

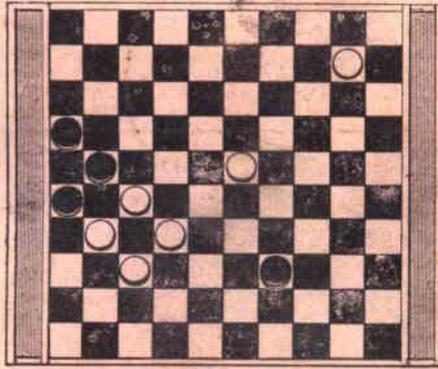
QUATRIÈME ANNÉE

N° 37

15 Janvier 1914

LE DAMIER

Directeur **LOUIS DAMBRUN**

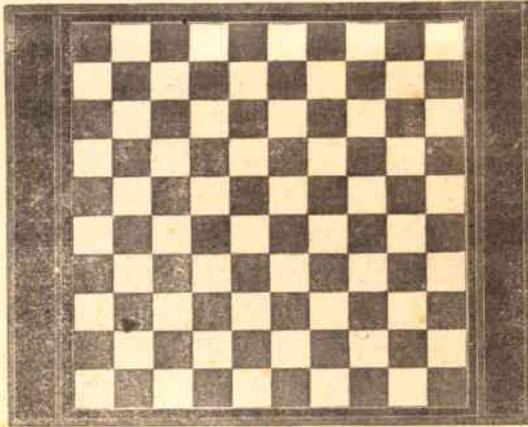


LE NUMERO 0^f50

Bureaux ouverts de 14 à 17 heures
36, Rue du Château-d'Eau =: PARIS (x°)

TÉLÉPHONE 439-33

DAMIERS DE MATCH



Ces damiers sont entièrement en palissandre avec frise et placage palissandre. Pions en palissandre et buis. *Prix.* . . . 33 francs

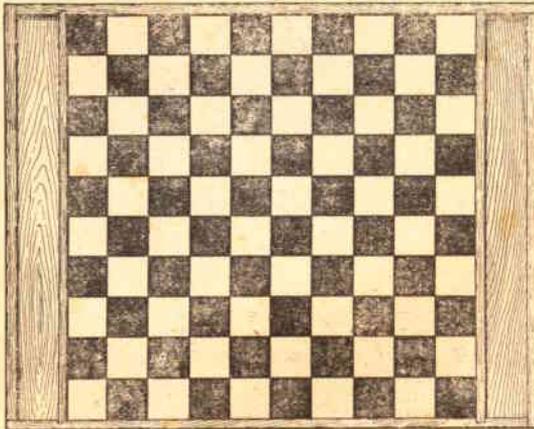
Ils portent notre marque

N° 6. — RAPPELER CE NUMÉRO EN COMMANDANT



DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

Le Damier des Cercles



Ces damiers extra-renforcés sont ornés et consolidés par des équerres en cuivre. — Les pions sont de très belle qualité. *Prix.* . . . 6 fr. 50

Tous ces damiers portent notre marque

N° 7. — RAPPELER CE NUMÉRO EN COMMANDANT



DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

Académies de Billard, Dames, Échecs

Dans l'intérêt commun de nos abonnés et de nos lecteurs, nous publierons dorénavant sous ce titre la liste des établissements où l'on est sûr de rencontrer des joueurs de billard, dames, échecs. Cette liste absolument gratuite est destinée à devenir le Vade-mecum de l'amateur des jeux de salon. L'insertion gratuite comprend : *La raison sociale, l'adresse, les heures d'ouvertures des réunions, le jeu pratiqué dans l'établissement.* Pour ces dernières mentions nous utiliserons des abréviations. Toute adjonction destinée à attirer l'attention sur l'importance ou la bonne organisation de certaines académies sera comptée au tarif des petites annonces : 0,10 centimes par mot et par insertion. L'ordre de cette liste sera rigoureusement alphabétique. Les clichés et caractères spéciaux ne seront pas admis. Pourront seuls profiter de ces insertions les établissements et sociétés abonnés au Damier. Les annonces ne seront reçues que pour 12 insertions. Le montant, s'il y a lieu, sera payable d'avance. Tout changement d'adresse dans le cours de l'année entraînera une dépense de 0,50 pour frais de composition. Pour faciliter le classement nous avons disposé le petit questionnaire ci-dessous. Nous prions nos abonnés de le remplir eux-mêmes.

Quels sont les jeux pratiqués dans votre établissement ou dans votre association :

Dans quelle ville :

Quelle est votre raison sociale :

Quelle est votre adresse exacte :

Quelles sont les dates et heures d'ouverture des réunions :

Date et Signature de l'Abonné :

ASNIÈRES (Seine). — Dames, Café Renet, 10, Place de l'Hôtel-de-Ville, 14 à 19 heures. Quot.

BOURGNEUF-MERCUREY (Saône-et-Loire). — Billard, dames, échecs, Café Emile Menand.

GENÈVE. — Dames. D. E. V., Café Bel, rue des Eaux-Vives, 9. Jeudi et Samedi, 21 heures.

LILLE. — Dames, D. N. Café de Russie, 2, Place des Reigneaux. Dimanches et fêtes 14 heures.

LYON. — Billard, échecs. Société anonyme des joueurs de billard et d'échecs, Cercle Lyonnais des échecs, Grande Taverne Rameau, 31, r. de la Martinière. Quotidiennement de 9 à 24 heures.

LYON. — D. L. Dames, Grande Brasserie de la Guillotière, 1, Place du Pont, jeudis 20 h. 30, dimanches 14 à 19 heures.

MARSEILLE. — Dames, D. Ph. Brasserie Suisse, 34, Cours Belsunce, 11 à 22 heures.

OYONNAX (Ain). — Dames. Café de France, 85, Grande Rue. — 20 à 24 heures.

PARIS. — Dames. D. F. Café du Centre, 121, boulevard Sébastopol. Dim. et Fêtes, 14 à 19 h.

ROMANS. — Dames. D. R. P., Grand Café de Marseille, place d'Armes, jeudis, dimanches et fêtes 18 à 20 heures.

ROUEN. — Dames. D. R., Brasserie Excelsior, 92, rue de la République. Dim. et Fêtes, 16 h. Jeudi 20 h. 30.

VIENNE. — D. V. Café Magnard, 12, rue des Orfèvres, jeudis samedis et dimanches 20 heures.

VILLEBOIS (Ain). — Dames D. V. B., Hôtel du Centre, 14 à 19 heures.

Prenez part à nos Concours

DAMES - ÉCHECS - BILLARD

LE DAMIER

36, Rue du Château-d'Eau — PARIS-X° — Téléphone Nord-39-33

Les Bureaux sont ouverts tous les Jours de 14 à 17 heures

BULLETIN D'ABONNEMENT

Veillez m'abonner pour un an au DAMIER.

Ci-joint le montant; 6 fr. (pour la France), 8 fr. (pour l'Étranger) en un mandat-poste, mandat-carte, chèque ou timbres-poste Français. Mon abonnement partira du 15 de ce mois

Date :

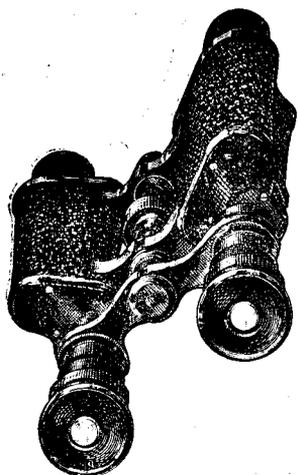
Signature et Adresse :

REMARQUE IMPORTANTE. — L'abonnement au DAMIER donne droit aux avantages suivants sur lesquels nous ne saurions trop attirer l'attention.

- 1° Remboursement complet de l'abonnement par six francs de petites annonces.
- 2° Réduction de 50 c/o sur le montant de la cotisation de l'Association Nationale « LE DAMIER FRANÇAIS » (3 fr. au lieu de 6 fr.).
- 3° Magnifique Prime d'une couverture moleskine noire coins et clous en cuir.
- 4° Pour les cafés, établissements publics, sociétés, académies, etc., inscription gratuite chaque mois de leur siège social et des jours et heures de leurs réunions.
- 5° Droit de prendre part, au moyen des bons publiés dans chaque numéro, aux grands concours du DAMIER, dotés d'objets de réelle valeur.

N° 13. — Rappeler ce Numéro en commandant.

JUELLE A PRISMES



Cette Jumelle est entièrement en cuivre, de construction parfaite, d'une luminosité incomparable, grossissant huit fois.

C'est un modèle idéal pour le tourisme.

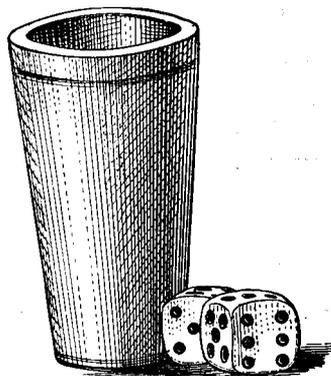
Livrée dans un bel étui avec deux courroies.

Prix : 67 francs

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 10. — Rappeler ce Numéro en commandant.

CORNETS cuir, fond cousu, n° 3



Ces Cornets sont de la dimension usitée pour les grands tric-tracs et pour le zanzibar.

Prix : La paire. . . 1 fr. 75

N° 14. — Dés 12 millimètres, os, la dizaine. 0 fr. 40

N° 16. — Dés corozo poli, article de grand luxe, 18 millimètres, les trois 0 fr. 65

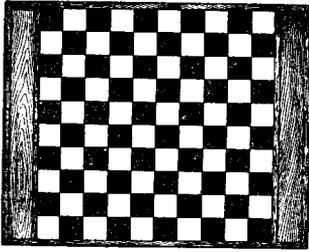
DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 3. — Rappeler ce Numéro en commandant.

DAMIER Noyer ciré



PRIX EXCEPTIONNEL. — Ces Damiers en beau noyer ciré extra renforcés avec équerres en cuivre et plateau de 36 centimètres, sont laissés au prix invraisemblable de. **3 fr. 95**



A partir du 1^{er} Janvier ils seront vendus leur prix normal, c'est-à-dire **5 fr.** Nous n'accepterons plus aucun ordre après cette date.

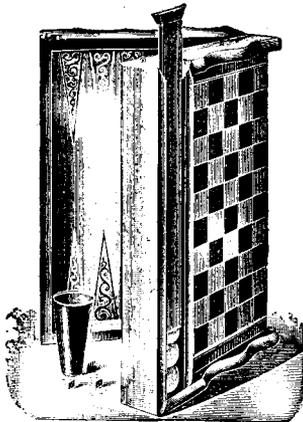
Port et emballage à ajouter pour le recevoir franco. **0 fr. 80**

A Paris nous livrons sans frais à domicile.

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 2. — Rappeler ce Numéro en commandant.

TRIC-TRAC



Façon Noyer très soigné à champ ronds

Grande Taille 72 sur 52 centimètres

Complet avec Cornets cuir, fond cousu,
Pions buis et Dés. Intérieur drapé



Prix : 17 fr. 75

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

PETITES ANNONCES

Sous ce titre paraissent les annonces ayant trait à des transactions particulières à raison de 0.10 le mot compté télégraphiquement. Le prix de chaque exemplaire de ce journal est entièrement remboursé par le bon ci-dessous donnant droit à cinq mots gratuits. Chaque bon n'est valable que pour le numéro suivant. Chaque mot en plus sera facturé 0.10. Le prix des mots insérés en supplément doit nous être envoyé en même temps que le libellé. Celui-ci, pour qu'il en soit tenu compte, devra nous parvenir, au plus tard, le cinq du mois. Nous classerons les annonces sous la rubrique Offres, Demandes, Échanges, Parties, Parties par correspondance.

