

LE DAMIER UNIVERSEL

ORGANE FÉDÉRAL FRANÇAIS

Journal du Jeu de Dames

Directeur et Rédacteur en Chef : **M. F.-J. BOLZÉ**

60, rue des Maisons-Neuves, Villeurbanne (Rhône)

Rédacteurs : MM. Marcel BONNARD, H. DESTROUX, Y. LE GOFF,
MOLIMARD, etc., de Lyon ; A. BABO, de Villebois ; G. DEFOY, d'Amiens.

Abonnements : FRANCE, un an, 6 fr. ; ETRANGER, un an, 6 fr. 50

SOMMAIRE. — *Fédération* : Renouveau du Conseil. — *Jeu de Dames* : Traité-Règlement (suite). — *Technologie* : 1^{re} Tactique et Stratégie ; 2^e Etude Bonnard. — *Parties entières* : 63^e et 64^e. — *Les Damiers* : Lyon, Nice, Mauguio, Neuville. — *Plagiats-Plagiaires*. — *Correspondance*. — *Solutions* : Mois de Janvier. — *Problèmes*. — *Fins de partie*. — *Bibliographie*.

Lyon, le 1^{er} Février 1913.

Fédération des Damistes Français

Afin qu'il n'y ait aucun doute sur la régularité des opérations du renouvellement du Conseil fédéral et pour favoriser ces premières élections, le Président de la Fédération s'est retiré en même temps que tous les membres du conseil, dont le mandat expirait au 31 décembre 1912 : *c'était niveler la situation!*

Toutes les sociétés, groupes et isolés fédérés ayant voix délibérative, ainsi que tous intéressés à voix consultative ont été consultés ; ce qui a donné lieu à deux scrutins spéciaux : premier vote préparatoire et deuxième vote définitif.

En conséquence, nous donnons ci-après les résultats de la dernière consultation qui sera mise en pratique à compter du 1^{er} janvier 1913, conformément aux Statuts édictés en 1909, article V.

Le Président est élu pour cinq ans ;
Les autres membres pour quatre ans, durées consécutives. (1).

ELECTIONS FÉDÉRALES

(Ne sont élus que des candidats fédérés)

Ont pris part au vote délibératif :

1 ^{re} Sociétés		Nice..... D. N. C.
Grenoble.....	D. G.	Romans..... D. R. P. (3)
Lyon.....	D. L.	Valence..... D. V. T. (4)
Lille (Nord).....	D. N.	Villebois..... D. V. B.
L'Isle-sur-Sorgue..	D. I. V. (1)	2 ^{es} Groupes
Marseille.....	D. Ph. (2)	Caen, Nîmes, Toulouse.

(1) D.I.V. veut dire : Damier I.Lois-Venaisien. (2) D. Ph. : Damier Phocéen : seule société existant réellement et légalement formée à Marseille. (3) D.R.P. : Damier Romains-Péageois, à cause du canton du Bourg-de-Péage séparé de Romans par un simple pont. (4) D.V.T. : Damier Valentinois.

Résultats définitifs

Volants 12 ; Suffrages exprimés 12 ; Majorité absolue 7

Sont élus : *président* : M. F.-J. BOLZÉ (Lyon), unanimité, moins sa voix ;

Vice-présidents : MM. F. DELESCLOSE (Roubaix), SESTIER père, (Romans), E. ROMANI (Marseille), à l'unanimité.

Trésorier général : M. J.-L. VERNU (Lyon), unanimité, moins une voix ;

Secrétaire général : M. JUVENON fils (Romans), unanimité ;

Secrétaire administratif : M. H. LAURENT (Grenoble), unanimité, moins une voix ;

Conseillers Techniques : MM. M. ARDOUIN (Lille), A. GAROUTE (Marseille), M. A. BAUD (Nice), unanimité ;

Conseillers administratifs : MM. L. MONNIER (L'Isle-sur-Sorgue), A. LUCET (Valence), A. BABO (Villebois), unanimité.

Remarques. — § 2. Le conseil fédéral est divisé en deux parties :

I. — *Partie administrative active* : — résidant au siège du Président et composée du président, du trésorier (avec un secrétaire particulier et local nommé par le président avec voix consultative).

II. — *Partie administrative sédentaire* : résidant aux divers sièges du reste des fonctionnaires du Conseil, avec droit de vote ; ils seront toujours consultés sur les questions financières ou autres ayant un caractère d'intérêt général, soit par l'organe fédéral : *Le Damier Universel*, soit par la poste (correspondance spéciale).

Les réponses devront parvenir au Président, dans les huit jours, suivant la demande.

F.-J. BOLZÉ, président fédéral.

