiers sont du même prix que les échiquiers*

|        |                                                                                                                                                            |       |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| N° 557 | Régence noyer ciré . . . . .                                                                                                                               | 23. » |
| — 558  | » » cases palissandre . . . . .                                                                                                                            | 26. » |
| — 559  | » acajou verni . . . . .                                                                                                                                   | 35. » |
| — 560  | » » cases palissandre . . . . .                                                                                                                            | 38. » |
| — 561  | » Palissandre, cases noires et houx frisé palissandre filet buis .                                                                                         | 58. » |
| — 562  | » » » » sycamore » milieu frisé<br>filet buis . .                                                                                                          | 63. » |
| — 563  | » Palissandre, » palissandre et houx, frisé bois de rose,<br>filet mosaïque, milieu frisé . .                                                              | 75. » |
| — 564  | » Palissandre, cases noires et houx frisé, bois de rose, filet<br>cuivre, milieu frisé palissandre .                                                       | 86. » |
| — 565  | » Palissandre, cases en bois de rose et noires ou blanches et<br>bois de rose, frisé bois de rose, filets mosaïque ou cuivre,<br>milieu frisé palissandre. | 90. » |
| — 566  | Échiquier plateau fixe, cases palissandre et houx frisé, bois de rose,<br>filets mosaïque, encadrement moulure palissandre.                                | 33. » |
| — 567  | Échiquier ou Damier pliant, noyer, cases houx et noires 23 <sup>cm</sup> . . . . .                                                                         | 8.50  |
| — 568  | » » » » » » » » 27 . . . . .                                                                                                                               | 11.50 |
| — 569  | » » » » » » » » 33 . . . . .                                                                                                                               | 14.25 |
| — 570  | » » » » » » » » 36 . . . . .                                                                                                                               | 16.50 |
| — 571  | Échiquiers, damiers et jacquets de poche . . . . .                                                                                                         | 12.50 |
| — 572  | Damiers à volets de voyage . . . . .                                                                                                                       | 20. » |
| — 573  | Échiquiers de voyage, garnis, sans volets N° 1. . . . .                                                                                                    | 16. » |
|        | » » » » » — 2. . . . .                                                                                                                                     | 17.50 |
|        | » » » » » — 3. . . . .                                                                                                                                     | 20. » |
|        | » » » volts — 1. . . . .                                                                                                                                   | 19.50 |
|        | » » » » — 2. . . . .                                                                                                                                       | 21. » |
|        | » » » » — 3. . . . .                                                                                                                                       | 25. » |

*Sur demande nous établissons tous modèles spéciaux*

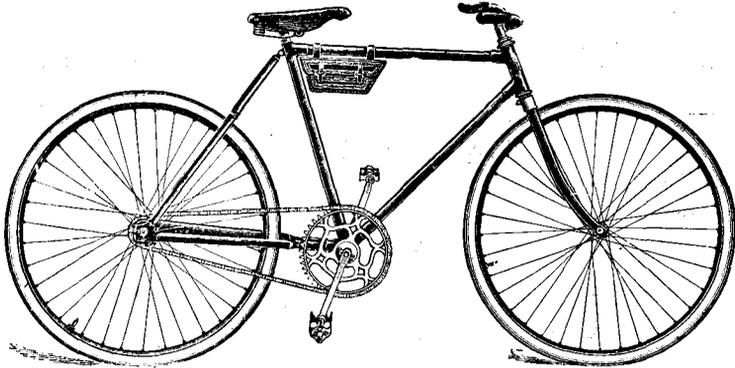
Nous pouvons fournir dans les meilleures conditions tous accessoires pour jeux, tels que Presse-Cartes, Ardoises à poules, Baraques, Porte-Queues, Porte-Journaux, Tapis Poker, Tapis de Cartes ordinaires.