BON pour une petite annonce de cinq mots comptés télégraphiquement, à paraître dans le numéro 33.

Écrire très lisiblement le texte sur un seul côté de la feuille.

Ne pas oublier d'envoyer, s'il y a lieu, en même temps que le libellé autant de fois 0.10 centimes qu'il y a de mots supplémentaires et de joindre ce bon à l'envoi.



≡ **NE COMMANDEZ** ≡

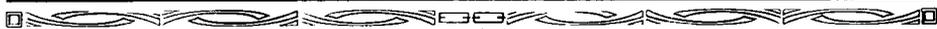
aucun travail d'Impression typographique,
lithographique, en noir ou couleurs, sans

: : : demander des prix à : : : :

l'Imprimerie du Damier

36, RUE DU CHATEAU-D'EAU, 36

: : : Tél. 439-33 PARIS (10^e Arrond.) : : :



✿ **Prenez part à nos Concours** ✿





Comment il faut lire nos Parties Analysées de Dames et d'Échecs

On trouvera plus loin les diagrammes indiquant la place occupée par chaque pièce, soit au jeu de dames, soit au jeu d'échecs, ainsi que les désignations des cases servant à noter les évolutions de ces pièces. Les indications qui vont suivre n'ont d'autre but que de faciliter la lecture des parties ou de leurs commentaires.

1° Dans les énumérations de coups les Blancs sont toujours à gauche, les Noirs à droite. Les pièces sont désignées par le symbole de la case qu'elles occupent momentanément. Le trait d'union placé entre deux nombres (ou groupes d'une lettre et un chiffre au jeu d'échecs), indique le simple déplacement d'une pièce d'une case à une autre. Le signe : indique que la pièce qui le précède prend celle qui le suit.

2° Dans les énumérations de coups ayant l'aspect de fractions, les Blancs sont toujours au-dessus et les Noirs au-dessous du trait. Les coups doivent être lus de gauche à droite et de haut en bas alternativement en commençant par les Noirs s'il y a lieu, c'est-à-dire si le premier groupe qui se présente est en bas du trait.

3° Les commentaires s'appliquent toujours au coup qui précède immédiatement la critique. Il en est de même des variantes appelées par des renvois de lettres. Les renvois s'appliquent aux coups qui les précèdent. C'est là une règle générale qui ne comporte pas d'exceptions.

Les premières variantes sont toujours appelées par des majuscules; les sous-variantes qui viennent se greffer sur ces variantes sont appelées par des minuscules.

4° L'état du jeu aux phases les plus intéressantes de la partie est figuré sur chaque diagramme. La position est notée avant de jouer le coup qui sert le plus souvent de base à des commentaires étendus et qui suit immédiatement, sur le texte, la position donnée.

5° Dans tous nos problèmes et sauf indication contraire, les Blancs commencent, jouent et gagnent.

6° *Pionner* veut dire : échanger par des prises successives un nombre égal de pièces. *Ad libitum* signifie que l'on peut exécuter une prise d'une façon ou d'une autre ou que l'on peut jouer un coup quelconque sans obliger l'adversaire à modifier sa réponse : *f* veut dire forcé ; *!* bien joué ; *?* coup faible ; *m* meilleur.

Nous n'avons pu donner ici que des indications sommaires. Nous espérons fermement qu'elles contribueront à faciliter l'étude des jeux d'échecs et de dames et partant à les faire aimer davantage.



Le Damier

Revue Mensuelle

Paraissant du 15 au 20

Directeur, Rédacteur en Chef: **Louis DAMBRUN**

ABONNEMENTS	RÉDACTION, ADMINISTRATION, PUBLICITÉ	ABONNEMENTS
France 6 »	36, Rue du Château-d'Eau, 36	Les Abonnements sont annuels et partent du 15 de chaque mois.
Union Postale . . 8 »	PARIS-X'	
	Téléphone Nord 39-33	

Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus. Notre correspondance devenant de jour en jour plus importante, nous ne répondrons directement qu'aux lettres contenant un timbre pour la réponse. Ajoutons que nous serons toujours à la disposition de nos lecteurs pour leur donner tous les renseignements dont ils pourraient avoir besoin par la Petite Correspondance et sans aucuns frais pour eux.

Nous rendons compte de tous les ouvrages de notre spécialité dont il est remis gratuitement un exemplaire à nos bureaux par les auteurs ou éditeurs.

Cette Revue étant, avant tout, un organe de propagande et de diffusion des jeux de combinaisons, nous prions instamment nos abonnés de nous indiquer toutes les personnes susceptibles de s'y intéresser, afin que nous puissions leur en envoyer un spécimen.

Le Damier n'accepte aucun article payé, aucune publicité déguisée dans son texte. Ses informations n'ont d'autre but que de renseigner ses lecteurs et d'aider les efforts louables des sociétés, associations et propriétaires d'établissements qui veulent bien organiser des manifestations des plus utiles à l'œuvre que nous poursuivons.

INFORMATIONS

DAMES

Dreux. — L'organisation de réunions régulières est, nous dit un de nos abonnés, en excellente voie dans cette ville. Nous ne saurions trop féliciter les pionniers qui travaillent sans bruit à l'expansion de notre jeu, alors que d'autres...

Rouen. — M. Ménager, président-trésorier du Damier Rouennais, nous annonce que cette association a réélu son bureau pour 1914 : M. Ménager, président-trésorier ; M. Poulet, vice-président ; M. Decaix, secrétaire ; MM. Durand et Mériau, commissaires. La motion suivante a été adoptée à la majorité des membres présents : « Les membres du Damier Rouennais, vu les lettres de M. Dambrun, secrétaire général, des 23 et 27 décembre, concernant la réorganisation de la Fédération des Damistes Français ; considérant qu'il est de leur devoir de participer à l'œuvre de propagation et

Prenez part à nos Concours

à l'unification du Jeu de Dames en France ; adhérent en principe à la Fédération des Damistes Français, se réservent d'adhérer en fait, s'il y a lieu, après la revision des statuts ».

L'ordre du jour ci-dessus fait prévoir incessamment l'adhésion du Damier Rouennais. On ne saurait trop louer ici l'initiative prise par son distingué président.

Marseille. — Le Damier Phocéén, dont le siège est 34, Cours Belzunce, Brasserie Suisse, fait disputer actuellement son Concours d'Hiver. Tiennent la tête : MM. Achard, Garoute, Buchandeau, Séard, Deleuse, Blache et H. Auréas.

Villebois (Ain). — M. Babo, président du D. V., nous annonce que le Concours organisé par cette Société est en très bonne voie. — Les adhésions sont de plus en plus nombreuses.

Un classement. — Un de nos confrères du Midi se livre à un classement de « maîtres solutionnistes », où forts et faibles sont jetés pêle-mêle, et où notre directeur se retrouve parmi les derniers de la troisième classe. Quelles bases ont bien pu servir à des classements de ce genre, et quand les cessera-t-on ! Ils n'intéressent personne, mais, par contre, peuvent causer bien des froissements. Il est vrai que ces singuliers confrères n'ont pas d'autre but. Il est bon de les démasquer, car ils font tache au milieu de la courtoisie générale et du respect de la vérité qu'on constate heureusement chez les autres.

Marseille. — Le Concours tenu à l'établissement Flayosc, 98, chemin des Chartroux, a obtenu son précédent succès. — En voici les résultats : M. Revertégat, 1^{er}, 85 points, et, dans l'ordre, M. Cotte 78, Raoul 77, Mustet 76, Raibaut 75, Serve Mussin, 72, Pressoir 71, Maurel William 70, Martin Paul 69, Georges 68, etc. Ce Concours était arbitré par Raphaël.

Le « Réveil de Lyon ». — Cette chronique continue à être faite par notre ami Marcel Bonnard, mais elle cesse d'être l'organe officiel du Damier Lyonnais. Il nous plaît de constater que notre confrère a été des mieux accueilli par l'unanimité de la presse damiste.

Lyon. — Le Damier Lyonnais a tenu ces jours-ci une assemblée générale. Il a été procédé à l'élection d'un secrétaire-adjoint. M. Cartet. Sur la proposition de M. Marcel Bonnard, une importante décision a été prise. Le soufflage a été officiellement supprimé. Ce journal a pris position trop nettement dans la question pour que cette victoire sur la routine ne nous cause un véritable plaisir.

B I L L A R D

Un match à Saint-Etienne. — Le recordman du monde au billard, M. Dumans, de passage à Saint-Etienne, a fait, au Café Gaillardon, place Marengo, un match en 500 points, partie libre, avec M. Mourier, le plus fort joueur de la contrée.

Le championnat d'arrondissement. — A la fin de ce mois commencera, au Café du Centre, 121, boulevard de Sébastopol, le championnat du 1^{er} arrondissement. MM. le comte de Drée et Faroux feront la partie d'ouverture.

Prenez part à nos Concours

Le billard et les échecs à Lyon. — La *Société des Amateurs de Billard et d'Échecs* de cette ville annonce qu'elle fera jouer, dans son Académie, Grande Taverne Rameau, son grand championnat annuel, à partir du 15 janvier prochain. Il comprendra 4 catégories :

1^{re} catégorie A. — Parties en 300 points au cadre de 45 à 2 coups.

1^{re} catégorie B. — Parties en 250 points au cadre de 45 à 2 coups.

2^e catégorie A. — Parties libres, 200 points, coins coupés.

2^e catégorie B. — Parties libres, 150 points, coins coupés.

Comme les années précédentes, cet événement réunira, en même temps que les meilleurs amateurs lyonnais, tous les champions du Sud-Est.

Les spectateurs pourront donc, une fois de plus, assister à de belles épreuves entre les joueurs excellents dont les engagements se préparent actuellement, et ce tournoi, tant attendu parmi les fervents du billard, trouvera comme les précédents, le meilleur accueil.

De plus, la Société s'efforçant d'aller au devant des desiderata de ses membres et de développer le sport du billard dans notre ville, nous informe qu'elle va créer un cours de billard qui sera dirigé par M. Crozatier, le réputé professeur. Comme toutes les sciences, le jeu de billard possède sa grammaire, et c'est cette grammaire qu'il a paru possible à la Société de faire enseigner théoriquement et pratiquement pour le plus grand bien de tous les amateurs qui veulent se perfectionner dans ce jeu si compliqué et si difficile.

Ce cours commencera le 11 janvier prochain et aura lieu tous les dimanches, de 9 heures à 10 heures, et les jeudis, de 10 h. 1/2 à 11 h. 1/2 dans la belle académie de la Taverne Rameau.

Pour tous renseignements, s'adresser à M. Crozatier, professeur à l'Académie.

Les femmes et le billard. — M^{me} Liliane Max publie l'article suivant dans les colonnes d'un de nos confrères ; nul doute qu'il n'intéresse nos lecteurs :

Ce sera probablement la première fois que les lecteurs verront, dans les colonnes d'un journal sportif, une femme affronter la tribune billardiste et oser prendre la parole pour affirmer ses convictions et défendre ses idées dans un sport aussi peu en rapport, croirait-on, avec le sexe féminin. Mais je crois pouvoir me permettre, ayant déjà quinze années de pratique et ayant fort étudié, de discuter sur les difficultés que nous rencontrons pour nous livrer librement à ce beau sport, qu'il nous est bien permis d'apprécier et de pratiquer sans que nous soyons exposées à la critique du sexe fort qui, à part quelques exceptions, nous croit inaptes à accomplir le plus faible de leurs exploits.