(1) Voir D. U. 1^{er} Avril 1911. Art. V. § 1^{er}, après élus pour quatre ans, rayer les sept

Jeu de Dames

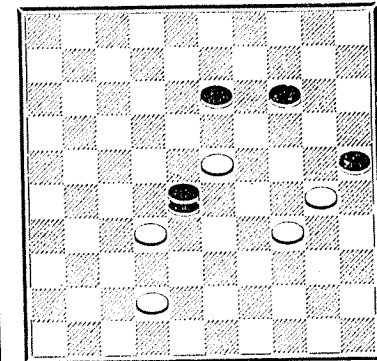
Traité-Règlement (4)

(Suite)

2^o **Lunettes ouvertes.** — Toujours d'après M. G. Balédent.
« La lunette ouverte, c'est-à-dire celle qui laisse un ou plusieurs pions en prise, est presque toujours un piège tendu par l'adversaire qui cherche à gagner un temps, en se procurant un temps de repos ; il faut bien réfléchir avant de s'y engager ; mais lorsque vous n'y voyez aucun inconvénient, ce serait une faute que de laisser échapper le gain d'un pion, sous le prétexte qu'il pourrait y avoir un coup que vous ne voyez pas ; il vaut mieux s'exposer à perdre la partie ; car, en toute circonstance, s'abstenir de jouer un pion ou une dame, par crainte non motivée, c'est se soumettre à passer toujours pour une mazette ! (fig. 25).

Lunette ouverte

Fig. 25.



Démonstration

B: 23:18 18:20 30:25 25:14

N: 28:48 25:14 48:30

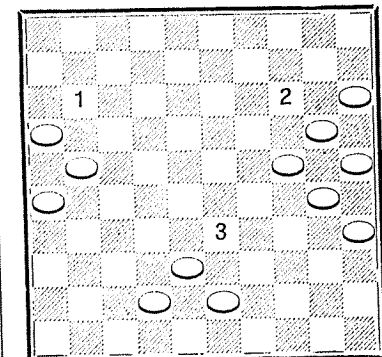
gain par opposition.

« Il n'y a qu'un moyen de savoir si les lunettes sont bonnes ou mauvaises, c'est de bien examiner quelles peuvent en être les suites ; pour cela, il faut se supposer à la place de son adversaire, jouer intérieurement (a) son jeu et calculer ce que l'on ferait soi-même ; car, si le talent tend des pièges, le talent seul peut les éviter ».

Nous ne pouvons, sans phrases creuses, mieux exposer le danger des *Lunettes fermées ou ouvertes*, qu'en exprimant les théories d'un de nos illustres travailleurs et de plus, damiste distingué du siècle.

Les Trèfles

Fig. 24.



1. Trèfle simple ;

2. Double trèfle ;

3. Trèfle intérieur, appelé aussi trèfle-savant.

Les Trèfles. — On appelle position ou disposition des *Trèfles* un emplacement spécial occupé par trois ou six pions reliés entre eux et de la même couleur, soit à l'extrémité des lignes ou diagonales, ou encore des bandes du Damier ; soit aussi à l'intérieur des lignes.

On remarque trois cas : (fig. 26).

1^o Trèfle simple (16, 21, 26).

2^o id. double (13, 20, 24, 25, 30, 33).

3^o id. intérieur (38, 42, 43), que l'on appelle aussi *trèfle savant*, à cause du fameux problème 383 du *Livre de Metz* (1802). De qui est cette combinaison ? Mystère ! *Huguenin et Lamontagne* resteront toujours les auteurs présumés de ce chef-d'œuvre !

La position des *Trèfles* est très bonne à prendre ; elle est fertile en combinaisons, c'est pourquoi on doit s'appliquer à la détruire chez son adversaire : *c'est la position par excellence des ailes !*

La position des *Trèfles*, comme nous venons de le dire, est une combinaison d'emplacement des ailes — nous verrons par la suite.

Du centre. — On entend par disposition du centre, diriger ses pièces vers les cases centrales du damier ; c'est l'image de la position d'enchaînement (fig. 28).

Les ailes. — Il y a deux dispositions des ailes :

1^o Aile gauche : *Position du Marchand de bois*, (fig. 27).

2^o Aile droite : *Position des Trèfles proprement dite*.

C'est, en somme, attaquer ou prendre position sur le côté droit ou côté gauche du terrain de combat : *le Damier !*

Jouer ses pièces vers les bandes du damier s'appelle aussi en terme du damiste bon enfant : « jouer les coins ! »

Position du M^d de bois. —

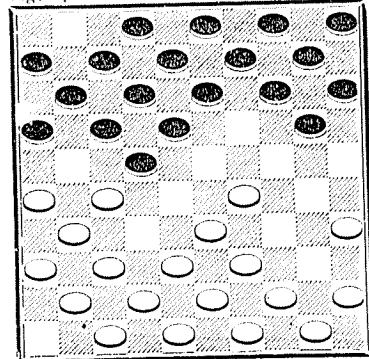
Emplacement spécial des pièces qui se présente souvent — entre damistes de moyenne force surtout — à la droite du combattant, *immobilisant son jeu* ; ce qui donne fréquemment le gain du pion et quelquefois de la partie.

C'est aussi une position difficile à conserver, il faut la connaître à fond pour la bien conduire.

(A suivre).

Position du M^d de bois

Fig. 27.



Technologie

1^o Tactique et Stratégie.