N° 11. - Rappeler ce Numéro en commandant

# BICYCLETTE



Routière de Luxe extra forte. — Poids : 12 kilogs environ



Description : Cadre hauteur 0,50, 0,55, 0,60, 0,65. Direction de luxe à billes de 4 m/m. Pédalier à billes de 6,35 à double serrage par boulon et contre-croeur. Pignon vissé pas 25,4. Chaîne Brampton de 4 m/m. Manivelles rectangulaires chanfreinées. Moyeux gros cônes petits corps. Pédales à acier de premier choix. Tubes d'arrière et fourreaux ovales. Tête de fourche en acier. Selle 4 fils nickelés. Jantes acier. Sacoche garnie.

La machine montée sur Pneus Clipper (Dunlop) avec roue libre à billes, frein à serrage latéral sur jante arrière, garde-boue tôle. . . . . **125fr.**

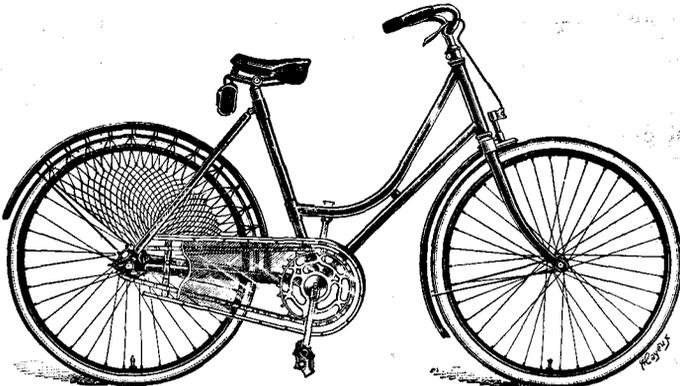
DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 12. - Rappeler ce numéro en commandant

# BICYCLETTE



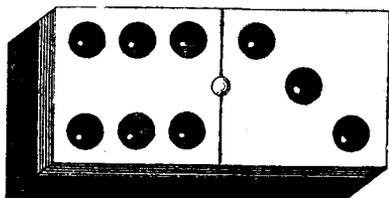
pour Dames et Ecclésiastiques. — Poids : 12 kil. 500 environ



Dimensions : Cadre hauteur 0,50, 0,55. Roues 0,65X0,65, 0,70X0,70. Cadre forme col de cygne. Direction à billes de 4 m/m. Pédalier à billes de 6,35. Pignon vissé pas 25,4. Chaîne Brampton de 4 m/m. Manivelles rectangulaires. Moyeux gros cônes petit corps. Pédales spéciales de luxe. Tubes d'arrière et fourreaux ovales. Selle de dame. Carter celluloïd, armature nickelée. Garde-jupe soie. Garde-boue tôle ou bois. Guidon relevé et frein avant sur pneu. Jantes acier. Sacoche garnie.

La machine montée sur pneus Clipper (Dunlop), avec roue libre à billes frein à serrage latéral sur jante arrière et garde-boue tôle . . . . . **150fr.**

