

LE DAMIER UNIVERSEL

ORGANE FÉDÉRAL FRANÇAIS

Journal du Jeu de Dames

Directeur et Rédacteur en Chef : **M. F.-J. BOLZÉ**
60, rue des Maisons-Neuves, Villeurbanne (Rhône)

Rédacteurs : MM. Marcel BONNARD, H. DENTROUX, Y. LE GOFF,
MOLIMARD, etc., de Lyon ; A. BABO, de Villebois ; G. DEFOY, d'Amiens.

Abonnements : FRANCE, un an, 6 fr. ; ETRANGER, un an, 6 fr. 50

SOMMAIRE. — *Damier Universel* : A nos Abonnés. — *Hollande* : Concours international. — *Parties entières* : 52^e et 53^e. — *Jeu de Dames* : Traité-Règlement (suite). — *A tous les Damistes* : Soufflage. — *Solutions* : Mois de Septembre. — *Damier Universel* : Journal. — *Nécrologie*. — *Problèmes et quatre fins de partie* — *Jugement*.

Lyon, 1^{er} Octobre 1912.

Damier Universel

A NOS ABONNES

Remerciements. — Le *Damier Universel* remercie ses abonnés de leur précieux concours et de leur ferme appui. Son but est connu : *la propagande et l'intérêt du Jeu de Dames.*

La direction n'oublie pas que le *Damier Universel* est le premier porte-parole de tous, et comme tel, il le redit à nouveau : « Nos colonnes sont mises à leur disposition pour tout ce qui vise à donner au Jeu de Dames, son relief de science, de pureté et de loyauté indéniables. »

Réabonnements. — Nous préférons recevoir le montant du réabonnement par un mandat de la poste — au choix des abonnés — nous les prions donc de nous rendre ce service qui est aussi leur intérêt.

LA DIRECTION

CONCOURS INTERNATIONAL

Hollande

Août - Septembre 1912

Regu trop tard pour être inséré dans notre N° 12, nous n'avons envoyé cet article, tiré en quelques épreuves, qu'aux présidents de sociétés et chefs de groupe, nous réservant le devoir de l'insérer au premier *Damier Universel* prochain.

Nous reproduisons l'article de nos amis hollandais *in-extenso* en respectant scrupuleusement le style et la couleur locale. C'est un hommage que nous voulons leur rendre; car, à vouloir changer ou soi-disant rectifier, on dénature la pensée : *Nous sommes amis ! restons amis !*

F.-J. B.

*
**

« Après avoir accueilli les damistes et le public assistant à la « cérémonie d'ouverture du tournoi, le président adresse ses remer- « ciements à tous ceux qui ont bien voulu contribuer au fonds du « concours; exprime encore l'opinion, que bien qu'il s'agisse d'une « lutte entre un nombre égal de cinq maîtres français et cinq « maîtres hollandais, la nationalité n'y est en effet que pour très peu « de chose et qu'en premier lieu l'on doit considérer le progrès que « le noble jeu de dames éprouvera pour la lutte éminente, poursuit « alors son discours en s'adressant plus particulièrement dans leur « langue aux hôtes français, comme suit :

« Messieurs et chers Maîtres Damistes de la France,

« Nous vous en sommes on ne peut plus redevables d'avoir bien « voulu vous rendre parmi nous pour prendre part à une lutte « mémorable des premières forces au grand jeu polonais de dames.

« Vous vous trouvez parmi des amis qui tous y contribueront « volontiers à vous rendre le séjour agréable.

« Cela s'entend, car le but que nous poursuivons ensemble est de « haut mérite, le but de propager l'éminente science du noble jeu « de dames. En effet, nous n'aimerions mieux que d'y attirer et d'y « fixer l'attention du monde entier.

« Jusqu'ici on pourrait dire qu'à part de quelques exceptions, « notre beau jeu n'éprouve d'étude profonde que dans votre et « notre pays : la France et la Hollande. N'oublions pourtant pas d'y « ajouter la Suisse.

« De toute autre façon on pratique le jeu de dames en Angleterre, « en Allemagne, en Amérique et ailleurs, mais nous osons hardi- « ment prétendre que la façon polonaise mise particulièrement en « vogue par les grands maîtres : Manoury, de la France, et Ven « Embden, de la Hollande, est bien celle qui mérite la louange « d'offrir la meilleure base de combinaisons ingénieuses et magni- « fiques; de sorte, qu'en voulant procéder à *l'unification universelle* « du jeu de dames, on devrait partout adopter le système polonais des « 50 casses.

« Comment y parvenir? Comment y arriver?

« Propageons d'un commun accord l'arrangement annuel (1) « d'un concours des grands maîtres au jeu pour le Championnat du « monde en genre du tournoi actuel et sans doute nous réussirons.