Ces deux arts d'évolutions se confondent ensemble dans l'application stricte d'une action du combat.

I. Qu'entend-on par Stratégie ? La stratégie c'est l'art d'utiliser et d'employer tous les moyens de transport, routes et véhicules, pour faire arriver en temps opportun sur le champ d'action et à leurs emplacements respectifs, tous les éléments qui doivent participer à une action de combat ; d'où le *Stratège* : celui qui ordonne et coordonne les mouvements de marches nécessaires à la réussite du but à atteindre.

II. Et par Tactique, que faut-il comprendre ? L'art suprême du combat ! La reconnaissance prompte du terrain, sa juste utilisation, la vision nette de l'emploi des éléments occupant leurs places pour l'action future ; une décision prompte, de l'énergie et du sang-froid en sont les qualités primordiales. En somme, *la tactique*, c'est l'art de faire évoluer au moment précis des choses, tous les éléments du combat et d'en recueillir un succès : *d'où le Tacticien !*

Peut-on être Tacticien et Stratège ? Evidemment oui ! Sur le terrain d'évolutions où les adversaires sont aux prises, il est clair qu'il appartient au *Chef* de diriger les marches et contre-marches au fur et à mesure que se déroulent les phases de l'action générale.

Le Jeu de Dames est une image frappante de ces deux arts et nous ne voudrions pas voir employer les mots *Stratégie-Tactique* dans les énoncés de problèmes-recueils ; car ces problèmes sont dûs, en général, à des fantaisies créatrices souvent burlesques et toujours à prises forcées pour celui *qui doit perdre*. Où donc voit-on de la stratégie et de la tactique dans ces recueils de problèmes ? Il n'y a même pas d'étude ; c'est une distraction à la portée de ceux qui aiment ces productions, trop souvent casse-têtes ! — Distinguons !

Nous ne comprenons l'emploi de ces deux termes de l'art de combattre, que dans les parties analysées où il nous plairait de lire à une fausse marche ou direction d'une pièce : *le Stratège du parti Noir a commis une grosse erreur qui pourra avoir des suites funestes dans l'issue future ; ou encore : le parti B a commis une faute grave de tactique, en n'occupant pas la case X, qui lui donnait la clef de la position et lui assurait la victoire.* (le gain en l'espèce).

Nous osons avouer que nous n'avons jamais vu une analyse de partie exprimée *stratégiquement et tactiquement* ; car il ne suffit pas

de dire : « faute de..., perte de ceci ou de cela ; coup qui... ; ou encore : mal joué, bien joué..., etc., sans expliquer pourquoi par *Stratégie et Tactique*.

A notre avis, il faut relever en dignité, le Jeu de Dames, par des analyses scientifiques et raisonnées où les termes de stratégie et de tactique voire même seulement leurs conséquences, seraient souvent employés.

Il y a aussi une grande urgence à conclure sur les différents débuts et méthodes employés par les deux adversaires. C'est là, l'analyse complète, l'analyse par la constatation des méthodes et des progrès réalisés par elles ; car, toutes ces longues théories de chiffres, non expliquées sagement, sont malheureusement des épouvantails du travail d'étude : c'est notre avis, nous osons le dire ! Si on ne veut pas entrer dans la voie que nous préconisons, que l'on veuille bien laisser *Tactique et Stratégie* à leur place de science et d'art purs !

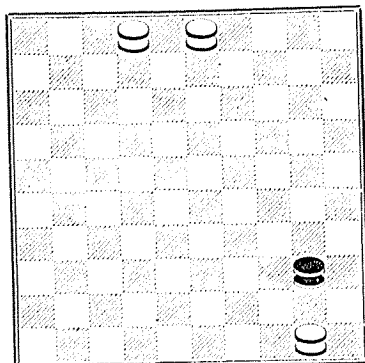
Nous expliquons la figure ci-dessus d'après ce que nous venons de dire : termes ou conséquences :

B :	30.45 (1)	43.50 (2)	3.12 (3)	12.21 (4) g
N :	40.49 A.B.	49.35	35.49	
		3.12 (5)	2.16 (6)	12.8 g.
A :	40.44	44.49	49.35	
		3. 8 (7) g.		
B :	40.35			

(1) Prend le contact (stratégie : marche). (2) Maintien de l'adversaire dans la zone dangereuse (stra : contre-marche). Défense du Tric-Trac : car si 40.40 ; B1 : 3.17, etc. (3) Attaque forçant à défense unique (Tactique). (4) Combat final (Tact : coulisse-trébuchet). Au lieu de 12.21 les B : pouvaient encore prolonger le combat par 50.22 (Tact : piège Colonne-Coulisse-Trébuchet). (5) Attaque dissimulée (Tact : défense du Tric-Trac par 2.11, etc. (6) Attaque directe et gain par 12.8, etc. (Tact : Coul : Tréb.). (7) Attaque directe et gain par 8.13 (Tact : et Stra. : contre marche et souricière.

Nota. — On peut encore trouver par de nombreuses variantes et sous-variantes d'autres pièges par des démonstrations diverses ; ce problème n'a été créé que pour cela.