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS



# DOMINOS

**N. B. — Étant donné les variations de la matière première, les prix des articles en os sont sans engagement.**

|        | Caractéristiques                                                                     | Lignes | 6 X 6 | Le Jeu |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------|
| N° 327 | Pivot ordinaire                                                                      | 14     | —     | 0.90   |
| — 328  | —                                                                                    | 16     | —     | 1.05   |
| — 329  | —                                                                                    | 18     | —     | 1.25   |
| — 330  | —                                                                                    | 20     | —     | 1.50   |
| — 331  | —                                                                                    | 22     | —     | 1.80   |
| — 332  | pivot 1/2 fin 3 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os                                       | 16     | —     | 1.40   |
| — 333  | —                                                                                    | 18     | —     | 1.65   |
| — 334  | —                                                                                    | 20     | —     | 1.85   |
| — 335  | —                                                                                    | 22     | —     | 2.40   |
| — 336  | —                                                                                    | 24     | —     | 3.15   |
| — 337  | pivot 3/4 fin 4 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os                                       | 16     | —     | 1.70   |
| — 338  | —                                                                                    | 18     | —     | 1.95   |
| — 339  | —                                                                                    | 20     | —     | 2.25   |
| — 340  | —                                                                                    | 22     | —     | 3.00   |
| — 341  | —                                                                                    | 24     | —     | 3.90   |
| — 342  | —                                                                                    | 26     | —     | 5.60   |
| — 343  | 3 clous 1/2 fin 3 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os ébène 9 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> | 20     | —     | 2.55   |
| — 344  | — 4 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os ébène 9 <sup>m</sup> / <sub>m</sub>               | 20     | —     | 3.15   |
| — 345  | — 3 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os ébène 9 <sup>m</sup> / <sub>m</sub>               | 22     | —     | 3.15   |
| — 346  | — 4 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os ébène 9 <sup>m</sup> / <sub>m</sub>               | 22     | —     | 3.70   |
| — 347  | pivot poli 3 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os                                          | 16     | —     | 1.70   |
| — 348  | —                                                                                    | 18     | —     | 1.95   |
| — 349  | —                                                                                    | 20     | —     | 2.20   |
| — 350  | —                                                                                    | 22     | —     | 2.75   |
| — 351  | —                                                                                    | 24     | —     | 3.45   |
| — 352  | pivot poli 4 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os                                          | 16     | —     | 2.00   |
| — 353  | —                                                                                    | 18     | —     | 2.20   |
| — 354  | —                                                                                    | 20     | —     | 2.55   |
| — 355  | —                                                                                    | 22     | —     | 3.30   |
| — 356  | —                                                                                    | 24     | —     | 4.20   |
| — 357  | pivot poli 5 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os                                          | 18     | —     | 3.15   |
| — 358  | —                                                                                    | 20     | —     | 3.55   |
| — 359  | —                                                                                    | 22     | —     | 4.45   |
| — 360  | —                                                                                    | 24     | —     | 6.85   |
| — 361  | 3 clous polis 5 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os 2 biseaux                             | 20     | —     | 4.35   |
| — 362  | —                                                                                    | 22     | —     | 5.25   |
| — 363  | —                                                                                    | 24     | —     | 6.50   |
| — 364  | 3 clous plats polis 5 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> os 2 biseaux                       | 20     | —     | 4.35   |
| — 365  | —                                                                                    | 22     | —     | 5.25   |
| — 366  | —                                                                                    | 24     | —     | 6.50   |
| — 367  | 3 clous polis 6 <sup>m</sup> / <sub>m</sub> 2 biseaux                                | 20     | —     | 5.35   |
| — 368  | —                                                                                    | 22     | —     | 6.70   |

**AUGMENTATION.** — Les 9/9 ou 55 dés valent le double des 6/6 plus 0.15

Les 3 clous ordinaires 0.15 de plus, les 3 et 4<sup>m</sup>/<sub>m</sub> 0.30, les 5 et 6<sup>m</sup>/<sub>m</sub> 0.35.

Pour un biseau 0.15 et deux biseaux 0.45. Tous nos prix sont compris pour jeux livrés en boîtes hêtre; il faut prévoir pour jeux en boîtes façon acajou une augmentation de 0.35. Pour façon ivoire dans les 5 et 6<sup>m</sup>/<sub>m</sub> os 1.25

Sur demande nous donnerons les prix pour tous dominos riches en celluloïd, ivoire, galalithe et nacre ainsi que de toutes boîtes de luxe en bois, cuir ou façon cuir.

TRAITÉ  
DU  
**Jeu d'Échecs**

PAR JEAN TAUBENHAUS



Ce traité dont l'éloge n'est plus à faire, n'est pas seulement l'œuvre d'un maître éminent, il est le résultat de trente années de pratique, d'un enseignement hautement apprécié par des générations d'élèves reconnaissants.