Cependant, j'oserai braver cette critique, estimant que je rencontrerai une certaine majorité qui me comprendra. Quoi que l'on en dise et quoi que l'on suppose, j'estime que ce sport est aussi bien praticable pour nous que pour nos compagnons barbus ; à part bien entendu certains préjugés dont bientôt nous serons libérées, car, que diable ! le billard n'a rien de moins gracieux pour une femme que le tango ou la danse de l'ours, si je puis faire cette comparaison.

Il est une chose acquise et bien définie dans l'esprit de certaines personnes, c'est que le sport du billard est inaccessible aux femmes et qu'elles se fourvoient en voulant en affronter les difficultés. Pourquoi ?

Préjugé d'abord, je le répète, nos jupes nous entravent, notre esprit peut être trop simpliste et pas assez puissant pour accaparer toutes les finesses que comporte ce jeu, etc.

Prenez part à nos Concours

Erreur, Messieurs! erreur profonde, car si vous êtes habitués à rencontrer chez nous certaines faiblesses, nous possédons aussi une force de volonté qui nous fait parfois votre égale, cela a été prouvé dans maintes circonstances, sans vouloir aborder la question féministe.

Défendons-nous donc, défendons-nous surtout contre d'absurdes préjugés, exigeons de nos maris qu'ils nous initient à ce beau sport, livrons-nous avec ardeur et avec ferveur aux beautés du noble jeu, et qui sait? d'ici quelques années, et cela est probablement certain, nous pourrons peut-être prouver aux plus incrédules que nous sommes capables, sans posséder les biceps d'Hercule, d'accomplir aussi quelques prodiges.

Je reviendrai très prochainement sur la question du sport du billard chez la femme et les avantages qu'il comporte. — M^{me} Liliane MAX, *professeur de billard*.

Le championnat du monde. — Une fois encore l'extraordinaire petit champion américain, Willie Hoppe, vient de subir l'assaut d'un compétiteur au titre de champion du monde; une fois de plus il s'est affirmé le meilleur.

Son partenaire, pourtant de belle envergure, était le fameux champion Demarest, que nous vîmes contre Cassignol, il y a deux ans, à l'Académie du Grand Café.

Voici les résultats techniques :

Willie Hoppe : 0, 10, 24, 0, 39, 57, 55, 0, 3, 7, 4, 0, 81, 19, 38, 2, 121, 0, 32, 0, 6 = 500. Moyenne : 21,73.

Demarest : 0, 1, 0, 8, 1, 0, 4, 18, 1, 1, 58, 0, 115, 3, 8, 0, 48, 0, 4, 6, 1, 1. 16 = 294. Moyenne : 12,78.

Union cycliste de La Chapelle. — Cette Société poursuit son championnat de billard, avec un grand succès, 80, rue de La Chapelle.

ÉCHECS

Capablanca, au cours d'une séance à la Société d'Échecs de Saint-Pétersbourg, a fait quelques très jolies parties. Le maître cubain fit deux parties avec chacun des maîtres suivants : Aléchine, Snosko-Borowski et Dus-Chotimirski. Sur ces six parties, Capablanca en gagna cinq et une perdue; l'heureux gagnant était Snosko-Borowski, à qui fut attribué, à cette occasion, une coupe donnée par le journal russe *Wetscherneja Wrenja* au maître ayant eu le meilleur résultat contre Capablanca.

A la suite de cette séance, il fit une série de 31 parties simultanées, en gagnant 26, annulant 3 et perdu 2.

Le Congrès de l'Association écossaise. — Le Congrès annuel de cette Association s'est tenu au Club d'Échecs de Dundee, la semaine dernière. Il y eut six concurrents dans la division de Championnat, qui fut gagné par M. W. Gibson avec 3 points et demi, suivi de M. Wenman et D. Spanhle 3 points, C.-B. Heat 2 points et demi, C. Wardhangh et J. Black 1 point et demi. A l'assemblée, on décida que le champion serait choisi pour disputer le tournoi de la Fédération anglaise.

Epernay. — Un Cercle d'Échecs vient de se former dans cette ville. Les statuts prévoient qu'il sera ouvert à tous les joueurs d'échecs. Ils se gardent d'en faire un cercle fermé. Les fondateurs ont l'intention de fixer les cotisations à un chiffre assez minime pour permettre à tous, quelle que soit leur situation sociale, d'en faire partie.

Londres. — Le Championnat du « Ladies Chess Club » de Londres a été gagné par Mrs Fagan, avec le résultat très beau de 7 1/2 sur 8. Mlle Finn sera probablement seconde.

Prenez part à nos Concours



Jules CHARDONNET

Prenez part à nos Concours

<http://damierlyonnais.free.fr>

DERNIÈRE HEURE

Le Tournoi de Maître de Saint-Pétersbourg. — Ce Concours à un grand succès. Aucune Nation ne pourrait réunir un lot aussi considérable de Maîtres indiscutés. Jusqu'ici, Aléchine tient la tête, suivi de près par Flamberg et Niemzowitch.

SOLUTIONS

N° 1 bis. —	32 - 28	27 - 29	30 - 24	32 - 27	38 - 18	26 - 21	37 - 31
si	48 - 22	24 : 22	20 : 29	21 : 32	43 : 22	16 : 36	36 : 27
	39 - 33	43 : 1	gagne.				
	29 : 38						
N° 2 bis. —	36 - 31	44 - 22	22 - 18	18 - 9	9 - 18	18 - 36	29 - 34
	37 : 26	13 - 19 forcée	19 - 24 A	16 - 21 BC	21 - 27	24 - 29	35 - 30
	34 : 25						
	22 - 13	gagne.					
	A si 46 - 21	35 - 30 gagne.					
	B sur 24 - 29	9 - 20 gagne.					
	C sur 26 - 31	9 : 36	36 - 27	27 - 43 gagne.			
		24 - 29 forcée	29 - 33				
N° 3 bis. —	49 - 14	33 - 28	29 : 38	37 : 31	42 : 2 gagne.		
	9 : 20	22 : 33	20 - 18	26 : 37			

En raison de la prolongation du délai accordé aux solutionnistes jusqu'au 1^{er} février nous ne publierons les solutions des problèmes 330 à 339 que dans notre prochain numéro

RÉSULTATS DU CONCOURS N° 9

Nombre de réponses : 30

1^{er} PRIX

N.-B. — Les chiffres entre parenthèses indiquent le nombre de solutions donné par le lauréat.

M. Gaston Coladan, qui gagne une douzaine de cuillères en métal blanc argenté, finement ciselées, dans un bel écrin. (30) Nombre de points : 10.

2^e PRIX

M. Saint-Paul Emmanuel, qui gagne une montre métal blanc, boîte Régence, mouvement à ancre. (30) Nombre de points : 10.

Prenez part à nos Concours

3^e PRIX

M. Meijer, gagne un rasoir à lame démontable « Le Favori ». (30) Nombre de points : 10.

4^e et 5^e PRIX

MM. Chevallier (30) et André Lamotte (30), qui gagnent un canif ivoire de marque trois lames et une lime, fabrication Sheffield. Nombre de points : 10.

6^e et 7^e PRIX

MM. Giraud (30) et Triomphe (29), qui gagne un porte-billets avec poche secrète. Nombre de points : 10.

8^e, 9^e et 10^e PRIX

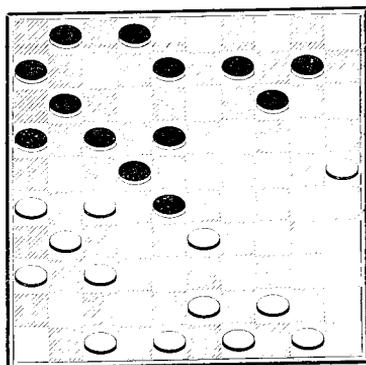
MM. Georges Defoy (29), Richard (28), Albert Duquenhem (32), qui gagne un porte-monnaie très élégant en maroquin véritable. Nombre de points : 10.

Un tirage au sort a été nécessaire pour l'attribution de tous les prix.

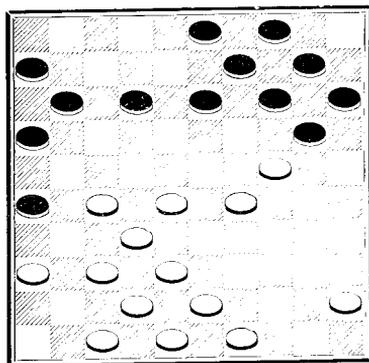
MENTIONS

MM. Louis Mottard, G. Le Roux, Babo, Marius Charly, G. Detrez, J. Bergier, Marius Thomas, Philippe Clape, Louis Sestier, Les Damistes de Chambray, P. Daviaud, Guillemain Bétaut, Wullemin marsouin, A. J. Chastaingt, Ch. Naudet, Ad. Lucet, Jean Dervieux, Emile Menand, Léon Viossat, Gabriel Fabre.

Coups Pratiques



N° 5 bis. Les Blancs gagnent un pion ou la partie.

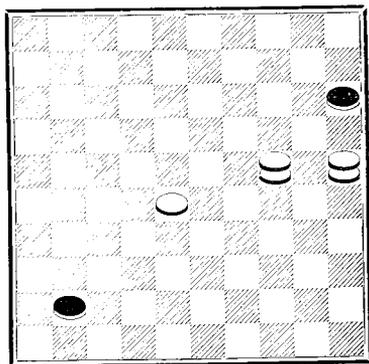


N° 6 bis. Coup en jouant par M. Dambrun à M. Jaar.

Les Noirs qui espéraient regagner le pion perdu par 14 - 19 ont attaqué ainsi. Les Blancs exécutent alors un coup gagnant.

Prenez part à nos Concours

Fin de Partie



N° 7 bis. Cette petite fin de partie s'est présentée entre MM. Dambrun et Jaar. Elle a été jouée ainsi :

28 - 22	25	20	22 - 18	18 - 13
41 - 46 force	46 - 5	force	5 - 46	46 - 5A
13 - 8	8 - 2	2 - 46	46 - 49	49 - 44 A
5 - 46	46 - 5	5 - 46	46 - 5	5 - 46
44 - 35	20 - 14	35 - 24	gagne.	
46 - 5	5 : 30			

A. — La nulle existait ici par 5 - 49 sur lequel les Blancs n'avaient aucune réponse gagnante. Il est à remarquer que si la situa-

tion des deux dames blanches et du pion noir se représentait une ligne plus bas, c'est-à-dire aux cases 34, 30 et 25, le gain était inévitable par une suite analogue à celle qui a été jouée.

B. — Cette perte d'un temps est forcée pour permettre de se trouver à 35 au moment où la dame noire est à 46, c'est-à-dire en position de gain fatal.

La position initiale relevée sur le diagramme devait donner le gain par une des deux variantes suivantes :

Première variante :

25 - 43	24 : 15	43 - 32	45 - 4
15 - 20 force	AB	44 - 47 A	47 - 36
36 - 47	32 - 44	28 - 22	4 : 36
gagne.			
47 - 36	36 - 48		
A. — si 44 - 46	42 - 32	gagne.	
B. — si 44 - 47	43 - 25	gagne.	