« Avouons qu'un tel projet aurait besoin d'être solidement fondé, « non seulement sur le concours des maîtres, mais encore sinon en « premier lieu, sur une bonne base financière.

« Pour procéder à bon effet, il faudrait créer en France, comme « en Hollande — plus tard aussi en d'autres pays qui iront s'in- « téresser — des fonds spéciaux pour l'arrangement annuel de Con- « cours internationaux du Jeu de Dames.

« Si d'un commun accord la France et la Hollande marchent en « tête, pourquoi les autres nations ne suivraient-elles pas?

« De cette façon et à l'aide de nos feuilles périodiques nous pou- « serons en avant le char de gloire du beau jeu de dames polonais. « Suivra, sans doute, la coopération des autres nations. A nous « l'avenir!

« C'est seulement une idée que nous tenions à avancer, mais une « idée très sérieusement intentionnée. Pensez-y, Messieurs, et de « retour chez vous, aidez-nous à y donner l'essor.

« Vos compatriotes ont déjà largement contribué au fonds de « notre concours actuel. Nous en sommes vivement reconnaissants. « Que ne le feraient-ils pas pour l'institution d'un fonds solide « entr'eux comme nous en Hollande? Alors pour l'avenir rien ne « vaudra mieux que l'aide réciproque.

« Le règlement du concours actuel vous est bien connu, Messieurs, « il sera strictement observé sauf déviation ou disposition utile que « par la force des circonstances les commissaires jugeraient à « propos de prendre. D'ailleurs, les commissaires et ces messieurs « qui les remplacent, vous prêteront volontiers toute aide requise.

« Le tirage au sort aura maintenant lieu pour déterminer la place « que chaque concurrent occupera dans l'ordre établi des rondes (2) « consécutives.

« Soyez convaincus, chers Maîtres français et hollandais, que

Compte-rendu. — Comme on peut le voir au schéma synoptique ci-contre, les résultats de cette rencontre des *Dir* mettent une victoire relative aux mains des amis de Hollande; nous nous inclinons devant l'issue de ce tournoi. Mais ne l'oublions pas, ce n'est qu'un *Concours* et non une lutte de puissance à puissance; car, s'il en était ainsi, la France serait première, sous condition de justesse.

Nous adressons nos félicitations à *MM. Hoogland (Utrecht) et de Haas (Amsterdam)* de s'être classés 1^{er} et 2^e dans cette lutte si opiniâtre; ont droit également à des égards les quatre suivants classés: *MM. Molimard, Weiss, Bonnard et Fabre (France)*; enfin, saluons *MM. Battefeld, Garoute, V. Wageningen et Van den Broëk*, de leur belle tenue au combat.

En résumé, ce concours des *Dir* mérite de sincères compliments aux organisateurs. N'oublions pas de remercier chaleureusement tous les amis donateurs qui ont aidé à cette brillante réunion.

Le D. U.

Impressions personnelles — Pour plus de lumière, je me permets d'exprimer dans les tableaux ci-après ce que, dans ce concours, il est utile de remarquer.

1^o Classement en résultats points (col. 3 et 4).

2^o — — — — — justesse (col. 8 et 9).

3^o Progrès des jeunes: Hoogland, Molimard, Bonnard, Fabre et V. Wageningen, sur les anciens: de Haas, Weiss, Battefeld, Garoute et V. d. Broëk, praticiens et beaux lutteurs.

Tableau A. — Classement - Détails

NOMS	Classement	POINTS obtenus		PARTIES			MOYENNES de JUSTESSE	
		Fr.	Hol.	G.	N.	P.	France	Hollande
	1	3	4	5	6	7	8	9
H. Hoogland Jr.	1 ^{er}	»	23	8	9	1	»	69,44
J. de Haas.	2 ^e	»	24	9	6	3	»	66,66
A. Molimard.	ex-	23	»	8	7	3	63,88	»
L. Weiss.	Jaquo	23	»	8	7	3	63,88	»
M. Bonnard.	5 ^e	21	»	5	11	2	58,33	»
M. Fabre.	6 ^e	20	»	5	10	3	55,55	»
Ph. L. Battefeld.	7 ^e	»	14	5	4	9	»	38,88
J. Garoute.	ex-	11	»	3	5	10	30,55	»
A. C. v. Wageningen. Jaquo	»	11	»	4	3	11	»	30,55
H. J. vd. Broëk.	10 ^e	»	8	3	2	13	»	22,22
Ensemble.		98	82	58	64	58	M: 54,44	M: 45,55

De plus, en comparant les parties jouées entre les six « Maîtres » premiers classés, on trouve pour *MM.*: (tableau B.)