Prix broché . . . . . 6 francs  
Relié . . . . . 7 »

En vente aux Bureaux du « Damier » et dans toutes les librairies.

**Traité Théorique & Pratique**  
DU  
**JEU DE DAMES**

par L. BARTELING

TOME I. . . . 130 pages — TOME II. . . . 270 pages

*L'ouvrage le plus complet, le meilleur sur la matière*

**Les Deux Volumes CINQ Francs**

En Vente aux Bureaux du "DAMIER"  
et dans toutes les Librairies

# CARTES A JOUER (Série Française)

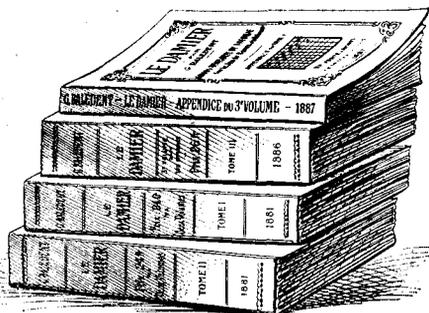
| QUALITÉS                     |                           |           | PIQUET<br>32 Cartes | SINETTES<br>36 Cartes | ENTIÈRES<br>52 Cartes |
|------------------------------|---------------------------|-----------|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| Ordinaires . . . . .         | Coins carrés . . . . .    | Le Sixain | 7.80                | 7.90                  |                       |
|                              | » dorés . . . . .         | —         | 8.15                | 8.25                  | 15.75                 |
| Demi-fines . . . . .         | Coins dorés. . . . .      | —         | 8.45                | 8.60                  |                       |
| — — — — —                    | Tranches aluminium        | —         | 8.65                | 8.75                  |                       |
| — — — — —                    | — dorées. . . . .         | —         | 8.90                | 9. »                  |                       |
| Fines . . . . .              | Coins dorés . . . . .     | —         | 9.15                | 9.25                  | 15.60                 |
| — — — — —                    | Tranches dorées . . . . . | —         | 9.60                | 9.70                  | 16.25                 |
| Superfines . . . . .         | Coins dorés. . . . .      | —         | 9.35                |                       | 16.10                 |
| — — — — —                    | Tranches dorées . . . . . | —         | 9.80                |                       | 16.80                 |
| Série fine, forte en étuis . | Coins dorés . . . . .     | —         | 9.80                | 10. »                 | 16.70                 |
| — — — — —                    | Tranches aluminium. —     | —         | 10. »               | 10.25                 | 17.10                 |
| — — — — —                    | — dorées . . . . .        | —         | 10.25               | 10.45                 | 17.35                 |
| Fine extra-forte. . . . .    | Coins dorés . . . . .     | —         | 9.80                |                       | 16.70                 |
| — — — — —                    | Tranchs dorées . . . . .  | —         | 10.25               |                       | 17.35                 |
| Unie glacée . . . . .        | Coins dorés . . . . .     | —         | 10.35               |                       | 17.25                 |
| — — — — —                    | Tranches dorées. . . . .  | —         | 10.80               |                       | 17.90                 |
| Émaillée en étuis . . . . .  |                           |           | 14.70               | 15.60                 | 26.70                 |

Pour les Pokers-Jokers augmentation de trente centimes par sixain.  
N'existent que dans les qualités fines et unie glacée.

Sur demande, prix pour séries étrangères et cartes de cartomancie de toutes sortes.