Deuxième variante :

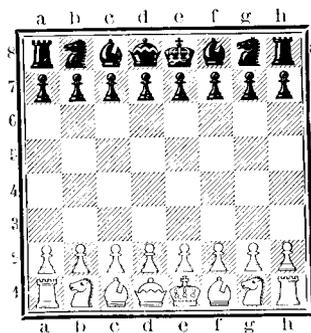
25 - 34	24 : 15	34 - 29	gagne.
15 - 20 AB	44 - 47 B		
A. — si 44 - 47	34 - 25	gagne.	
	34 - 23	24 - 20	23 : 5
	5 : 28	g ^m	
B. — si 44 - 46	46 - 37	45 : 24	37 : 23

PARTIES D'ÉCHECS ANALYSÉES

Notation de l'Échiquier

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8	a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8	8
7	a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7	7
6	a6	b6	c6	d6	e6	f6	g6	h6	6
5	a5	b5	c5	d5	e5	f5	g5	h5	5
4	a4	b4	c4	d4	e4	f4	g4	h4	4
3	a3	b3	c3	d3	e3	f3	g3	h3	3
2	a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2	2
1	a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1	1
	a	b	c	d	e	f	g	h	

Position des pièces au début de la partie



Prenez part à nos Concours

Chaque lettre désigne la rangée verticale en face de laquelle elle se trouve. Les chiffres désignent les rangées horizontales en face desquelles ils se trouvent. Pour les explications complémentaires, nous renvoyons à la page intitulée : « Comment il faut lire nos parties analysées ». Pour donner toutes facilités aux amateurs d'échecs, nous avons fait imprimer des échiquiers numérotés que nous enverrons contre cinquante centimes en timbres-poste.

N.B. — Les majuscules placées avant les désignations des cases sont les initiales des pièces. O.O. indique le petit Roque, O.O.O. indique le grand Roque. Nous rappelons que, pour que le Roque puisse être exécuté, il faut que les pièces à jouer n'aient pas encore quitté leur case initiale sur l'échiquier. C'est un chassé-croisé entre une des tours et le Roi. Quoiqu'on joue deux pièces, il ne compte que pour un coup. Nous en donnons ci-dessous les mouvements décomposés pour les Noirs ou pour les Blancs, mouvements qui, nous le répétons, sont exécutés en une seule fois, d'un seul coup.

O.O. des Blancs	O. O. O. des Blancs	O. O. des Noirs	O. O. O. des Noirs
Re 1 - g 1 Th 1 - f 1	Re 1 - c 1 Ta 1 - d 1	Re 8 - g 8 Th 8 - f 8	Re 8 - e 8 Ta 8 - d 8

Nous rappelons que le signe : indique un échange. La pièce qui prend étant désignée par le groupe (lettre et chiffre) de la case qu'elle occupe. Quand un pion prend en passant, il est facile de le voir par l'évolution qu'il fait. Exemple : soit la situation suivante : pion noir d 4, pion blanc e 4, la prise, en passant par le pion noir, s'exprimera ainsi : d 4 : e 3.

Seizième Partie

Blancs
Mieses

Noirs
Capablanca

Gambit du Centre

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. e 2 — e 4 | e 7 — e 5 |
| 2. d 2 — d 4 | e 5 : d 4 |
| 3. D d 1 : d 4 | C b 8 — c 6 |
| 4. D d 4 — e 3 | C g 8 — f 6 |
| 5. C b 1 — c 3 | |

Sur e 4 - e 3 D e 3 - e 4 e 3 : d 4 e. p.

C f 6 - g 4 d 7 - d 5 F e 8 - e 6
d 6 : e 7

D d 8 - d 1 † suivi de C g 4 : f 2 † et
C f 2 : e 4 etc...

3. F f 8 — b 4

Ce coup n'est pas bon. Dans cette ouverture ce Fou doit se jouer à e 7.

- | | |
|----------------|-------------|
| 6. F c 1 — d 2 | o — o |
| 7. o — o — o | T f 8 — e 8 |
| 8. D e 3 — g 3 | |

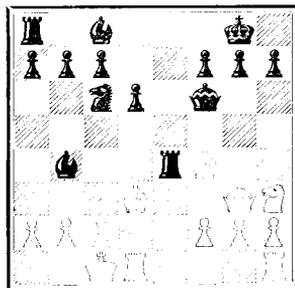
Un sacrifice de pion intéressant.

8.

C f 6 : e 4

Il était trop risqué d'accepter ce sacrifice qui donnera évidemment une position d'attaque supérieure aux Blancs.

- | | |
|------------------|-------------|
| 9. C c 3 : e 4 | T e 8 : e 4 |
| 10. F d 2 — f 4! | D d 8 — f 6 |
| 11. C g 1 — h 3 | d 7 — d 6 |
| 12. F f 1 — d 3 | |



Les Blancs ont fini de se développer et la position de leurs pièces est bien menaçante.

12.

C c 6 — d 4

Prenez part à nos Concours

13. F f 4 — e 3 !

Evidemment sur F d 3 : T e 4 on perdrait la dame par C d 4 — c 2 †

13. F c 8 — g 4
 14. C h 3 — g 5 ! T e 4 : e 3 !
 15. D g 3 : g 4 C d 4 — e 2 †
 16. F d 3 : e 2 T e 3 : e 2
 17. C g 5 — e 4 !

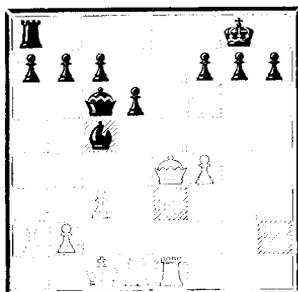
Meilleur que de jouer immédiatement.

D g 4 : e 2 auquel on répondait par D f 6 : g 5 † et D g 5 : g 2.

17. T e 2 : e 4

Ce coup est forcé.

18. D g 4 : e 4 D f 6 — g 5 †
 19. f 2 — f 4 D g 5 — b 5
 20. c 2 — c 3 F b 4 — c 5
 21. T h 1 — e 1 D b 5 — c 6



22. T d 1 — d 5

Les Blancs devaient ici simplement échanger les dames ils gagnaient alors lentement mais sûrement la partie. Dans la suite les Noirs profitent de toutes les petites ressources d'une façon vraiment admirable. Cette partie est un exemple bien instructif de la façon dont un examen superficiel des ressources de l'adversaire peut causer la perte d'une partie gagnée.

22. D c 6 — d 7

23. f 4 — f 5

Ce coup est faible, comme le démontrent les Noirs par les coups suivants.

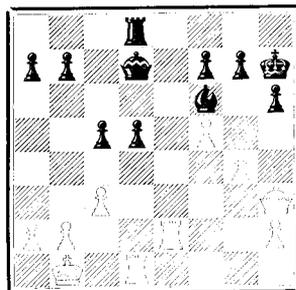
23. c 7 — c 6
 24. T d 5 — d 2 d 6 — d 5
 25. D e 4 — f 3 F c 5 — e 7 !
 26. T d 2 — e 2 F e 7 — f 6

Le Fou est très bien placé ici aux deux points de vue de la défense et de l'attaque.

27. D f 3 — h 5

Les Blancs veulent à tout prix attaquer. S'ils avaient pris leurs précautions ils auraient pu se défendre, mais leur entêtement leur coûte la partie.

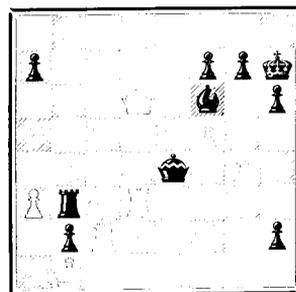
27. h 7 — h 6
 28. g 2 — g 4 R g 8 — h 7
 28. R c 1 — b 1
 Et non h 2 — h 4 à cause de g 7 — g 6.
 29. T a 8 — d 8
 30. T e 1 — d 1 c 6 — c 5
 31. D h 5 — h 3



31. D d 7 — a 4
 Capablanca joue cette fin magistralement.
 32. T e 2 — d 2 D a 4 — e 4 †
 33. R b 1 — a 1 b 7 — b 5
 34. D h 3 — g 2 D e 4 — a 4
 35. R a 1 — b 1

T d 2 : d 5 était faux à cause de D a 4 : d 1 †

35. b 5 — b 4 !
 36. c 3 : b 4 D a 4 : b 4
 37. a 2 — a 3 D b 4 — a 4
 38. T d 2 : d 5 T d 8 — b 8
 39. T d 1 — d 2 c 5 — c 4
 40. D g 2 — g 3 T b 8 — b 3
 41. D g 3 — d 6 c 4 — c 3
 42. T d 2 — c 2 c 3 : b 2
 43. T d 5 — d 3 D a 4 — e 4 !



Prenez part à nos Concours

44. T d 3 — d 1

1° Et non pas T d 3 : b 3 à cause de D e 4 c 1 † suivi de D c 1 - a 1 Mat.

2° Si T d 3 - d 2 D d 6 : a 3

T b 3 : a 3 : D e 4 - e 1 †
R b 1 - a 2 R a 2 - b 3

D e 1 - a 1 † D a 1 : a 3 † suivi de b 2 - b -
faisant dame.

3° Si T c 2 - d 2 D d 6 - d 5
F f 6 - e 5 T b 3 : a 3!
D d 5 : c 4 R b 1 - c 2

T a 3 - a 1 † b 2 - b 1 faisant dame gagne.

44.

T b 3 — c 3

Les Blancs abandonnent.

Notes de M. Aurbach

Dix-septième Partie

Blancs
Capablanca

Noirs
Teichmann

Gambit de la Dame

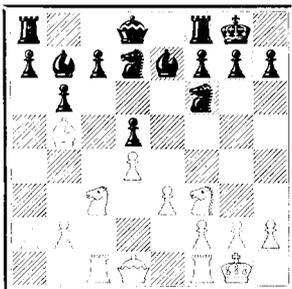
- | | |
|----------------|-------------|
| 1. d 2 — d 4 | d 7 — d 5 |
| 2. C g 1 — f 3 | C g 8 — f 6 |
| 3. c 2 — c 4 | e 7 — e 6 |
| 4. F c 1 — g 5 | F f 8 — e 7 |

Cette manière de jouer ce début [porte le nom d'orthodoxe. Le D^r Tarrasch qui le premier a signalé la valeur du coup c 7 - c 5 s'est toujours prononcé contre la défense « orthodoxe » et la plupart des maîtres modernes ont suivi la voie tracée par lui. Est-ce la bonne ? Quoiqu'il en soit la suite de cette partie donnerait plutôt raison au grand maître Nurembergeois.

- | | |
|----------------|-------------|
| 5. C b 1 — c 3 | C b 8 — d 7 |
| 6. e 2 — e 3 | o — o |
| 7. T a 1 — c 1 | b 7 — b 6 |
| 8. c 4 : d 5 | e 6 : d 5 |
| 9. F f 1 — b 5 | |

Menaçant évidemment de F b 5 - c 6.

- | | |
|-----|-------------|
| 9. | F c 8 — b 7 |
| 10. | o — o |



10.

a 7 — a 6

Ce coup paraissait inutile c 7 - c 5 devait se jouer immédiatement.

11. F b 5 — a 4

Nous aurions préféré F b 5 - d 3,

11. T a 8 — c 8

12. D d 1 — e 2 c 7 — c 5

13. d 4 : c 5 C d 7 : c 5

b 6 : c 5 était à considérer.