	Bo.	Fa.	Ha.	Ho.	Mo.	We.	Totaux
Bonnard.	»	2	2	2	1	3	10
Fabre.	2	»	1	2	2	1	8
De Haas.	2	3	»	2	4	1	12
Hoogland.	2	2	2	»	1	2	9
Molimard.	3	2	0	3	»	4	12
Weiss.	1	3	3	2	0	»	9

Le classement ci-dessus serait donc: *MM.* de Haas et Molimard, puis Bonnard, Hoogland, Weiss et Fabre. Comme on le voit, le premier du tournoi serait quatrième entre eux; et si l'on réunissait seulement les parties jouées entre les quatre derniers de ce tableau, on aurait pour: (tableau C.)

<i>MM.</i> de Haas.	7 points.	} <i>MM.</i> de Haas et Molimard viendraient encore en tête.
Hoogland.	5 »	
Molimard.	7 »	
Weiss.	5 »	

Ces observations ne sont que des indices qui me portent à dire que cette rencontre est marquée au coin de l'indécision: *c'est un beau et acharné combat sans résultats précis!* En somme, je me permets de l'appeler « *L'Eylau* » du Jeu de Dames! J'en attends mieux, beaucoup mieux, et de plus décisif. — Personnellement, je dis: *rien de fait!* — *Le titre de Champion du Monde reste en panne! Il n'appartient à personne.*

D'ordre plus intime. — Dans des concours de ce genre où des règles spéciales sont *favorables aux uns*, il me semble équitable au premier chef de régulariser les choses et de placer tous les combattants sur un *même pied égal à chacun*. C'est peut être difficile, mais cela se peut: étudiez! *Un Règlement international s'impose!*

Or, je signale deux cas principaux dont j'ai souvent parlé depuis dix ans:

1^o Un concours à grand déplacement doit être exécuté en un centre commun à tous, ou à très peu près: *répartition des fatigues.*

2^o En France, on joue sur les cases blanches à pions lisses et souvent sans limite de temps des coups; en Hollande on joue sur les cases noires, à pions ouvragés et à coups limités. J'avoue en mon âme et conscience que j'aurais vu avec plaisir nos amis hollandais — *s'imposer!* — et décider: *La moitié des parties à exécuter auront lieu à la mode hollandaise, et l'autre à la mode française.* (question de détail à rédiger). *Répartition des chances de jeu.*

3^o J'en passe, mais j'y reviendrai: Tout au grand jour!

Les lignes écrites ci-dessus n'ont aucun caractère de parti-pris, ni de mauvaise critique — je n'en suis pas capable —. Mon seul but

à ce qui pêche dans nos organisations de rencontres quelconques où l'équité et la loyauté doivent seules présider.

Avant de signer mes lignes, je cite la belle résistance de notre ami *Alfred Molimard* en 1912 (résidant à Lyon) :

En Mars, à Paris, contre Weiss : 15 parties.

En Juin, à Amsterdam, contre De Haas : 20 parties.

En Août, à Rotterdam. C. International : 18 parties.

Et entre cela, des examens professionnels de doctorat.

N'est-ce pas, il faut tirer l'échelle ? ...

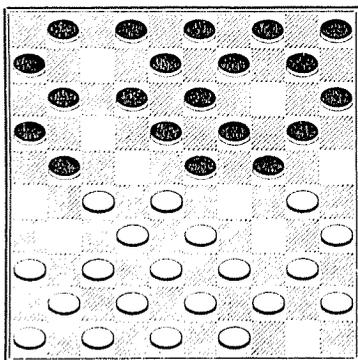
F.-J. BOLZE.

Parties entières. — Cinquante-deuxième

Etude

Analyse d'une partie jouée au Cercle d'Etude de Villebois (Ain) en décembre 1911, entre M. Sourd (blancs) et M. A. Bernard (noirs), les deux plus forts du D. V. B.

Après le 7^e coup des noirs, continuer la partie (diagramme ci-contre) et trouver entre le 7^e et le 16^e coup, un joli coup de dame échappé aux blancs. (A soumettre dans vos centres).



	Sourd	Bernard		Sourd	Bernard
7	37.31	2. 7	12	41.37	10.14
8	30.25	21.26	13	31.26	11.17
9	25:14	26:37	14	37.31	7.11
10	42:31	9:20	15	46.41	5.10
11	47.42	4. 9	16	41.37	

C'est au 13^e coup que les noirs ont commis une grosse faute — grave même — en jouant 11.17 et c'est là aussi que les blancs ont laissé échapper le coup de dame : au lieu de 37.31 ? ils devaient jouer comme suit : (Vu par M. Babo en jouant, relevé après).