Les combinaisons □ □ □  
□ □ □ □ les plus belles

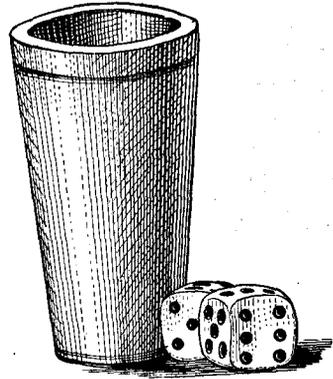
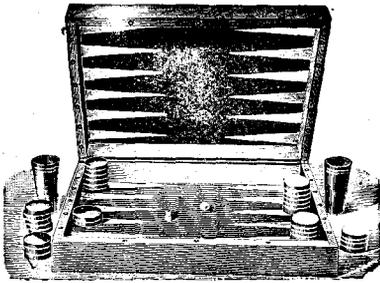
Les coups □ □ □ □ □ □ □  
□ □ □ □ les plus cachés



□ □ N'AURONT PLUS DE SECRETS POUR VOUS □ □  
quand vous posséderez cette encyclopédie unique au monde  
de plus de deux mille pages et 7,000 problèmes en trois  
énormes volumes in-4° et un appendice important.

Il ne nous en reste plus que quelques exemplaires.

— PRIX DE L'OUVRAGE COMPLET : 50 FR. —



## Jacquets - Trics - Tracs

**N.B.** — Tous nos Trics-Tracs comportent un Echiquier à l'extérieur de la boîte. Sur demande et avec un délai variable pour chaque modèle nous les fournirons avec un damier au lieu d'un échiquier. Toutes nos garnitures sont en véritable buis poli, les cornets avec fonds cousu et les dés polis à coins arrondis. Dans les modèles à palissandre, acajou et marqueterie à fleurs les dés sont en corozo, les cornets en cuir brun et piqués soie, les pions vernis.

|        |   |            |               |   |   |       |
|--------|---|------------|---------------|---|---|-------|
| N° 539 | — | —          | 0m72 sur 0m52 | — | — | 18.25 |
| N° 540 | — | noyer ciré | 0m54 sur 0m45 | — | — | 18.75 |
| N° 541 | — | —          | 0m72 sur 0m52 | — | — | 21.75 |

Tous les trics-tracs précédents de très bonne qualité sont fabriqués mécaniquement. Ils ont des assemblages à tenons très robustes.

Les suivants sont fabriqués à la main. Les assemblages en sont à queues d'aronde. Ils sont absolument garantis depuis les modèles en façon noyer, jusqu'aux plus luxueux.

|        |                                               |                                       |        |
|--------|-----------------------------------------------|---------------------------------------|--------|
| N° 542 | Tric-Trac façon noyer                         | 0m54 sur 0m45 drapé la pièce          | 16.25  |
| N° 543 | —                                             | 0m72 sur 0m52                         | 20.50  |
| N° 544 | Véritable noyer ciré                          | 0m54 sur 0m45                         | 21.25  |
| N° 545 | —                                             | 0m72 sur 0m52                         | 25.50  |
| N° 546 | —                                             | 0m54 sur 0m45 avec crochets encastrés | 23. »  |
| N° 547 | —                                             | 0m72 sur 0m52                         | 27. »  |
| N° 548 | frisé milieu                                  | 0m72 sur 0m52 drapé, la pièce         | 50. »  |
| N° 549 | noyer ciré frisé à fleurs                     | 0m72 sur 0m52 — la pièce              | 53.50  |
| N° 550 | acajou verni frisé fleurs                     | 0m72 sur 0m52                         | 61.75  |
| N° 551 | noyer ciré entièrement frisé.                 | 0m72 sur 0m53                         | 75. »  |
| N° 552 | merisier verni cases palissandre frise milieu | 0m72 sur 0m52                         | 75. »  |
| N° 553 | Palissandre frisé milieu frisé                | 0m72 sur 0m52                         | 75. »  |
| N° 554 | entièrement frisé                             | 0m72 sur 0m52                         | 75. »  |
| N° 555 | frisé milieu fleurs                           | 0m70 sur 0m52                         | 60. »  |
| N° 556 | entièrement marqueterie fleurs                | 0m70 sur 0m52                         | 100. » |