Problème-Étude

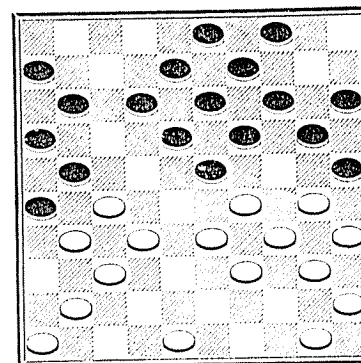


Voir D. U. 1^{er} septembre 1912

A ceux qui trouveront cette méthode trop verbeuse, nous répondons que nous la préférons de beaucoup à la figure morne des chiffres, encore des chiffres, et toujours des chiffres : véritable labyrinthe où l'on se perd toujours. Distraire en instruisant est la meilleure des méthodes !

F.-J. BOLZÉ.

2^o Jeu de Dames.



Étude

Cette position s'est présentée dans une partie à deux pions jouée au *Damier Lyonnais*.

Les blancs menacés de l'excellent pionnage de 20.24, ont joué 32.28.

Il est évident que si les noirs prennent 21:32, ils perdent le pion par : blancs 30.24 et 28:10.

Aussi les noirs ont-ils pris par 23:32 et les blancs reprennent par 27:38. A ce moment les noirs ont un coup très fort qui a été signalé par les blancs après la partie.

Noirs 19.23 ! et si :

1 ^o	B :	38:32	31:22	29: 7	34:23	48:39
	N :	21:27	18:38	38:29	25:43	11: 2 g. un pion.
2 ^o		29:24	33:24	24:15	34:23	37:28
		20:29	15:20	23:29	25:32	26:37
						18:29 g. un pion.
3 ^o		41:36	33:22	31:22	30:10	10:19
		23:28	18:27	20:24	9:14	13:31
						21:32 g. le p. 22 ou vient à 37.

Marcel BONNARD.

Parties entières. — Soixante-troisième

Partie jouée au *Damier Lyonnais*
(1912)

	Blancs	Noirs		Blancs	Noirs
1	33.28	17.21	4	39.33	1. 7
2	31.27	11.17	5	44.39	18.22
3	37.31	7.11			Bon pionnage.

	Blancs	Noirs
6	27:18	13:22
7	41:37	9:13
8	30:44	»
Le pionnage de 31:27 et 36:27 était bon, les noirs ne pouvant jouer immédiatement 19:23, car les blancs répondaient 33:28.		
9	34:29	4. 9
10	29:20	15:24
11	40:34	»
31:37 gênait les noirs.		
12	44:40	12:18
13	49:44	21:27
14	32:21	16:27
15	34:29	»
37:32 démolissait tous les pièges.		
16	29:20	10:13
17	40:34	15:24
18	34:30	5:10
19	30:25	11:16
20	46:41	10:13

Au 20^e Coup
Après : 46:41 des blancs

Emplacements respectifs

Noirs

2, 3, 6, 8, 9, 12 à 19, 22, 24, 27.

Blancs

25, 28, 31, 33, 35 à 39, 41 à 45, 46, 47.

Le faux coup de 27:32, 16:21, 14:20 et 18:40, faisait perdre un pion par la réponse des blancs 33:44; donc, 16:21 pour mainte-

	Blancs	Noirs
nir le coup ci-dessus.		
21	31:26	16:21
22	37:31	2. 7
23	41:37	7:11
24	47:41	18:23
25	37:28	23:32
26	41:37	12:18
27	37:32	11:16
28	44:40	18:23
Il est évident que les noirs ne peuvent jouer 24:29.		
29	39:34	8:12
24:30 était perdant; en effet: 24:30, 19:39, 39:37 et les blancs vont à dame par 10:5		
30	33:29	24:33
31	28:39	14:20
32	25:14	9:20
33	34:30	»
Le coup 39:33 était bon.		
34	39:33	20:24
35	40:34	23:29

Au 34^e coup
Après 23:29 des noirs.

Emplacements respectifs

Noirs

3, 6, 13, 15 à 19, 21, 22, 24, 27, 29.

Blancs

26, 30 à 33, 35, 36, 38, 40, 42, 43, 45, 48.

33:28 gagnait un pion par 31:11, 40:34, 38:20 et 43:34, ce qu'il ne faut jamais négliger, si bon!