B1 :	35.30	33.29	39:30	27.22	32:21	28.23	37.32	42: 2
N :	24:35	23:34	35:24	48:27	16:27	19:28	28:37	

A. BABO, Villebois.

Cinquante-troisième

Championnat de France. — Lyon 1910

Partie entre MM. RAPHAËL (Marseille) ; OTTINA (Paris)

Offerte au D. U., par M. F. ARNOUD, organisateur du Concours

	Raphaël	Ottina		Raphaël	Ottina
1	31.26	19.23	32	37.31	26:37
2	36.31	14.19	33	42:31	21.26
3	34.30	10.14	34	48.43	26:37
4	41.36	20.24	35	32:41	42.47
5	30.25	14.20	36	38.32	13.18
6	25:14	9:20	37	45.40	18.22
7	39.34	5.10	38	27:18	9.13
8	34.30	20.25	39	48: 9	14: 3
9	44.39	25:34	40	25:23	8.13
10	40:20	15:24	41	29:20	13.18
11	45.40	10.14	42	23:21	16:49
12	46.41	4. 9	43	20.14	49.27
13	50.45	17.21	44	14.10	27.48
14	26:17	12:21	45	10. 4	48:45
15	32.28	23:32	46	4.27	45.12
16	37:28	21.26	47	27.16	12. 7
17	41.37	18.23	48	16.27	41.46
18	38.32	7.12	49	27.38	7. 2
19	40.34	12.18	50	38.42	2. 7
20	42.38	11.17	51	42.47	7.11
21	47.42	6.11	52	47.38	11.2
22	31.27	17.21	53	38.42	46.21
23	49.44	1. 6	54	33.29	2.11
24	44.40	14.20	55	28.23	14.22
25	34.29	23:34	56	29.24	22. 4
26	39:30	18.23	57	24.19	6.11
27	43.39	8.12	58	19.14	21.27
28	30.25	9.14	59	41.37	11.17
29	39.34	2. 8	60	42.47	17.21
30	34.29	23:34	61	23.18	4:22
31	40:29	3. 9	62	37.32	

Les noirs abandonnent.

Jeu de Dames Traité-Règlement (1)

(Suite)

Avoir le trait. — C'est jouer le premier, ou encore avoir à jouer pour clore une partie en mettant son adversaire en opposition de perte. Ainsi par exemple figure 9 (abstraction des pièces 5, 37, 41, 46, les blancs occupant la case 39, jouent à 33 ou à 34, ils ont le trait sur les noirs, qui placés à la case 13 ne peuvent jouer sans perdre par opposition horizontale; mais si les blancs au lieu de 39 occupaient les cases 35 ou 45, ce seraient les noirs qui auraient le trait puisque les blancs ne peuvent jouer leur pièce sans perdre.

Avoir le coup. — Indique que l'adversaire ne peut jouer sans perdre une ou des pièces de son jeu (fig. 14). Les noirs jouent 11.16, les blancs perdent le pion 21 forcément, mais ils ne perdent pas la partie, car par 18.23 23.19, etc., ils passent à dame.

Manoury s'exprime ainsi : *C'est avoir son jeu disposé de manière que l'on ait toujours à jouer sans perte et qu'au contraire le joueur adverse ne puisse jouer qu'en perdant un pion, ou deux, ou même la partie.*

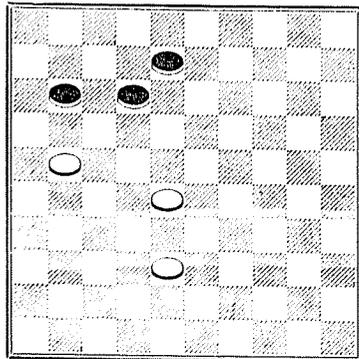
Cette formule est très claire.
Pionner. — C'est profiter du contact des pièces du jeu, pour faire échange de pièces contre pièces (fig. 13). Les noirs jouent 14.20 et font un *tant pour tant*.

Ce *tant pour tant* se dit des échanges de pièces de même valeur et du même nombre : dames pour dames, pions pour pions.

Attaquer un pion. — C'est placer un pion derrière un pion de son adversaire dans l'espoir de le prendre avec avantage. (fig. 14). Les noirs jouent 11.16 et gagnent forcément le pion.

Avoir le coup

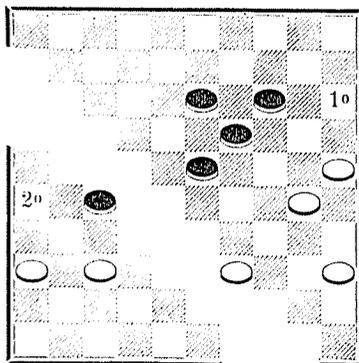
Fig. 14.



Les noirs jouent 11.16

1° Pionner. 2° Coup à ressort.