14. T f 1 — d 1 C c 5 — a 4

Cet échange nous semble faux. On pouvait envisager C f 6 - c 4 avec des suites qui n'offraient aucun désavantage pour les Noirs.

15. C c 3 : a 4 b 6 — b 5

16. T c 1 : c 8 D d 8 : c 8

17. C a 4 — c 3 D c 8 — c 4

Faible. Il fallait jouer T f 8 - d 8 et ensuite h 7 - h 6.

18. C f 3 d 4 ! D c 4 : e 2

19. C c 3 : e 2 T f 8 — c 8

20. C d 4 — f 5

Ce coup est très embarrassant pour les Noirs. Ils ne sortiront plus des difficultés.

20. R g 8 — f 8

21. C f 5 : e 7 R f 8 : e 7

22. C e 2 — d 4 g 7 — g 6

Affaiblissant leur position d'une façon décisive mais il n'y a rien d'autre pour empêcher C f 5.

C d 4 - f 5 † F g 5 : f 6

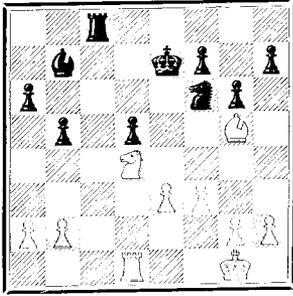
1° Si h 7 - h 6 R e 7 - f 8 A g 7 : f 6
C h 5 - d 6 suivi de C d 6 : F b 7.

C f 5 : g 7 † etc..

A si R e 7 - e 6

23. f 2 — 3

Prenez part à nos Concours



23. h 7 — h 6

Forcé pour éviter de se laisser clouer par le Fou. On était d'ailleurs menacé de e 3 - e 4 ou de R g 1 - f 2 puis joué successivement à f 2, g 3, f 4 et e 5.

24. F g 5 : h 6 C f 6 — d 7

25. h 2 — h 4 C d 7 — c 5

F h 6 - f 4 menaçant

Ou T c 8 - h 8
de T d 1 - c 1

26. F h 6 -- f 4 C c 5 — e 6

27. C d 4 : e 6 R e 7 : e 6

Les Noirs recherchent les échanges dans l'espoir d'une nullité par les fous de couleur différente. Les Blancs laissent faire sûrs qu'ils sont de leur appréciation de la position.

28. T d 1 — d 2

T c 8 — h 8

29. T d 2 — c 2

T h 8 — c 8

30. T c 2 : c 8

Quelle puissance de vision ! Il n'y a plus que les deux Fous et cependant la partie doit se décider en faveur des Blancs, par leur supériorité de position, et aussi à cause des trous du jeu des Noirs et de la mauvaise position de leur Fou.

30.

F b 7 : c 8

31. R g 1 — f 2

d 5 — d 4

Même sans ce sacrifice la partie des Noirs n'était plus tenable. Les Blancs menaçaient d'entrer dans leur jeu en passant par d 4 suivi de c 5 ou e 5.

32. e 3 : d 4

R e 6 — d 5

33. R f 2 — e 3

F c 8 — e 6

34. R e 3 — d 3

R d 5 — c 6

35. a 2 — a 3

F e 6 — c 4 †

36. R d 3 — e 3

F c 4 — e 6

37. F f 4 — h 6

R c 6 — d 5

38. F h 6 — g 7

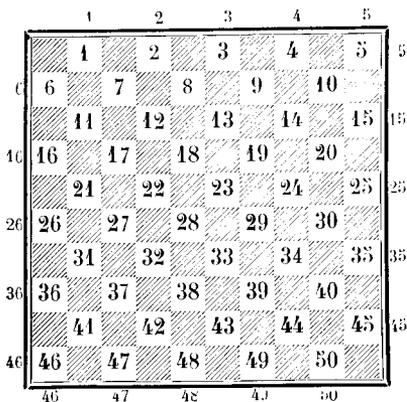
Les Blancs abandonnent.

Le Roi blanc entre à g 5 ensuite les pions g 2 et h 4 avancent et les Noirs sont sans défense contre cette menace.

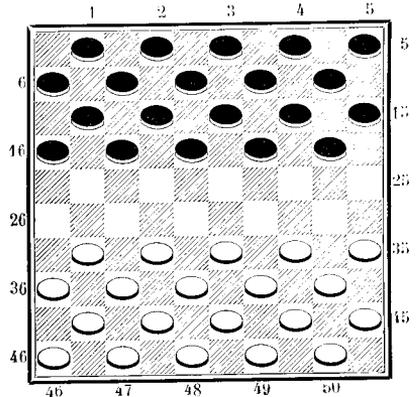
Notes de M. Aurbach.

PARTIES DE DAMES ANALYSÉES

Notation du Damier



Position des pions au début de la partie



Prenez part à nos Concours

Les chiffres qui entourent les diagrammes indiquent le numéro de la case qui leur fait face. Nous renvoyons, pour les explications complémentaires, à la page intitulée : « *Comment il faut lire nos parties analysées* ». Enfin, pour donner toutes facilités aux amateurs du jeu de dames, nous avons fait imprimer des damiers numérotés que nous enverrons contre cinquante centimes en timbres-poste.

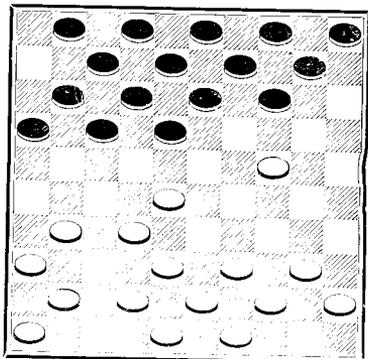
Quatre-vingt-quinzième Partie

Huitième Partie du Concours de Rotterdam pour le Championnat du Monde

Blancs	Noirs
M. Garoute	M. Fabre
1. 34 — 30	20 — 25
2. 32 — 28	25 : 34
3. 39 : 30	16 — 21
4. 44 — 39	21 — 26
5. 37 — 32	26 : 37
6. 42 : 31	11 — 16
7. 50 — 44	6 — 11
8. 47 — 42	

41 - 37 est plus fort dans cette position. Il empêche notamment 45 - 20 à cause de 28 - 22.

8.	15 — 20
9. 30 — 24	20 : 29
10. 33 : 24	19 : 30
11. 35 : 24	



11. 18 — 23

Un très bon pionnage qui fait disparaître la case centrale des Blancs et enlève beaucoup de valeur au pion 24.

12. 28 : 19 14 : 23
 13. 40 — 35 12 — 18
 14. 32 — 27

Pour empêcher 23 - 28 après 7 - 12.

14. 7 — 12
 15. 35 — 30 17 — 22

Cette partie est un nouvel exemple de la défense contre le début avec pion Blanc à la case 24.

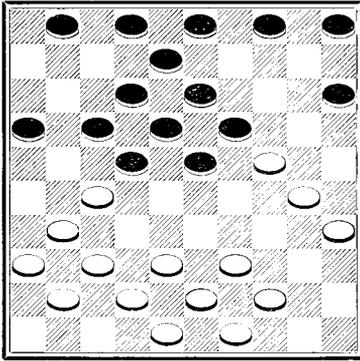
17. 45 — 40 9 — 14

Profitant, pour sortir ce pion de ce que la formation qui va devenir parfaite par 40 - 35 est encore incomplète.

17. 40 — 35 14 — 19
 18. 41 — 37 11 — 17
 19. 46 — 41 10 — 15

Ce coup n'a aucun inconvénient ici, les Blancs ne pouvant se servir de leur formation sur leur droite, car ils vont être obligés de pionner pour se donner un peu d'air.

Prenez part à nos Concours



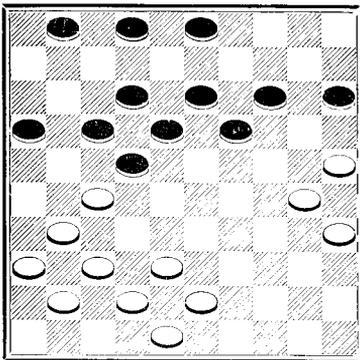
20. 30 — 25

Les Blancs exécutent ici un prudent pionnage en arrière qui n'était pas encore forcé.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 20. | | 19 : 30 |
| 21. | 25 : 34 | 5 - 10 |
| 22. | 34 — 29 | |

Les Blancs emploient ici la tactique habituelle quand on occupe sur la gauche, la position du marchand de bois mais, ainsi que nous l'avons déjà fait remarquer plusieurs fois ici même, la position actuelle des Blancs est loin d'offrir les mêmes avantages en raison de l'absence du pion 26.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 22. | | 23 : 34 |
| 23. | 39 : 30 | 13 — 19 |
| 24. | 44 — 39 | 10 — 14 |
| 25. | 39 — 33 | 19 — 23 |
| 26. | 43 — 39 | 8 — 13 |
| 27. | 49 — 43 | 14 — 19 |
| 28. | 30 — 25 | 4 — 9 |
| 29. | 33 — 29 | 23 : 34 |
| 30. | 39 : 30 | 9 — 14 |



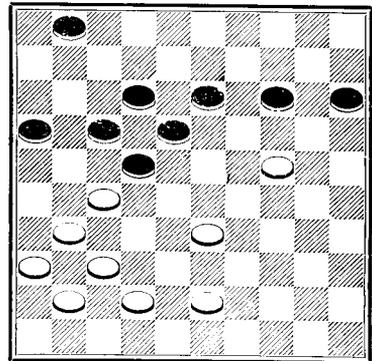
31. 30 — 24

Ce pionnage a pour but d'empêcher 15 - 20 suivi de 20 - 24 ou 19 - 23 suivant le jeu des Blancs, immobilisant les pions formés par le trèfle formé par les pions 25, 30 et 35 en tout au moins les pions 25 et 35.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 31. | | 19 : 30 |
| 32. | 25 : 34 | 13 — 19 |
| 33. | 38 — 33 | 14 — 20 |
| 34. | 43 — 38 | 2 — 8 |
| 35. | 34 — 30 | 8 — 13 |
| 36. | 48 — 43 | 3 — 9 |
| 37. | 30 — 24 | |

Ce pionnage est désastreux et causera la perte irrémédiable de la partie le pion 24 étant absolument indéfendable.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 37. | | 20 : 29 |
| 38. | 33 : 24 | 19 : 30 |
| 39. | 35 : 24 | 9 — 14 |
| 40. | 38 — 33 | |

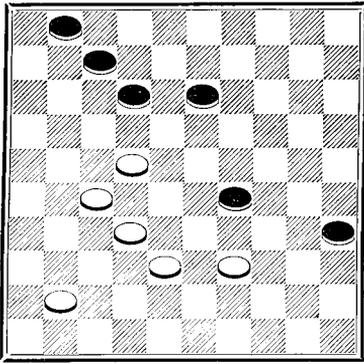


40. 22 — 28

Une manière très élégante d'en finir. Il est évident que sur 14 - 19 les Blancs jouaient 33 - 29 suivi de 29 - 23. Sur 14 - 20 les Blancs jouaient 33 - 29 suivi sur 2 - 7 de 29 - 23 forçant la prise par 20 - 29.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 41. | 33 : 11 | 16 : 7 |
| 42. | 27 — 22 | 18 : 27 |
| 43. | 31 : 22 | 14 — 20 |
| 44. | 42 — 38 | 20 — 29 |
| 45. | 37 — 32 | 15 — 20 |
| 46. | 36 — 31 | 20 — 24 |
| 47. | 31 — 27 | 24 — 30 |
| 48. | 43 — 39 | 30 — 35 |