	Blancs	Noirs		Blancs	Noirs
36	45:34	29:40	45	26:17	22:11
37	43:39	18:23	46	19:13	16:21
Il ne pouvait être question de jouer 33:28 ou 33:29 qui faisait faire une dame noire. Les blancs en faisait une, il est vrai, mais dans une très mauvaise position.			47	13. 9	»
38	30:25	»	13:8 n'était pas mauvais.		
39	34:30	3. 9	48	31:26	11:17
40	32:28	9:14	49	9. 4	21:27
Si les noirs jouent 29:34			50	36:31	27:32
25:20	20:20	48:43	51	4:18	32:28
34:23	15:24	»	52	18:34	6:11
laissant les noirs dans une position perdante.			53	34:30	17:22
41	38:28	23:29	54	26:21	38:43
42	20:25	27:32	Autre manière de gagner :		
43	28:23	»	30. 8	25:20	8:39
44	30:19	»	43:34	15:24	31:27
Les blancs gagnent.			41:17 22:31		
55	30:39	43:34	et blancs 39:36.		
56	21:17	11:16	»		
57	39:6	22:11	»		

64^e) — Championnat de France. — Lyon 1910

Partie entre MM. A. MOLIMARD et M. BONNARD, de Lyon
Offerte au D. U., par M. F. ARNOUX, organisateur du Concours

	Molimard	Bonnard		Molimard	Bonnard
1	34:30	17:21	10	35:30	13:20
2	31:26	20:25	11	40:35	4:10
3	26:17	12:21	12	41:37	19:24
4	32:28	25:34	13	30:19	21:27
5	39:30	7:12	14	32:21	23:41
6	37:32	19:23	15	46:37	14:23
7	28:19	14:23	16	25:14	10:19
8	33:28	13:19	17	37:31	16:27
9	30:25	10:14	18	31:4 g.	»

Nota — Pour prendre la dame blanche, il faut perdre trois pions. Le coup initial de la perte des noirs est 19:24. (12^e coup).

N. Y.

Les Damiers

Lyon : Assemblée générale 18 Janvier, 1^{er} Compte rendu financier. 2^o Divers. 3^o Question sur laquelle nous demandons vos avis : *Un pion arrivé à dame et non damé à temps* (on sait que celui qui fait dame doit se faire damer de suite) *peut-il refuser de prendre comme dame, etc., etc.* Bien expliquer les cas pour arriver à une sanction S. V. P. (A suivre) Le D. L.

Nice : Le 18 Janvier au D. Nigois a eu lieu un tournoi éliminatif comme une des épreuves à subir au *Challenge général* de l'année 1913. **Résultats :** 1^{er} M. Colomès ; 2^e M. Rinaud ; 3^e M. Bailet ; 4^e M. Dal-masso. A. BAUD.

Mauguio : On nous prie d'insérer : *Le D. Melgrien* dans sa séance du 10 janvier a réélu à l'unanimité pour 1913, son bureau de 1912. *M. L. Bruguère*, de Lansargues (Hérault) est élu président d'honneur. — Le D. M. G. se réunit tous les jeudis à son siège. — MM. Boudet, Fesquet et Richaud, jeunes damistes de beaucoup d'avenir, sont admis à la Société. (A suivre).

Le Secrétaire : MILHE.

Neuville-sur-Ain : Le concours de dimanche 19 janvier, a eu un réel succès ; car près de 25 concurrents s'étaient fait inscrire, mais les exigences des travaux personnels de chacun n'ont pu mettre en présence que dix concurrents : c'est plus que joli !

Résultats primés. — MM. 1^{er} A. Morrier (Jujurieux) 20 points ; 2^e Tissot (Jujurieux) 20 points ; (une partie de déclassement donne le titre de *Champion de Neuville* à M. A. Morrier.) ; 3^e J.-B. Morrier (Jujurieux) 15 p. 1/2 ; 4^e L. Martin (Neuville) 10 p. ; 5^e A. Dinot (Druillat) 7 p. 1/2 ; 6^e Derrier (Neuville) 7 p. ; puis viennent MM. Humbert, Pérout, etc.

Des statuts vont être élaborés pour créer un Groupe-Société comprenant : Neuville, Jujurieux, etc. A. BABO.

Une collecte faite pour la Fédération, à laquelle on aspire à adhérer, a produit 4 fr. 10, dont nous accusons réception au nom des fédérés : merci bien sincèrement. (A suivre.) La F. D. D. F.

Nota. — L'abondance des sujets (Damiers et autres) et une place trop restreinte, nous obligent à être plus que bref. Nous effleurons seulement nos comptes-rendus en remettant au D. U. N° 42 de plus amples renseignements : car nous désirons reproduire le plus exactement possible les impressions de nos camarades : c'est une marque d'amicale solidarité et de main tendue loyalement.

F.-J. BOLZÉ, directeur D. U.

Plagiats-Plagiaires

Depuis quelque temps il semble qu'il y a une recrudescence de reproductions appartenant à autrui, que l'on signe sans vergogne de son nom : c'est inacceptable ! Nous prions tous nos confrères en rubriques Jeu de Dames, de nous seconder pour faire la chasse à tous ces honteux pillards et les dénoncer si cet état de chose continue.

Nous avons reçu de nombreuses constatations ; mais comme il n'y avait, en général, qu'une grande similitude, nous étions éléments. Aujourd'hui on dépasse les bornes : alors nous constatons qu'un organe du Sud (restons encore discrets) commet un acte par trop outrecuidant d'audace (1). Jugez plutôt ?