Fig. 15



Coups démonstratifs

1. B: 25:14
N: 14.20 19:10 tant pr tant.
2. B: 36.31 et 37.31.

21 des blancs. Cela s'appelle aussi *se mettre en prise*,

Etre en prise. — Deux interprétations : 1° Avoir à prendre ; 2° Etre en position d'avoir une pièce prise (fig : 14).

Supposons maintenant, les noirs joueront toujours 11 à 16, que c'est aux blancs à jouer les premiers avant ce coup des noirs; les blancs par 38.32 et 32.27 défendent leur pion 21 avec avantage de position.

Faire un coup. — C'est combiner un ensemble de mouvements qui, par des offres de prises successives, amène le gain d'une ou plusieurs pièces, un avantage de position, ou encore à enfermer l'adversaire (fig : 16).

Les blancs enferment les pions noirs 15, 20, 25 et font opposition au pion noir 6.

Coup d'attente. — C'est jouer un coup quelconque pour conserver une position qui peut amener la possibilité de faire un coup de dame ou un autre coup avantageux. Il résulte généralement d'une emprise de son adversaire (fig : 17) où les blancs ont joué comme coup d'attente — *tendant la faute* — 32 à 27 dans une partie désespérée; les noirs se sont mis maladroitement dans la lunette offerte 36.27; les blancs en profitent et gagnent.

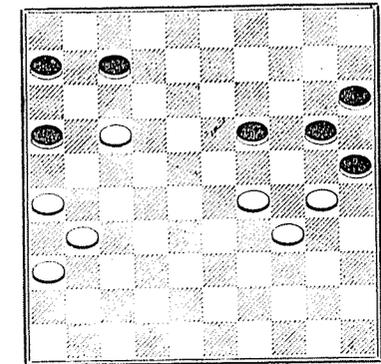
Remarque : Neuf fois sur dix lorsque l'on offre à son adversaire une superbe lunette avec (ou sans) le gain d'une pièce, c'est qu'il y a un bénéfice à réaliser; gain de position, gain de pièces, coup de dame ou gain de la partie : on ne prête pas sans intérêt! Piège à bien étudier avant de jouer.

Coup à ressort. — On appelle coup à ressort deux prises successives qui ramènent la pièce qui prend à son même point de départ (fig : 15 § 2).

Dans les problèmes c'est un simulacre employé bien souvent; faiblesse de conception : coups inutiles. (A suivre).

Faire un coup

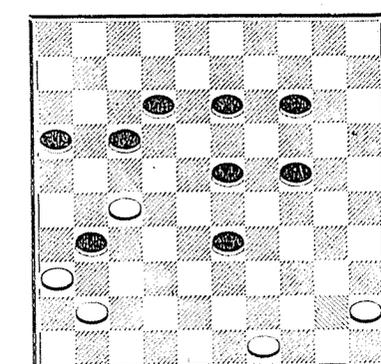
Fig. 16.



B:	17.12	26.21	31.24
N:	7:18	16:27	

Coup d'attente

Fig. 17.



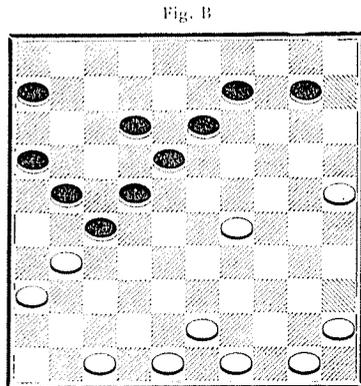
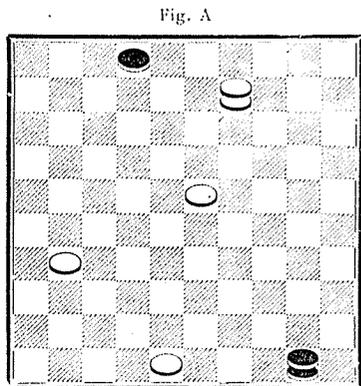
B:	49.43	43.38	41.37	36:7
N:	31:22	33:42	42:31	

A tous les Damistes

(France et Etranger)

QUESTION DU SOUFFLAGE. (1)

Ce que la suppression pure et simple du soufflage



veut particulièrement supprimer en sa faveur. Ici, c'est tenter la faute seulement.

veut maintenir en sa faveur. Là, c'est profiter et abuser des fautes répétées : deloyauté.

Figure A. — Le soufflage est règle, les N: jouent 30.22 et tentent la faute. Les B: jouent 9.4; les N: soufflent la dame B: et gagnent.

Figure B. — La suppression du soufflage *pure et simple* existe; les B: jouent 30.44 (21.26); 44.40 (16.21); 40.35 (6.11); B: 29.23 et 35.30 forçant les prises « abus » et par 30.24 g. Vous ne voulez pas souffler, mais vous voulez bien abuser des fautes!