Prenez part à nos Concours



49.	38 — 33	29 : 38
50.	32 : 43	35 — 40
51.	39 — 34	40 : 29
52.	43 — 39	7 — 11
53.	27 — 21	1 — 6
54.	21 — 16	11 — 17
55.	22 : 11	6 : 17
56.	41 — 37	13 — 18
57.	37 — 31	18 — 22

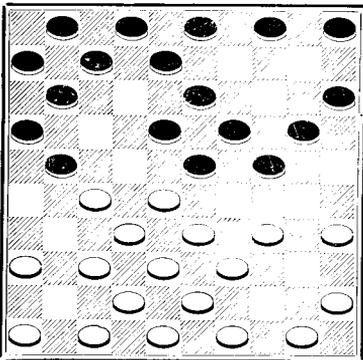
Les Blancs abandonnent

Quatre-vingt-seizième Partie

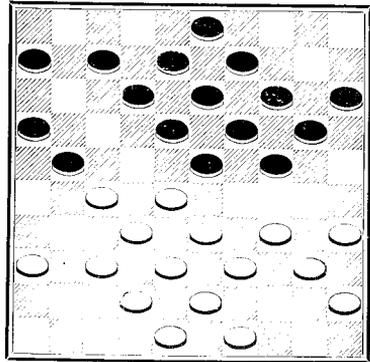
Neuvième Partie de Championnat du Monde de Rotterdam

Blancs de Haas	Noirs Hoogland
1. 34 — 30	20 — 25
2. 32 — 28	25 : 34
3. 39 : 30	18 — 23
4. 37 — 32	14 — 20
5. 30 — 25	20 — 24
6. 41 — 37	17 — 21
7. 44 — 39	12 — 18
8. 31 — 27	10 — 14
9. 40 — 34	14 — 20
10. 25 : 14	9 : 20

16.	47 — 41	6 — 11
17.	41 — 37	11 — 17
18.	46 — 41	1 — 6
19.	41 — 36	17 — 21
20.	50 — 45	2 — 7



11.	45 — 40	4 — 9
12.	37 — 31	5 — 10
13.	31 — 26	10 — 14
14.	26 : 17	11 : 31
15.	36 : 27	7 — 12

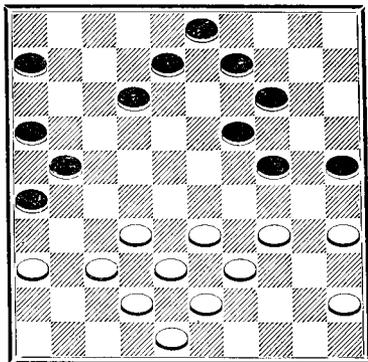


21.	34 — 29	23 : 34
22.	40 : 29	20 — 25
23.	29 : 20	15 : 24
24.	49 — 44	21 — 26
25.	44 — 40	

Nous aurions préféré dans la position actuelle 45 - 40 suivi de 40 - 34.

25.		18 — 22
26.	27 : 18	13 : 22
27.	28 : 17	12 : 21
28.	40 — 34	7 — 21

Prenez part à nos Concours



29. 32 - 28

Ce coup fort bien joué a pour but de prévenir le pionnage de 21 - 27 dégageant les Noirs.

29. 14 - 20

Coup très audacieux qui paraît hanter l'esprit du jeune champion car nous le retrouvons dans presque toutes ses parties. Il donne sans aucun doute une fausse position aux Noirs et n'a guère d'autre avantage que d'empêcher 34 - 30 etc. sur lesquels on répondrait par 20 - 25. C'est donc d'une question de temps qu'il s'agit. Si les Noirs peuvent tenir longtemps tout est pour le mieux à cause de la présence du pion 45 qui ne peut entrer en action et qui joué à 40 donne également une mauvaise position aux Blancs. Le problème pour tirer un avantage de ce coup des Noirs, consiste donc pour les Blancs à se ménager des temps et aussi à mettre en action le pion 45. Nous montrerons plus loin que la réponse des Blancs n'est pas satisfaisante à ces différents points de vue.

30. 36 - 31

Ce coup ne nous paraît pas répondre aux nécessités de la situation. Nous aurions préféré de beaucoup 34 - 29 qui gênait bien autrement les Noirs et permettait la sortie du pion 45.

30. 9 - 13

31. 37 - 32 26 : 37

32. 42 : 31 12 - 18

33. 31 - 26

Ce coup qui semble une faiblesse est le meilleur.

33. 21 - 27

34. 32 : 21 16 : 27

35. 28 - 22 19 - 23

36. 22 : 31 23 - 28

37. 33 : 22

18 : 36

38. 48 - 42

6 - 11

39. 42 - 37

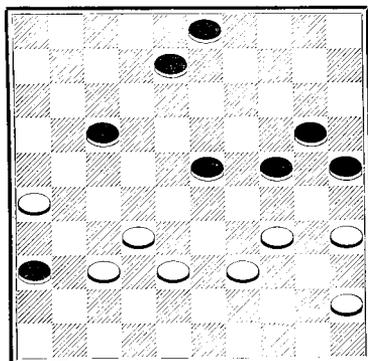
13 - 19

40. 38 - 32

11 - 17

41. 43 - 38

19 - 23



42. 39 - 33

Ce coup est faible. Le coup juste était ici le 2 pour 2 par 37 - 31 etc. suivi de 39 - 33.

42.

8 - 12

43. 33 - 28

Faute qui fait perdre cette partie. Le coup juste était encore ici 37 - 31.

43.

25 - 30

44. 34 : 14

46 - 41

45. 28 : 30

41 - 47

46. 30 - 25

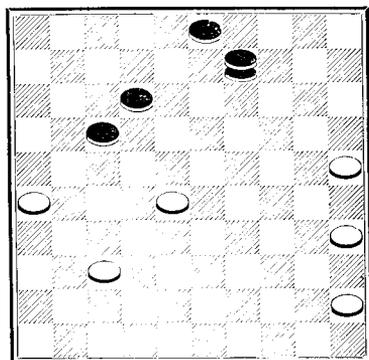
Le seul coup possible.

46.

47 : 9

47. 32 - 28

Ce coup est forcé en raison de la menace de 9 - 31.



Prenez part à nos Concours

47. 9 — 31

Ce coup n'est pas le coup juste. Il fallait jouer ici 9 - 14 qui donnait le gain.

En effet :

1° 37 - 32 faisait perdre par 12 - 18 suivi de 14 - 5 quoique jouassent les Noirs.

2° Sur	28 - 22	37 - 31 forcé	26 - 21
	17 : 23	28 - 33	33 - 38

21 - 16	31 - 26	26 - 21	16 - 11
12 - 17	38 - 42	17 - 26	42 - 47

11 - 7 7 - 2

26 - 31 31 - 37 suivi de 37 - 41 et 41 - 46.

3° Sur	37 - 31	31 - 27 forcé	27 - 21
	14 : 41	41 - 36	36 - 47

21 - 16	26 - 21	16 - 11	11 : 22
3 - 8	17 : 26	12 - 17	8 - 12 gagne

48.	37 — 32		31 — 22
49.	28 — 23		22 — 28
50.	23 — 18		12 : 23
51.	32 — 27		23 — 29
52.	25 — 20		29 — 34
53.	20 — 15		28 — 23
54.	35 — 30		34 : 25
55.	45 — 40		23 : 45
56.	15 — 10		45 — 23
57.	10 — 4		

Remise

Remarque : On s'étonne quelquefois de la lenteur de certains joueurs. Nous avons déjà répété plusieurs fois que bien souvent ceux qui paraissent les plus lents sont en vérité les plus rapides, par la profondeur de leur vision. Nous indiquons au 42° coup, un coup faible des Blancs. Pour jouer le coup que nous indiquons comme juste il fallait voir toute la suite expliquée plus loin sous peine de laisser peut-être échapper le gain. Se représente-t-on exactement ce que peut coûter de travail cérébral l'examen complet et jusqu'au bout d'une situation semblable. Il faut prévoir sur 33 - 28 la finesse de 25 - 30 et 36 - 41 la situation exacte de ses propres

pièces, la fin de partie qui en découle avec ses nombreuses variantes et ses finesses.

Il s'agit là d'une quinzaine de coups c'est-à-dire de trente mouvements Blancs et Noirs en profondeur. Les principales variantes elles-mêmes se divisent en une dizaine de rameaux. Quelle que soit la rapidité de vision d'un joueur, pour ne pas rester dans l'a peu près, il faut une heure peut-être deux. La limite de vingt coups à l'heure devient alors raisonnable.

A l'appui de cette opinion nous pouvons citer Woldouby le joueur le plus rapide qu'on ait jamais vu. Il était arrivé à faire couramment des parties de trois et quatre heures et on nous croira sans peine quand nous dirons que son jeu s'était amélioré considérablement. Sa merveilleuse intuition pouvait s'appuyer dorénavant sur une analyse puissante, et contrôler par là les directions imprimées à son jeu.

Comment comprendre après cela qu'on nous propose de compliquer le jeu de dames comme certains inventeurs, qu'on nous parle d'y apporter des modifications sous le vain prétexte d'une fréquence exagérée de la nulle.

Les combinaisons n'en sont-elles pas assez jolies pour se suffire à elles-mêmes, pour qu'on ne cherche pas de certains côtés à faire revivre la sanction désuète du soufflage et par quelle aberration a-t-on pu faire de cette disposition destructrice de l'esprit de combinaison une des bases de ce jeu. Son application serait seule à procurer une véritable jouissance intellectuelle ! La place de ceux qui soutiennent des thèses aussi étranges ne serait-elle pas plutôt à une table de poker que devant un damier.

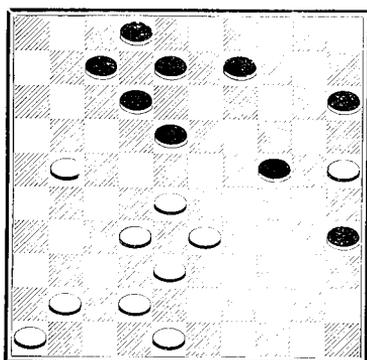
Nous avons déjà bien des fois rendu hommage à nos amis hollandais en particulier à de Haas auquel on peut ramener le mérite de la renaissance de ce jeu aux Pays-Bas.

Nous continuerons à mener ici une campagne parallèle à celle qu'ils mènent sans répit avec un désintéressement qu'on aimerait trouver chez tous les partisans du soufflage à tout prix dût le jeu en périr.