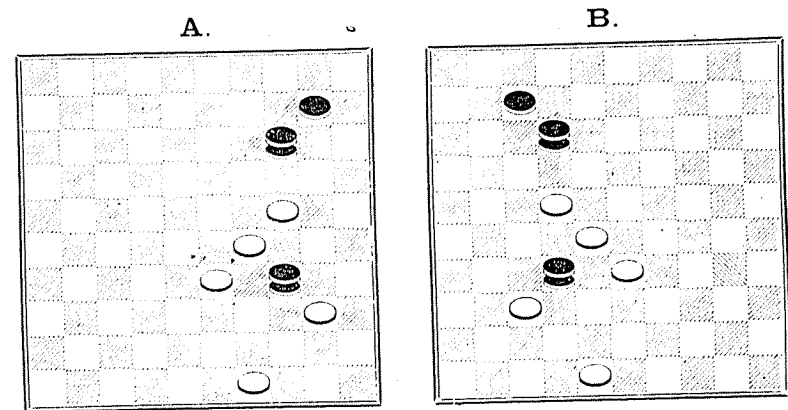


Fig. A. Cette composition est attribuée à M. L. HUGUENIN (1800-1802), N° 363 dans son recueil personnel. On la trouve reproduite dans J.-G. LALLEMENT (1801-2, N° 231), Ch. VAN TENAC (1845, N° 7), Q. POIRSON-PRUGNEAUX (1855, N° 2510), G. GRÉGOIRE (1861, N° 231), G. BALÉDENT (1880, N° 2659).

Fig. B. Cette reproduction, signée d'un autre nom, est une grave incorrection voire même une très vilaine action.

Criions donc tous : **Sus aux plagiaires !**

F.-J. BOLZÉ.

(1) Un rédacteur qui s'oublie de la sorte, jette un grand discrédit sur un journal, car tout le monde sait que plagiat est synonyme de rapt ou pillage, ce qui veut dire vol.

Correspondance

M. J. Goddet sensible aux bons souvenirs de *M. A. Babo*, prie ce dernier de vouloir bien recevoir les siens.

MM. Ortigé, Babo, reçu vos problèmes, merci : insérés à leur tour.

M. Planchat : Votre problème n° 9 peut être inséré, bien qu'il reste encore quelques pièces. Nous mettrons coup de dame gagnant.

M. Ch., à Ch. : 1^o Mauvaise eau, mauvais bouillon ; 2^o Comprenons pas ; mais voici une solution : 613 (6 sans 13) = 6 ; comme son frère 606 (6 sans 6) = Zéro ! ; 3^o Lettre suit.

Le D. U.

Solutions. — Mois de Janvier 1913

N° 335 B : 30.25 f 24.47 35.30 30.24 24.15 15.10 47.15
N : 32.37 5.10 10.14 15.20 14.19 19.24 37.41

suite 15.47 10.5 g. Enfermé.
44.46

Fin d'une partie en jouant.

N° 336 B : 49.43 22.18 35.30 24.2 2.50 g.
N : 39.46 13.33 46.19 25.34

C. par envoi à dame, coul. ord., finale coup de dame par prise de dame sur pions liés d'appui et prise finale de six pièces par dégagement.

N° 337 B : 43.39 31.26 42.38 49.43 39.28 34.5 44.40
N : 17.22 22.31 31.33 28.37 23.32 25.45 45.34

suite 43.38 48.6 5.37 26.37 et 6.1 g.
32.43 37.42 42.31

Coul. trappe ord., coup de dame sur prises de dégagement, reculade, finale par sacrifice de dame et dame nouvelle.

N° 338 B : 21.17 35.30 33.29 39.19 32.28 38.29 27.21
N : 11.22 25.23 ad. lib. 13.24 22.33 24.33 16.27

(suite) 31.4. A cet endroit, l'auteur, *M. Norbert Crassier* (1883), annonce gagné, voyons la suite :

» 4.39 39.11

3.9 12.17 6.17 et huit pièces chacun. Le gain est donc plus que problématique, c'est ce que nous vous avons dit dans notre circulaire du 10 janvier.

N° 339 B : 38.32 39.33 35.30 44.39 41.36 36.38
N : 27.38 38.29 24.35 35.33 29.40 20.24 a. b. c.

(suite) 45.34 49.44 44.40 5.
19.23 24.29

45.34 49.44 34.29 38.33 33.28 g.

a) 19.24 20.25 24.30 30.35 25.30

45.34 49.44 34.29 38.33 etc. g.

b) 20.25 19.24 24.30 30.35

49.40 40.34 45.40 40.35 etc. g.

c) 40.44 19.23 20.24 24.29

C. Q. F. D.

N° 340 B : 27.21 36.31 47.42 37.31 40.34 35.2 2.29 g.
N : 16.27 27.36 36.47 26.39 47.40 24.35

C. ord, pour envoi à dame, prise de dame et coup de dame sur trébuchet coulisse, finale double prise dégagée.

N° 341 B : 22.17 4.27 26.37 g.
N : 30.13 11.31

4.27 g.

11.13

C. Q. F. D.

N° 342 B : 14.9 22.6 27.21 6.10 g.
N : 48.26 a 3.14 26.17

22.4 4.27 g. par la suite en forçant le pion

3.14 48.22

35 à se donner pour prolonger

la défense.