Hommes honnêtes, dites-moi si c'est jouer loyalement?

Remarques. — 1^o Le damiste joue où il veut pourvu que les cases soient libres et les pièces jouables; 2^o Il faut forcer la prise au premier coup comme nous l'exposons: **c'est là la suppression radicale du soufflage**; car le cas de la fig. A et de ses corollaires seront supprimés *ipso facto*.

Donc, il faut édicter les deux règles suivantes si l'on veut la justice:

1^o Le soufflage est supprimé dans ses deux cas principaux: I. *Soufflage simple* (fig. B); II. *Jouer le soufflage* (fig. A).

2^o La prise est **obligatoirement forcée** au premier coup de prise, sous peine de disqualification: partie nulle.

Par ces deux règles nouvelles, le Jeu de Dames sera d'une loyauté parfaite et elles lui rendront l'immense service de le soustraire aux actions perfides d'une suppression pure et simple du soufflage, qui est la négation absolue du juste. Ces deux règles acceptées, nous serons tous d'accord et le soufflage sera supprimé équitablement au gré de tout le monde.

F.-J. BOLZÉ, Damiste.

(1) Nous reproduisons cet article tant que l'on parlera de la suppression du soufflage « purement et simplement », sans supprimer ainsi les abus de la non-prise, (fig. B).

Solutions. - Mois de Septembre 1912

N^o 293 44.39; 15.10; 24.20; 33.28; 50:6 g. C. trappe d'entrée et c. ord. finale passage à dame forcément, malgré la reculade par 7.11 des noirs.

N^o 296 Mettre le pion noir 20 à 17. Notre copie était juste; c'est une erreur de correction. Nous compterons ce problème à ceux qui nous auront signalé le côté juste.

N^o 297 16.11; 29.24; 39.34; 28.23; 32:1 g. Lunette d'entrée, c. ord. à reculades, finale coup de dame sur pions liés d'intérieur

N^o 298 33.29; 27.21; 39.33; 31.27; 30.28; 35:2 g. C. ord. à temps de repos et coup à ressort, trappe, finale coup de dame sur pion de dégagement.

N^o 299 14.10; 11.2; 29.23 g. C. de fin de partie.

N^o 300 27.21; 28.23; 23.43; 19:8 ou 19:30 g. Envoi à dame, c. ord., finale prise de dame sur pion de dégagement, raffe de six pièces avec position et supériorité de pièces.

N^o 301 Défense de la Grande ligne.

B: 14. 9 15.10 10. 4 4.10 etc... g.

N: 4:13 13.19 27.32

10. 4 4.10 10:37 37.28 etc. g.

Si 27.32 13.19 19.24 24.29

N^o 302 B: 13 8 8. 4 4.24 24.19 et 19.24 ou 14 g.

N: 26.31 31.37 f 37.41

Le double trébuchet.

13: 4 4.10 etc .. g.

Si 5.10 37.41

N^o 303 B: 17.12 12. 7 7. 1 30.44 1. 6 enfermé.

N: 25.30 30.34 (a) 34.39 (b) 39:50

(a) Dans cette position, on l'attribue à Manoury. (b) Si: 34.40; bl: 1.6; 50:39, etc... Défense du Tric-Trac.

N^o 304 B: 43.38 43. 9 9. 4 4.10 et 10.15 g.

N: 27.31! 31.37 37.41 f Défense de la Grande ligne.

9. 4 et comme ci-dessus.

Août. — Ont trouvé les solutions justes suivantes, Messieurs :

Le Petit V ^e du Perron	(Rhône)	283 à 294.
A. Babo	Villebois	id.
Marius Charly	St-Etienne	id.
L. Martin	Neuville-Ain	283-6; 90 à 94.
A. Lucet	Bourg-Valence	286 à 294.
A. Planchat	Lyon	283-290.
Branès	Pau	291-294.
Je veux apprendre	?	id.

Remarques. — N° 287. *MM. Babo et Charly* nous signalent la solution suivante, beaucoup plus rapide que celle de l'auteur :

B: 37.32 42.37 47.12 12: 1 g.

N: 36:47 47:49 49: 7

M. Lucet. N° 291. — 38.42 c'est le même résultat que 38.43.

M. L. Martin. N° 288. — Vous jouez B: 39.48 et 46.38; les noirs par vous répondent 26.3 et 3.26; mais si 3.23: silence!

Compliments. — *M. Babo* adresse à *M. Yves Le Goff*, ex-champion de Lyon, ses félicitations pour son N° 289. Le D. U.