# BIBLIOGRAPHIE

|                                                                                                                                     |         |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|
| BALÉDENT. -- Le Damier, 4 volumes, grands in-4*, Encyclopédie unique du Jeu de dames<br>7.000 problèmes environ . . . . .           | Complet | 50 fr. » |
| BALÉDENT. -- Tribune des Damistes, deux années complètes, la première formant un<br>gros volume, la seconde en livraisons . . . . . |         | 3 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 85. — Etranger, 1 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| BARTELING. -- Traité théorique et pratique, ouvrage complet en deux volumes de 130 et<br>170 pages . . . . .                        |         | 5 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »</i>                                                                                 |         |          |
| BOLZÉ. (F. J.). -- Trois Dames contre une . . . . .                                                                                 |         | 2 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| DAMBUN (Louis). -- Le Soufflage, étude complète, n° 8 et 9 du <i>Damier</i> . . . . .                                               |         | 1 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 45. — Etranger, 0 fr. 40</i>                                                                                |         |          |
| GRÉGOIRE -- Guide Manuel du Jeu de Dames. . . . .                                                                                   |         | 3 fr. 50 |
| <i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75</i>                                                                                |         |          |
| MANOURY. -- Le Jeu de Dames. . . . .                                                                                                |         | 1 fr. 25 |
| <i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| MANOURY. -- Essai sur le Jeu de Dames. Réédition fidèle. (Paris 1770). . . . .                                                      |         | 1 fr. 25 |
| <i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| PHILIDOR. -- Traité du Jeu de Dames. Réédition fidèle (Amsterdam 1795) . . . . .                                                    |         |          |
| <i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| I. WEISS. -- Le Damier tactique et stratégie du Jeu de Dames, un volume grand in 8°. . . . .                                        |         | 5 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>                                                                                |         |          |
| Collection du Bulletin Mensuel du D. F. n° 5 à 11. . . . .                                                                          |         | 3 fr.    |
| <i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                                                |         |          |
| <b>LE DAMIER</b> , Année 1913 complète. . . . .                                                                                     |         | 6 fr.    |
| <i>Port : France, 0 fr. 40. — Etranger, 0 fr. 75</i>                                                                                |         |          |
| <b>DIAGRAMMES</b> : Le Cent . . . . .                                                                                               |         | 0 fr. 60 |
| <i>Port : France, 0 fr. 45. — Etranger, 0 fr. 25</i>                                                                                |         |          |
| <b>TIMBRES EN CAOUTCHOUC</b> , modèle des diagrammes du <i>Damier</i> . Très pratiques . . . . .                                    |         | 3 fr. 50 |
| <i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75</i>                                                                                |         |          |

## LIVRES EN LANGUES ÉTRANGÈRES

|                                                                                                           |  |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|
| DE HAAS ET BATTEFELD. -- Het Damspel (Le Jeu de Dames). Théorie en Practijk,<br>1 volume broché . . . . . |  | 9 fr. »  |
| <i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »</i>                                                       |  |          |
| DE HAAS ET BATTEFELD. -- Voor Het Dambord. . . . .                                                        |  | 2 fr. 75 |
| <i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>                                                      |  |          |
| HEMMES. -- Practisch Dammen . . . . .                                                                     |  | 2 fr. 50 |
| <i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>                                                      |  |          |
| » -- Diverse Dambordspelen. . . . .                                                                       |  | 1 fr. 75 |
| <i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>                                                      |  |          |
| » -- Het Damspel in de Practijk . . . . .                                                                 |  | 1 fr. 50 |
| <i>Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40</i>                                                      |  |          |
| MIJER. -- Dammen. . . . .                                                                                 |  | 0 fr. 75 |
| <i>Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40</i>                                                      |  |          |

Ces ouvrages sont en vente aux Bureaux du DAMIER. — Pour les recevoir franco, ajouter le montant du port au prix indiqué et nous envoyer cette somme en mandat-poste. — Dans tout autre cas, nous expédierons contre remboursement, les livres commandés.

~~~~~

**Sur demande nous procurerons tous livres de littérature,
musique, sciences, etc. aux conditions ordinaires de la librairie**