N° 343 B : 24.20 29.24 24.19 39.34 47.14 g.
N : 25.14 18.40 14.23 40.29

C. Q. F. D.

N° 344 B : 47.15 a 37.31 b 30.39 c 36.41 39.33 g.
N : 3.9 f 9.3 f 3.21 f 4.47

a) Les blancs jouent 47.15, enfermant la dame 4 ; la dame noire 3 ne peut jouer à 26 ou Bl : 30.48, ni à 25 ou Bl : 37.48 ; ni à 12, 17, 21 ou Bl : 36.31, 37.41 et 30.24.

b) La dame noire 9 ne peut jouer qu'à la case 3 : c'est clair !

c) La dame noire 3 n'a qu'une case : 21, aussi net !

Ces problèmes de dames servent de théorie pratique pour leur emploi judicieux dans les fins de partie. Le jeu des blancs consiste à mettre, par des coups appelés : *coups justes*, les noirs dans l'impossibilité de jouer un autre coup que celui qui leur reste, appelé aussi : *coup forcé*, ou de perdre.

Décembre. — Ont trouvé les solutions justes suivantes, MM.

Le Petit V ^x du Perron	(Rhône)	9. 324, 25, 327 à 33
A. Babo	Villebois	10. 324 à 333
Marius Charly	St-Etienne	10. id.
L. Martin	Neuville-Ain	10. id.
A. Lucet	Bourg-Valence	8. 324, 25, 327, 329. 33
A. Planchat	Lyon	7. 324, 25, 327, 29, 331, 333
J. Perret	(Savoie)	8. 324, 25, 328 à 33
Un jeune D.	Lyon	4. 324 25, 328, 29.

Remarques. — Nous accordons la solution du n° 332 à ceux qui ont signalé l'utilité du noir à la case 25.

59^e partie : réponse réservée.

M. Babo et M. Lucet. — N° 329 : A la rigueur, oui vous avez raison ; mais cela gagne sur le tric-trac et c'est l'essentiel.

M. L. Martin. — N° 323 : Celle de l'auteur est plus simple.

M. A. Planchat. — N° 328 : Vous deviez donner les trois cas : 21.3, 26 et 49.

Félicitations. — *M. Babo* adresse ses félicitations et remerciements à *M. le Petit V^r du Perron*, pour sa gracieuse dédicace.

Rectifications

N° 336. — Mettre le pion blanc 37 à 32.

Problème *M. Charly.* — Mettre N° 335 et non 326.

Circulaire du 10 janvier 1913 : A nos abonnés. — Quand on est pressé, on fait souvent des sottises : le texte de notre circulaire en est une preuve. Veuillez donc nous excuser de notre *charabia* !

Problème 338, veuillez lire : « Une situation jugée gagnante par des Maîtres dans un aperçu de solutions diverses comprises par eux, sont souvent trop vagues à saisir pour ceux qui viennent après eux... etc., etc., il faut donc aller jusqu'au bout.

Le D. U.

Nécrologie

Le « Damier Lyonnais » est encore une fois éprouvé. *M. Hippolyte Dentrour*, sociétaire du D. L. vient d'avoir la douleur de perdre sa mère, *Madame Joseph Dentrour, née Louise Toton*, décédée le 3 janvier 1913, à l'âge de 68 ans.

Tous les sociétaires du « Damier Lyonnais » adressent à l'ami *H. Dentrour*, leurs affectueux sentiments du cœur et présentent à la famille *Dentrour* entière, leurs condoléances bien sincères.

Le Damier Lyonnais.

Nous disions dernièrement : « Dieu, que les morts vont vite ! » Nous ayons raison.

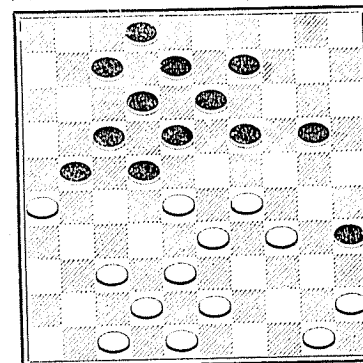
Nous apprenons avec regret le décès, à l'âge de 50 ans, de *Monsieur Paul Corman*, du « Damier du Nord ». A la famille, comme aux amis du D. N. vont nos sympathiques condoléances.

Unissons-nous fraternellement pour honorer ceux qui disparaissent, en attendant la grande et générale union de tous les Damistes de France.

Le Damier Universel.