Damier Universel

Journal. — Nous ne voulons pour l'instant rien changer à ce qui est antérieur; mais, à partir de notre 4^e année, notre pagination et notre ordre numérique des exemplaires, subiront les changements suivants qui faciliteront les consultations documentaires.

Ainsi, notre premier numéro prend aujourd'hui le N° 37 et notre première page 193, pour continuer ainsi successivement.

Peut-être établirons-nous, dans l'avenir, une table de concordance pour nos trois premières années. L. R. D.

Nécrologie

Le Damier Lyonnais vient d'être éprouvé par la perte douloureuse d'un de ses sociétaires, *M. Ernest Valette*, décédé à Lyon, le 3 septembre dernier, à l'âge de 73 ans.

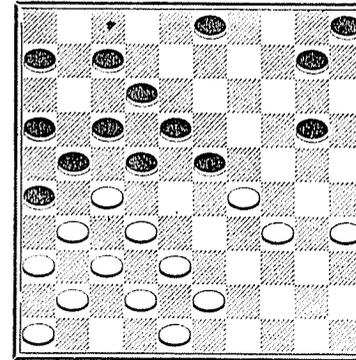
M. E. Valette fut, il y a 46 ans, le protecteur généreux des damistes naissants de la région lyonnaise. S'étant éloigné provisoirement du Jeu de Dames de 1900 à 1902, il entra à la société du D. L. en juillet 1903, laquelle pour le remercier de son dévouement et de ses appuis financiers à la cause du Jeu de Dames, lui avait offert le titre de Président d'honneur.

Depuis trois ou quatre ans, *M. E. Valette* s'était un peu retiré du monde et sa mort arrivée inopinément nous a étonnés et surpris. Nous adressons aux membres de sa famille nos condoléances les plus vives.

LE DAMIER LYONNAIS.

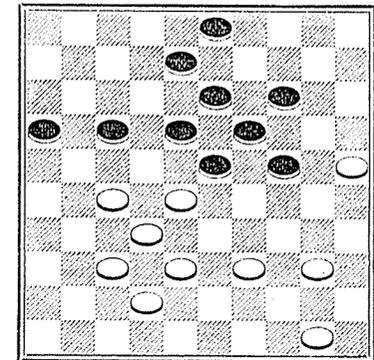
Problèmes

305 A) En jouant par M. Guichet (Nîmes)



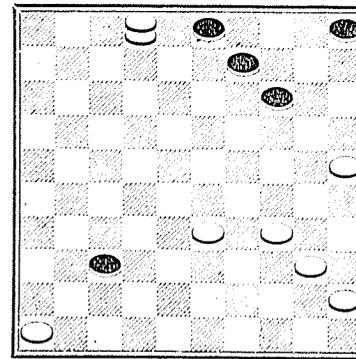
Les blancs jouent, gagnent le pion ou la partie.

Pr. à l'usage des commençants
306 A) M. LAURENT, du D. G.



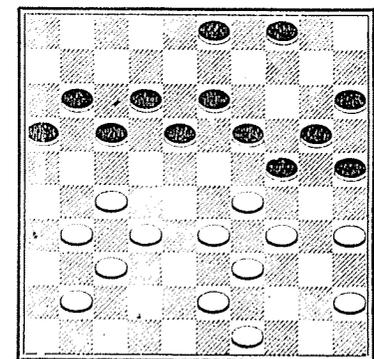
Que doivent jouer les blancs en prévision de 8, 12 des noirs ?