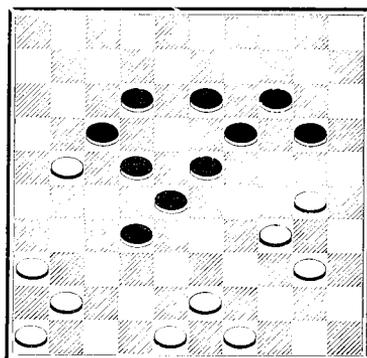
Prenez part à nos Concours

PROBLÈMES

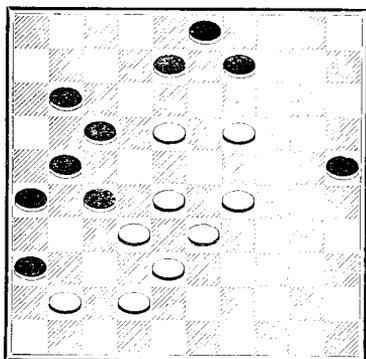
Avis Important Dans tous nos problèmes et fins de parties, les Blancs jouent, commencent et gagnent par une suite de coups ou de prises absolument forcées, amenant une position ne laissant aucune ressource aux Noirs. Les Blancs se dirigent toujours vers le haut, les Noirs vers la base des diagrammes. Les Noirs peuvent damer aux cases 46, 47, 48, 49 et 50 les Blancs aux cases 1, 2, 3, 4 et 5. Les solutions doivent être rédigées exactement dans la forme où elles sont publiées par nous, avec indication des coups des Noirs, des prises, des variantes. Toute solution incomplète ou ne se conformant pas strictement aux indications ci-dessus sera considérée comme nulle. Les solutions doivent nous parvenir au plus tard le **15 Mai** prochain. De nombreux prix, tous de grande valeur, récompenseront les meilleurs solutionnistes. Nous resterons malgré tout fidèle à notre ligne de conduite, en ne publiant que des problèmes pratiques préparant les amateurs à faire brillamment la partie.



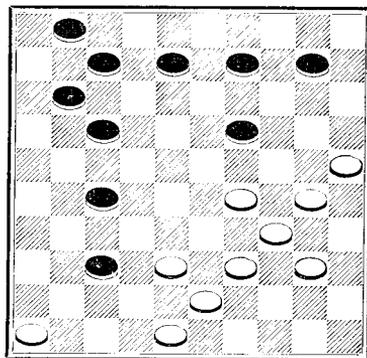
N° 350. — Problème par M. J. Bergier



N° 352. — Problème par M. J. Dentroux



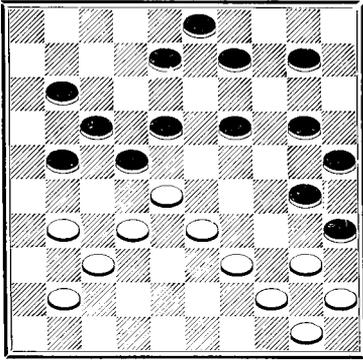
N° 351. — Problème par M. J. Bergier



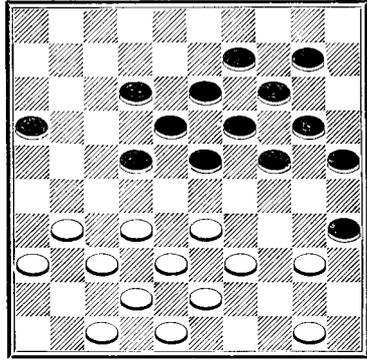
N° 353. — Problème par M. J. Dentroux

Prenez part à nos Concours

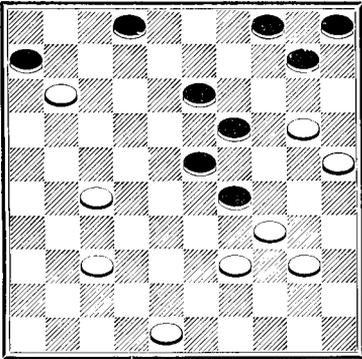
PROBLÈMES (suite)



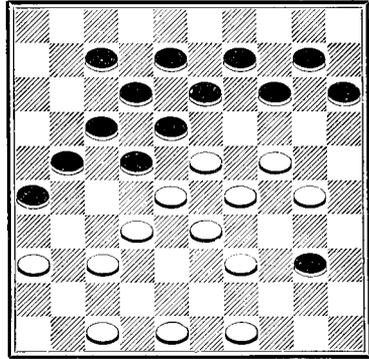
N° 354. — Problème par M. J. Dentroux



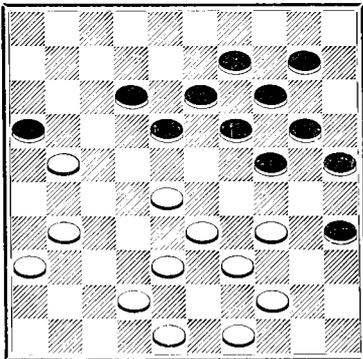
N° 357. — Problème par M. Marius Charly



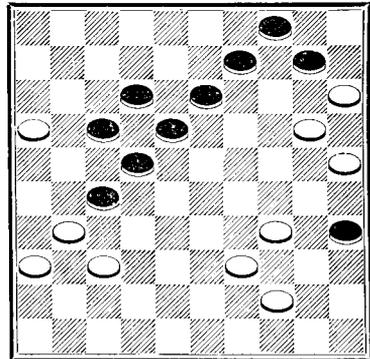
N° 355. — Problème par M. Marius Charly



N° 358. — Problème par M. Marius Charly



N° 356. — Problème par M. Marius Charly



N° 359. — Problème par M. Georges Defoy

Prenez part à nos Concours

Grands Concours du "DAMIER"

CONCOURS N° 13

CENT PRIX -- 1^{er} Prix : Une Bicyclette

PRIX AFFECTÉS A CE CONCOURS :

1^{er} PRIX. 1 BICYCLETTE « Le Damier » roue libre et frein à serrage latéral, garde-boue tôle, garantie un an (sauf les pneus).

Voir la description complète aux annonces.

2^{me} PRIX. 1 damier palissandre frisé avec frise en marqueterie, pions buis et palissandre, type du Match Sakayan-Dentroux.

3^{me} PRIX. 1 Montre, boîte Régence, mouvement à ancre, 15 rubis.

4^{me} PRIX. 1 service à liqueurs, plateau et six verres, métal argenté.

5^{me} PRIX. 1 porte-or double, nouvel or fabrication supérieure.

6^{me} PRIX. 1 étui à cigarettes, nouvel or.

7^{me} PRIX. 1 rasoir mécanique, manche argenté, dans un bel écrin garni satin.

8^{me} PRIX. 1 encrier double Louis XV.

9^{me} PRIX. 1 glace à main, dorée, biseauté, Louis XV.

10^{me} PRIX. 1 porte-cigarettes moderne à rayures nickelé.

11^{me} au 20^{me} PRIX. 1 stylographe plume en or 18 carats.

21^{me} au 30^{me} PRIX. 1 canif ivoire 3 lames et une lime, fabrication de Sheffield.

31^{me} au 40^{me} PRIX. 1 porte-or double nickelé à ressort.

41^{me} au 50^{me} PRIX. 1 porte-billets, six poches dont une secrète.

51^{me} au 60^{me} PRIX. 1 porte-monnaie très élégant en maroquin véritable.

61^{me} au 70^{me} PRIX. 1 blague à tabac bordée caoutchouc rouge extra.

71^{me} au 80^{me} PRIX. 1 cadre photographie art moderne, pour cartes album.

81^{me} au 90^{me} PRIX. 1 pince à sucre argentée Louis XV.

91^{me} au 100^{me} PRIX. 1 encrier Louis XV nickelé.

N.-B. Voir le règlement du concours au verso de cette page.



Le "DAMIER" est en vente chez tous les marchands de journaux
Votre fournisseur habituel doit vous le procurer

Il lui suffit d'en faire la demande à la Maison HACHETTE

Chargée par nous de ce service

Découper ce BON et le coller
sur la Feuille de Solutions

Concours n° 13

PREMIÈRE SÉRIE

N'envoyer aucune solution avant le 15 Mars



A cette place paraîtra
le 15 Mars prochain, le BON à
coller sur l'Enveloppe d'envoi.

Règlement du Concours N° 13

Règlement. — Pour prendre part à ce concours, écrire dans la même forme que nous les solutions des problèmes 360 à 389. Coller sur la feuille ainsi remplie le Bon ci-dessous, ainsi que ceux de la 2^e et 3^e série qui paraîtront dans les numéros 38 et 39 du Damier. Mettre cette feuille dans une enveloppe affranchie à 10 centimes et coller sur cette enveloppe le Bon qui paraîtra le 15 mars prochain. Si l'on veut nous écrire en même temps, mettre la première enveloppe non affranchie dans une seconde. La feuille des solutions doit être seule placée dans la première enveloppe et ne comporter rien d'autre. **TOUT ENVOI NON CONFORME A CES INDICATIONS SERA CONSIDÉRÉ COMME NUL.** Les solutionnistes ont jusqu'au 15 **Mai** inclus pour nous envoyer leurs solutions. Il ne sera pas tenu compte des envois effectués après cette date ou avant le 15 mars.

Tout solutionniste doit écrire en tête des solutions le nombre de réponses que nous recevrons.

Cette mention **obligatoire** servira à départager les ex-æquo. En cas d'identité, il sera procédé à un tirage au sort.

Pour chaque solution exacte il sera compté un point par problème.

Les solutionnistes non lauréats, les plus méritants, seront l'objet d'une mention.

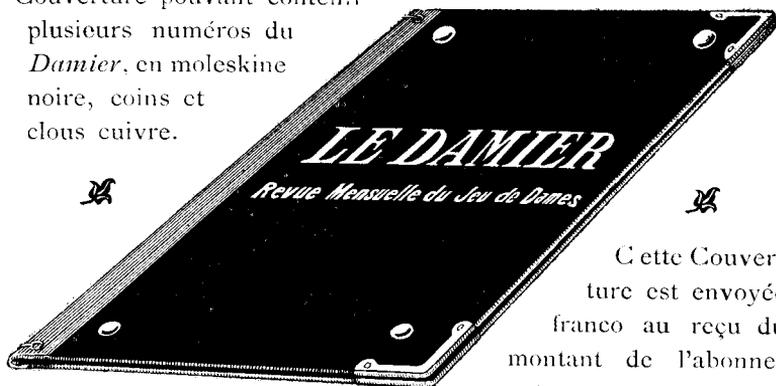
Les prix seront envoyés **franco de port** à tous les lauréats.

N.-B. Aucune réclamation ne sera admise.

Magnifique Prime

A TOUS NOS NOUVEAUX ABONNÉS

Couverture pouvant contenir plusieurs numéros du *Damier*, en moleskine noire, coins et clous cuivre.



Cette Couverture est envoyée franco au reçu du montant de l'abonnement.

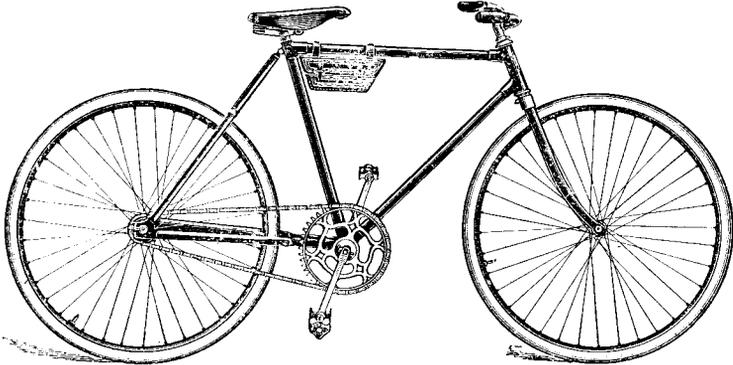
N. B. — Les anciens abonnés qui ne la possèdent pas encore la recevront sur leur demande au renouvellement de leur abonnement.

N° 11. — Rappeler ce Numéro en commandant.