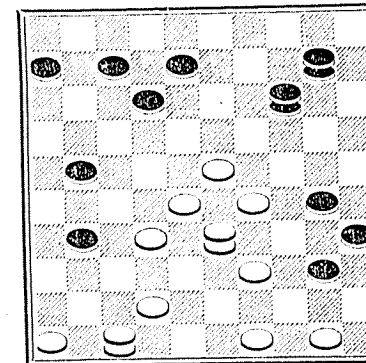
Problèmes

M. VAN G. MANTEL, Hollande
345 A) Présenté par M. MULDER, Gouda



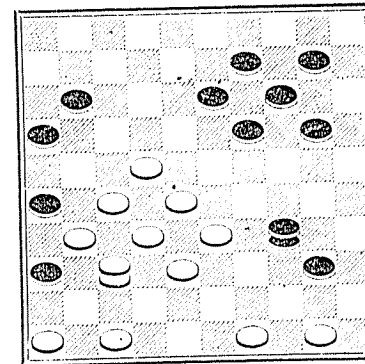
Les blancs jouent, tentent la faute et gagnent.

346 A) M. BAS-CHÉL-UT, à CHARLY



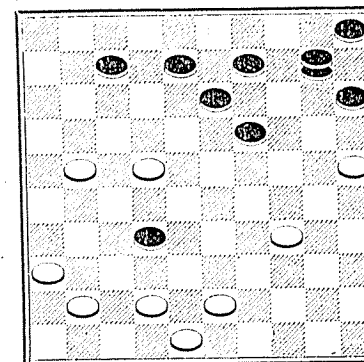
Légèrement fantaisiste

347 A) M. J. DENTROUX, Lyon



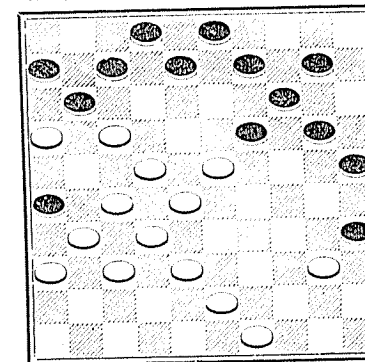
Fantaisie légère

348 A) M. L. B., fédéré



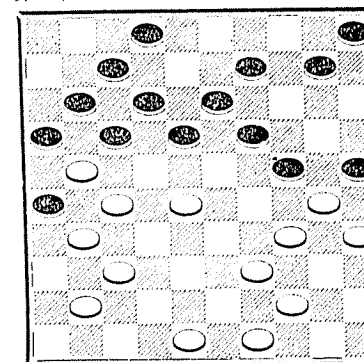
En prévision de 19.23 des noirs, que doivent jouer les blancs pour gagner ?

349 A) M. E. ROMANI, D. Ph.



Les blancs jouent, tentent la faute au 2^e coup et gagnent.

350 A) M. G. DEFOY, Amiens

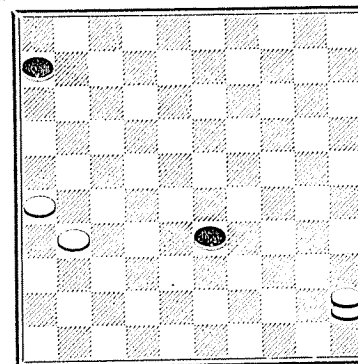


Dédié à M. H. DENTROUX, D. L.

Quatre fins de partie

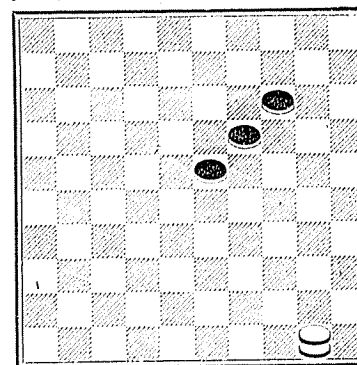
Pour tous

351 A) D. U. Lyon



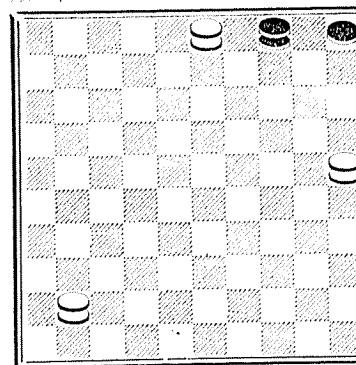
Les noirs jouent, les blancs gagnent

352 A) M. A. BABO, Villebois

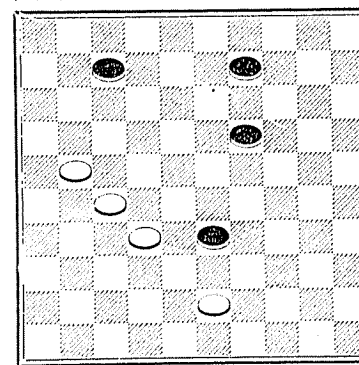


Le Damier Universel

353 A) M. H. DENTROUX, D.L.



354 A) M. M. CHARLY, St-Etienne



Que doivent jouer les blancs en prévision de 353 des noirs.

Bibliographie

Hollande. — Nous avons fait des démarches auprès de *M. K. Kooiman*, de Rotterdam, pour l'acquisition des 90 parties du Concours d'Août-Septembre derniers.

Quand nous aurons tous les renseignements nécessaires, nous préviendrons les intéressés qui nous ont écrit à ce sujet ; il y a lieu d'attendre.

Le D. U.

Le Gérant : P. COLOMBIER.