307 A) M. REYNAUD, du D. L.

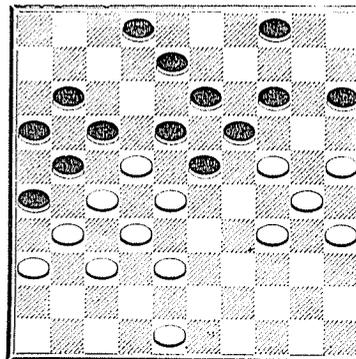


En jouant

308 A) M. A. THOUILLEUX, du D. L.

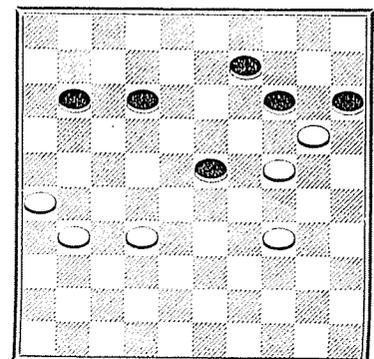


309 A) M. Yves LE GOFF, du D. L.

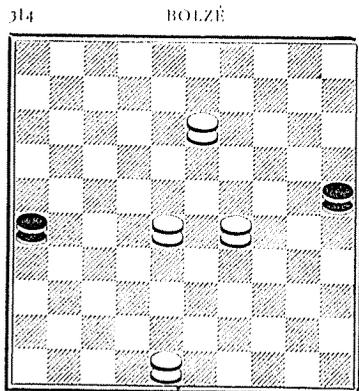
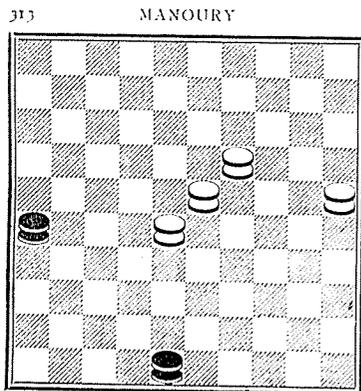
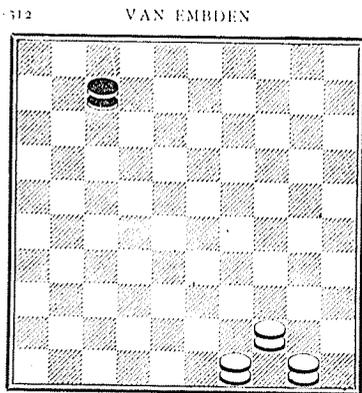
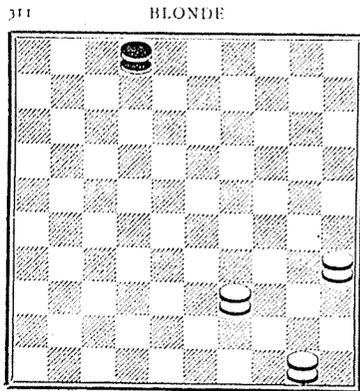


En jouant

310 A) M. J. GODDET, du D. L.



Quatre Fins de Partie



Jugement

On me pose la question suivante :

« Dans un concours X quelconque, peut-on loyalement répondre à un concurrent malade qui demande un léger sursis pour l'exécution de ses deux ou trois dernières parties : tant pis, nous ne pouvons pas ; jouez ou abandonnez ? » Le temps ne pressait pas.

Jugez bien, soyez sévères mais justes !

F.-J. BOLZE.

Le Gérant : P. COLOMBIER.

ENDROITS OU L'ON JOUE

FRANCE

- AMIENS : *Café Alcide, 6 bis*, place Saint-Martin.
AVIGNON : *Bar Jouve*, rue Guillaume-Puy, 86.
GRENOBLE : *Café Beyle, 2*, Hôtel de la Cité.
HAVRE (Le) : *Café des Fleurs*, place Gambetta.
LILLE : *Café de Russie, 2*, place des Reigneaux, les dimanches et lundis.
L'ISLE-SUR-SORGUE : *Grand Café Glacier*, boulevard Voltaire.
LYON : *Grande Brasserie de la Guillotière*, place du Pont, le Jeudi à 8 heures du soir, le Dimanche à 2 heures. (Siège du D. L.)
MARSEILLE : *Grande Brasserie Suisse, 34*, cours Belsunce. (D. Phocéén).
NICE : *Café de l'Univers, 34*, boulevard Mac-Mahon.
NIMES : *Café Louis Guichet*, place des Casernes.
PARIS : *Grand Café du Globe, 8*, boulevard de Strasbourg.
— *Café du Centre, 121*, boulevard Sébastopol, Damier Français.
ROMANS-PÉAGE : *Grand Café de Marseille*, place d'Armes.
ROUEN : *Café Steurer, 4*, et 6, rue des Charrettes.
ROUBAIX : *Grand Café*, les mercredis soir.
TOULOUSE : *Café Gelly, 14*, place Esquirol.
TOURCOING : *Café de l'Europe*, les Samedis soir.
VALENCE : *Café Vial*, place Madier-de-Montjau.
VIENNE : *Café de la Terrasse*, cours Romestang.
VILLEBOIS : Cercle d'Etude.

ETRANGER

- AMSTERDAM : *Café de Karseboom*, Kalverstraat.
AMSTERDAM : *Café de Kroon*, Rembrandtsplein, les mardis soir.
EDAM : *Heeren Logement*.
GENÈVE : *Café Bené, café de la Poste*, rue du Stand, les Lundis.
— *Café Bel, 9*, rue des Eaux-Vives, les Jeudis et Samedis.
HAARLEM : *Café Neuf (Bovenzaal)*, Grooté Houtstraat.
HAARLEM : *Gebouw de Nyverheid, 85*, Yansstraat, les lundis soir.
LAUSANNE : *Café du Globe, 10*, rue du Grand-Pont.
ROTTERDAM : *Grand Hôtel Coomans*, Hoofdsteeg.
UTRECHT : *Café Fisslähler*, Oude Gracht.