BICYCLETTE



Routière de Luxe extra forte. — Poids : 12 kilogs environ



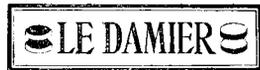
Description : **Cadre** hauteur 0,50, 0,55, 0,60, 0,65. **Direction** de luxe à billes de 4 m/m. **Pédalier** à bille^s de 6,35 à double serrage par boulon et contre-cérou. **Pignon** vissé pas 25,4. **Chaîne** Brampton de 4 m/m. **Manivelles** rectangulaires chanfreinées. **Moyeux** gros cônes petit corps. **Pédales** à soie de premier choix. **Tubes d'arrière** et **fourreaux** ovales. **Tête de fourche** en acier. **Selle** 4 fils nickelés. **Jantes** acier Sacoche garnie.

La Machine montée sur Pneus Clipper (Dunlop) avec roue libre à billes, frein à serrage latéral sur jante arrière, garde-boue tôle. **125 fr.**

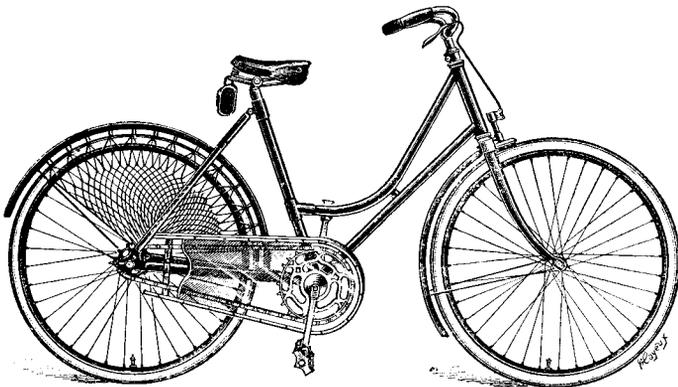
DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 12. — Rappeler ce Numéro en commandant.

BICYCLETTE



pour Dames et Ecclésiastiques. — Poids : 12 kil. 500 environ



Dimensions : **Cadre** hauteur 0,50, 0,55. **Roues** 0,65x0,65, 0,70x0,70. **Cadre** forme col de cygne. **Direction** à billes de 4 m/m. **Pédalier** à billes de 6,35. **Pignon** vissé pas 25,4. **Chaîne** Brampton de 4 m/m. **Manivelles** rectangulaires. **Moyeux** gros cônes petit corps. **Pédales** spéciales de luxe. **Tubes** d'arrière et **fourreaux** ovales. **Selle** de dame. **Carter** celluloïd, armature nickelée. **Garde-jupe** soie. **Garde-boue** tôle ou bois. **Guidon** relevé et frein avant sur pneu. **Jantes** acier. **Sacoche** garnie.

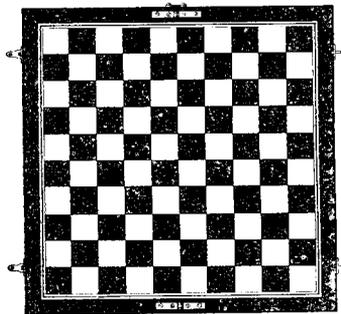
La Machine montée sur Pneus Clipper (Dunlop), avec roue libre à billes, frein à serrage latéral sur jante arrière et garde-boue tôle. **150 fr.**

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

<http://damieryonnais.free.fr>

N° 4. — Rappeler ce Numéro en commandant.

Damiers pliants de luxe



Noyer ciré, cases noires et blanches

Dimensions 27 × 27 centimètres

Prix avec pions : 8 fr. 35

N° 5. — Rappeler ce numéro en commandant

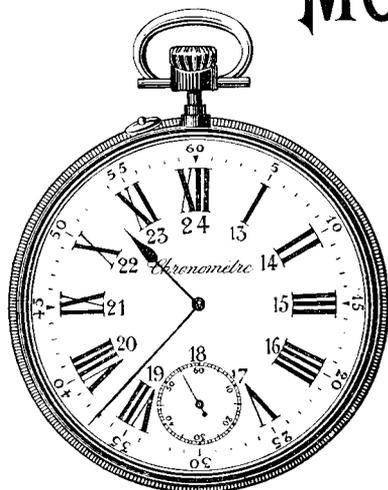
Même Modèle que ci-dessus mais plus grand; de 33 × 33 centimètres, avec pions.

Prix : 11 fr. 65

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 15, — Rappeler ce Numéro en commandant.

MONTRE



Métal Blanc

Boîte RÉGENCE

Mouvement à ancre, très soigné

Prix :

15 francs

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

<http://damierlyonnais.free.fr>

TRAITÉ

du

Jeu d'Échecs

par Jean TAUBENHAUS



Ce traité dont l'éloge n'est plus à faire, n'est pas seulement l'œuvre d'un maître éminent, il est le résultat de trente années de pratique, d'un enseignement hautement apprécié par des générations d'élèves reconnaissants.

Prix broché. 6 francs
Relié 7 »

En vente aux Bureaux du « Damier » et dans toutes les librairies.

LE PROCÉDÉ ADORJAN

qu'un simple collage suffit à rendre immédiatement utilisable pour les rencontres les plus sévères

LA GRAIE ADORJAN

dont les qualités sont bien connues

SONT SEULS EXIGÉS par les PROFESSEURS



ADORJAN, 14, Rue Milton, 14

PARIS

<http://damierlyonnais.free.fr>

QUEUES DE BILLARDS

La Royale
BREVETÉE S.G.D.G.

40 25 15 5 10 20 30 50

Unie, Ondulée ou recouverte imitation peau de maroquin, avec boîte contenant poids et clef.
PRIX : FR. 25

JULES ADORJAN
USINE A VAPEUR
14, Rue Milton
• PARIS •

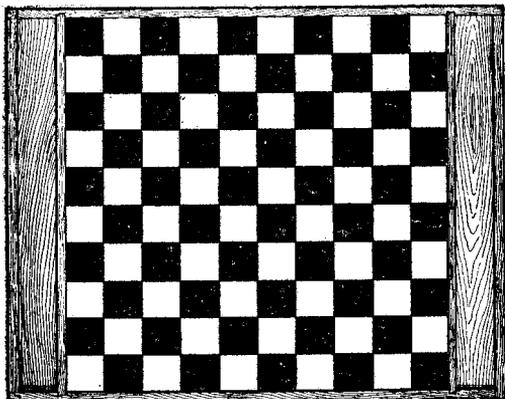
Marque déposée

Le Franco-Canadien

Marque et Modèle Déposés

N° 8. — Rappeler ce Numéro en commandant

Ce damier a, d'un côté 144 cases, et au verso 100 cases.



Il est en noyer ciré de belle qualité avec équerre en cuivre.

Il est fourni avec 60 pions, et permet de jouer à l'un ou l'autre des deux jeux.



Plateau de 38 cent.

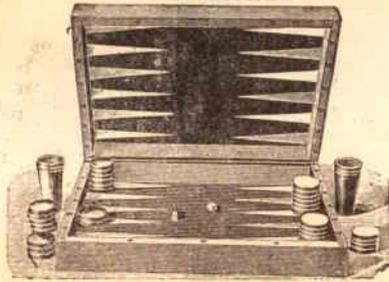
Prix : 6 fr. 50

DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

<http://damierlyonnais.free.fr>

N° 1. — Rappeler ce Numéro en commandant.

Le Jacquet des Cercles



Ce Jacquet appelé souvent tric-trac comporte un damier ou un échiquier à l'extérieur. Il est en beau noyer ciré, livré complet avec dames, cornets et dés. Article très robuste et de fabrication supérieure.

Prix. 22 francs.

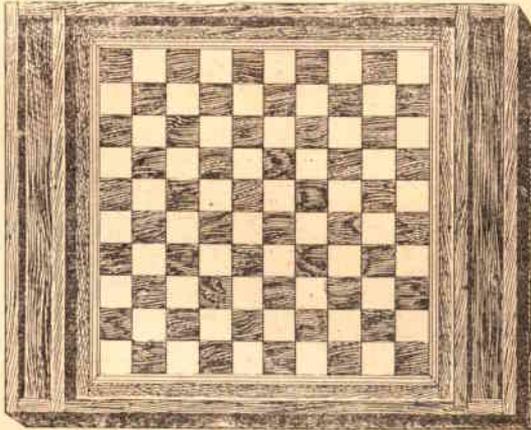
Tous ces Jacquets portent la marque



DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

N° 9. — Rappeler ce Numéro en commandant.

Le Damier des Salons



Damier en palissandre ciré avec marqueterie en palissandre, frise et filets. Dimension de la table 0 m. 40. Pions palissandre et beau buis.

Prix. 22 francs

Ces Damiers portent la marque



DAMBRUN, 36, Rue du Château-d'Eau, PARIS

BIBLIOGRAPHIE

BALÉDENT. — Tribune des Damistes, deux années complètes, la première formant un gros volume, la seconde en livraisons.	3 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 85. — Etranger, 1 fr. 50</i>	
BARTELING. — Traité théorique et pratique, ouvrage complet en deux volumes de 130 et 170 pages	5 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »</i>	
BOLZÉ (F.-J.). — Trois Dames contre une	1 fr. 50
<i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
DAMBRUN (Louis). — Le Soufflage, étude complète, nos 8 et 9 du <i>Damier</i> . . .	1 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 15. — Etranger, 0 fr. 40</i>	
GRÉGOIRE. — Guide Manuel du Jeu de Dames	3 fr. 50
<i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75</i>	
MANOURY. — Le Jeu de Dames.	1 fr. 25
<i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
MANOURY. — Essai sur le Jeu de Dames. Réédition fidèle. (Paris 1770) . . .	1 fr. 25
<i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
PHILIDOR. — Traité du Jeu de Dames. Réédition fidèle (Amsterdam 1795) . .	
<i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
I. WEISS. — Le Damier tactique et Stratégie du Jeu de Dames, un volume grand in 8 ^e	5 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>	
Collection du Bulletin Mensuel du D. F. nos 5 à 11	3 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
LE DAMIER , Année 1911 ou 1912, ou 1913 complète	6 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 40. — Etranger, 0 fr. 75</i>	
DIAGRAMMES : Le Cent	0 fr. 60
<i>Port : France, 0 fr. 15. — Etranger, 0 fr. 25</i>	
TIMBRES EN CAOUTCHOUC , modèle des diagrammes du <i>Damier</i> . Très pratique.	3 fr. 50
<i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75</i>	

LIVRES EN LANGUES ÉTRANGÈRES

DE HAAS ET BATTEFELD. — Het Damspel (Le Jeu de Dames). Théorie en Practijk, 1 volume broché.	0 fr. »
<i>Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »</i>	
DE HAAS ET BATTEFELD. — Voor Het Dambord	2 fr. 75
<i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>	
HEMMES. — Practisch Dammen.	2 fr. 50
<i>Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60</i>	
» Diverse Dambordspelen.	1 fr. 75
<i>Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50</i>	
» Het Damspel in de Practijk	1 fr. 50
<i>Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40</i>	
MIJER. — Dammen	0 fr. 75
<i>Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40</i>	

Ces ouvrages sont en vente aux Bureaux du DAMIER. — Pour les recevoir franco, ajouter le montant du port au prix indiqué et nous envoyer cette somme en mandat-poste. — Dans tout autre cas, nous expédierons contre remboursement, les livres commandés.

Sur demande nous procurerons tous livres de littérature, musique, sciences, etc. aux conditions ordinaires de la librairie.